Skrallbókin

Söngbók búin til á www.guitarparty.com

Efnisyfirlit

Afgan . . . 6
Að lífið sé skjálfandi lítið gras . . . 7
Bahama . . . 8
Bara ef það hentar mér . . . 9
Blús í G . . . 10
Brennandi brú . . . 11
Cover of the rolling stone . . . 12
Det var brændevin i flasken . . . 13
Ef þú ert mér hjá . . . 14
Ef þú giftist mér . . . 15
Einbúinn . . . 16
Einu sinni á ágústkvöldi . . . 17
Eitt lag enn . . . 18
Ekkert svar . . . 19
Far Far Away . . . 20
Fatlafól . . . 22
Fimmeyringurinn . . . 23
Flagarabragur . . . 24
Fram á nótt . . . 25
Frostaveturinn Mikli . . . 26
Frystikistulagið . . . 27
Gamli sorrí Gráni . . . 28
Gunna var í sinni sveit . . . 29
Gunnar póstur . . . 30
Guð hvað ég er góður . . . 31
Göllavísur . . . 32
Göngum yfir brúna . . . 34
Gúanóstelpan . . . 35
Hippinn . . . 36
Híf opp æpti karlinn . . . 37
Hólmfríður Júlíusdóttir . . . 38

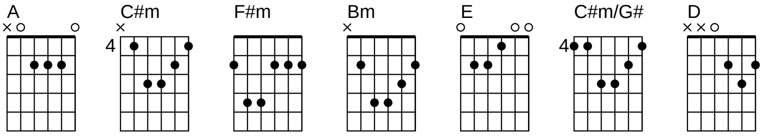
Járnkarlinn . . . 40
Komdu inn í kofann minn . . . 41
Komdu niður . . . 42
Komu engin skip í dag? . . . 43
Konan sem kyndir ofninn minn . . . 44
Kvenmannslaus í kulda og trekki . . . 45
Kvöldsigling . . . 46
Kátir voru karlar . . . 47
Kærleikur og tími . . . 48
Kóngur einn dag . . . 49
Kötukvæði . . . 50
Lala . . . 51
Leysum vind . . . 52
Ljúfa Anna . . . 53
Lofsöngur (Þjóðsöngur Íslands) . . . 54
Lífið er lotterí . . . 55
Lífið er yndislegt . . . 56
Minning um mann . . . 57
Mærin frá Mexíkó . . . 58
Negril . . . 59
Nonni sjóari . . . 60
Obb, bobb bobb . . . 61
Of feit fyrir mig . . . 62
Oh! Darling . . . 63
Popplag í G-dúr . . . 64
Prestvísur . . . 65
Pólstjarnan . . . 66
Rangur Maður . . . 67
Reykingar . . . 68
Ræfilskvæði . . . 69
Sailing . . . 70
Segðu ekki nei . . . 71

Sem kóngur ríkti hann . . . 72
Sigurjón Digri . . . 73
Sjómannavísa . . . 74
Spáðu í mig . . . 75
Streets of London . . . 76
Sumar hvern einasta dag . . . 77
Sumarnótt . . . 78
Svefnljóð . . . 79
Syrpa í moll . . . 80
Sálarflækja . . . 81
Sæsavalsinn . . . 82
Take me home country roads . . . 83
Tár í tómið . . . 84
Týnda kynslóðin . . . 85
Veislan á Hóli . . . 86
Vertu ekki að horfa svona alltaf á mig . . . 88
Við viljum lifa . . . 89
Vor við sæinn (Bjartar vonir vakna) . . . 90
Víman . . . 91
Á Sprengisandi . . . 92
Á heimleið . . . 93
Á Íslandi kvenfólk er best . . . 94
Ágústnótt . . . 95
Ást . . . 96
Ævintýri á gönguför . . . 97
Ég er ennþá þessi asni sem þú kysstir þá . . . 98
Ég er kominn heim . . . 99
Ég pant spila á gítar . . . 100
Ég vil fá mér kærustu . . . 101
Éttu úldinn hund . . . 102
Í brekkunni . . . 103
Ó, Gunna . . . 104

Ó, María mig langar heim 105
Ó, nema ég 106
Óbyggðirnar kalla 107
Ólína og ég 108
Út í veður og vind 109
Úti í Eyjum 110
Útihátíð 111
Þannig týnist tíminn 112
Það er gott að elska 113
Það er svo skrýtið 114
Það liggur svo makalaust 115
Það ætti að henda mér 116
Þórsmerkurljóð 117
Þú ein 118

Afgan

Höfundur lags: Bubbi Morthens Höfundur texta: Bubbi Morthens Flytjandi: Bubbi Morthens



Intró: munnharpa og kassagítar
A C#m F#m F#m A C#m F#m F#m

Bm A E E Bm A E E

A
Ég hlusta á Zeppelin
C#m/G# F#m
og ég ferðast aftur í tímann
A C#m/G#
Þú spyrð mig, hvar er gimsteinninn
F#m
í augum þínum ljúfan?
Bm A
Svitinn perlar á brjóstum þínum
E
þú bítur í hnúann
Bm
Þú flýgur á brott
A E
með syndum mínum, Svartur Afgan

A
Ég elska þig svo heitt
C#m/G# F#m
að mig sundlar og verkjar
A C#m/G#
Í faðmi þínum þú lætur mig
F#m
finna til sektar
Bm A E
Úti í horni liggur kisi þinn og malar
Bm
inn á baðherbergi
A E
stendur vofan þín og talar

D
Úti hamast regnið
C#m F#m
við að komast inn til þín
D
Ég skríð undir sængina
C#m F#m
heyri hvernig stormurinn hvín
Bm
Drottningin með stríðsfákana sína
A E
býður okkur inn til sín
Bm
Hún sýnir okkur inní sólina
A E
segir að sólin sé sín

Millispil- Munnharpa

A C#m/G# F#m F#m A C#m/G# F#m F#m

Bm A E E Bm A E E

D C#m F#m F#m D C#m F#m F#m

Bm A E E Bm A E E

A
Lyftan var biluð
C#m/G# F#m
húsvörðurinn kallaði mig svín
A
sagðist hata alla poppara
C#m/G# F#m
ég hélt hann væri að gera grín
Bm A
Ég sagði að ég væri heimsækja stúlku
E
hún væri unnusta mín
Bm
Hann sagði: Mér er nákvæmlega
A E
sama þó hún sé ekki stúlkan þín

D
Þegar ég bankaði á dyrnar
C#m F#m
opnaði vofan þín
D
Hún sagði: Þú varst bara draumur
C#m F#m
ég hefð' aðeins séð þig í sýn
Bm A E
Ó, ég elska þig ég vil ekki vakna
Bm
Svartur Afgan
A E
drauma minna ég sakna

Millispil- Munnharpa
A C#m/G# F#m F#m A C#m/G# F#m F#m

Bm A E E Bm A E E

A C#m/G# F#m F#m A C#m/G# F#m F#m

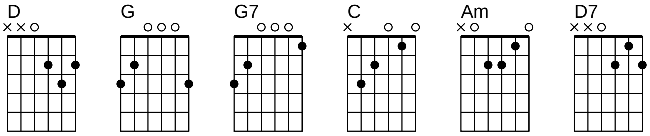
Bm A E E Bm A E E

D C#m F#m F#m D C#m F#m F#m

Bm A E E Bm A E E

Að lífið sé skjálfandi lítið gras

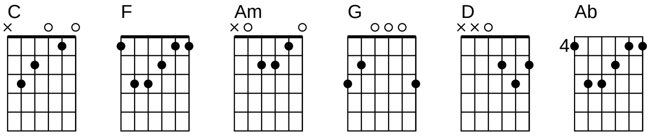
Höfundur lags: Franz P. Schubert Höfundur texta: Sigurður Þórarinsson Flytjandi: Smárakvartettinn í Reykjavík




```
   D                    G
Að lífið sé skjálfandi lítið gras,
   D                    G
má lesa í kvæði' eftir Matthías,
   D                G
en allir vita, hver örlög fær
   D                   G
sú urt, sem hvergi í vætu nær.

        G7
  Mikið lifandi skelfingar
  C        Am        G
  ósköp er gaman að vera
        D7    G
  svolítið "hífaður".

     D                   G
Það sæmir mér ekki sem Íslending
   D                         G
að efast um þjóðskáldsins staðhæfing,
   D                      G
en skrælna úr þurrki ég víst ei vil
   D                      G
og vökva því lífsblómið af og til.

        G7
  Mikið lifandi skelfingar
  C        Am        G
  ósköp er gaman að vera
        D7    G
  svolítið "hífaður".

   D                    G
Nú þekkist sú skoðun og þykir fín,
   D                G
að þetta vort jarðlíf sé ekkert grín,
D                  G
menn eigi að lifa hér ósköp trist
   D                 G
og öðlast í himninum sæluvist.

        G7
  Mikið lifandi skelfingar
  C        Am        G
  ósköp er gaman að vera
        D7    G
  svolítið "hífaður".

   D                   G
En ég verð að telja það tryggara
   D               G
að taka út forskot á sæluna,
   D                  G
því fyrir því gefst engin "garantí"
      D                 G
að hjá guði ég komist á fyllirí.

        G7
  Mikið lifandi skelfingar
  C        Am        G
  ósköp er gaman að vera
        D7    G
  svolítið "hífaður".
```

Bahama

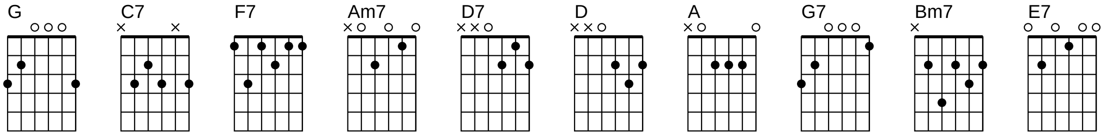
Höfundur lags: Ingólfur Þórarinsson Höfundur texta: Ingólfur Þórarinsson Flytjandi: Ingó og Veðurguðirnir




```
C                         F                    Am    G
Síðan þú fórst hef ég verið með magakveisu.
C              F                 Am     G
Skildir ekkert eftir, nema þessa peysu.
C                          F             Am      G
Verst finnst mér þó að núna ertu með honum.
C                           F                  Am      G
Veistu hvað hann hefur verið með mörgum konum?

             C                    F
Svo farðu bara, mér er alveg sama.
    D                G
Ég þoli ekki svona barnaskóladrama.
  F                                  Ab
Ég ætla að pakka í töskurnar og flytja til

      C              F
   Bahamaeyja, Bahamaeyja,
      C   G          C
   Bahamaeyja, Bahama.

C F  C G  C

         C                     F
Allar stelpurnar hér eru í bikini
           Am                       G
og ég er búinn að gleyma peysuflíkinni.
          C                F
Ég laga hárið og sýp af stút,
            Am                    G
búinn að gleyma hvernig þú lítur út.

         C               F
Í spilavítinu kasta ég teningum,
          Am                 G
í fyrsta sinn á ég helling af peningum.
             C                     F
Borga með einhverju korti frá þér
           Am                  G
sem ég tók alveg óvart með mér

        C               F
   til Bahamaeyja, Bahamaeyja,
      C              G
   Bahamaeyja, Bahama.
      C              F
   Bahamaeyja, Bahamaeyja,
      C   G          C
   Bahamaeyja, Bahama.

     C                 F
Alla daga ég sit hér í sólinni,
            Am                   G
minnugur þess þegar ég var í ólinni.
             C                F
Þú sagðir mér þá að þrífa og þvo,
             Am            G
meðan í takinu hafðir tvo.

      C               F
Núna situr þú eftir í súpunni,
        Am                   G
ófrísk og einmana, alveg á kúpunni.
           C                  F
Og þennan söng hef ég sér til þín ort
      Am               G
og ég vona að ég fái kort

        C               F
   til Bahamaeyja, Bahamaeyja,
      C              G
   Bahamaeyja, Bahama.
      C              F
   Bahamaeyja, Bahamaeyja,
      C   G          C
   Bahamaeyja, Bahama.
```

Bara ef það hentar mér

Höfundur lags: Jakob Frímann Magnússon Höfundur texta: Jakob Frímann Magnússon Flytjandi: Stuðmenn



G C7
Ég berjast skal á móti Bandaríkjaher,
G
en bara ef það hentar mér.
C7 F7
Svo þvæ ég mínar hendur og þvílíkt af mér sver,
G
ef það er það sem hentar mér.
Am7 D7
Ef blökkufólkið sveltur, til bjargar strax ég fer,
G C7 G
en bara ef það hentar mér.

G C7
Ef Amnesty er málið, í Amnesty ég fer,
G
það ágætlega hentar mér.
C7 F7
Þar örlátur ég borga og eiðstafinn sver,
G
sú ímynd hún hentar mér.
Am7 D7
En ef blettur á þá fellur, þá burt ég rokinn er,
G C7 G
bara ef það hentar mér.

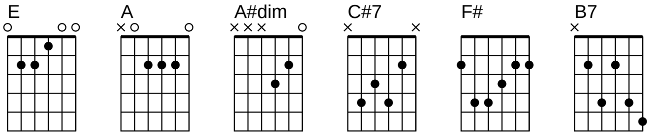
G
Bara ef það hentar mér,
D
bara ef það hentar mér.
G
Ég er mjúkur á manninn,
C7
en í borðið svo ég ber,
G D G
bara ef það hentar mér.

A D7
Ég sit með augun opin og sitthvað fyrir ber,
A
ég sé það sem að hentar mér;
D7 G7
svo hlusta ég á flest það sem hérna skrafað er
A
og heyri það sem þóknast mér.
Bm7 E7
Svo skil ég fyrr en skellur í tönnunum á þér,
A D7 A
ég skil það sem hentar mér.

G
Bara ef það hentar mér,
D
bara ef það hentar mér.
G
Ég er mjúkur á manninn,
C7
en í borðið svo ég ber,
G D G
bara ef það hentar mér.

Blús í G

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Mannakorn



E
Mánudagsmorgunn, á fætur ég fer
A A#dim
höfuðið á mér þunnt eins og gler.
E C#7
Ég þrái að fá þig, sjá þig,
F# B7 E
sofa eina nótt hjá þér.

E
Hvað varð ég að gera, hvar fékk ég að vera
A A#dim
í ókunnri borg, svo fjarri þér ?
E C#7
Ég þrái að fá þig, sjá þig,
F# B7 E
sofa eina nótt hjá þér.

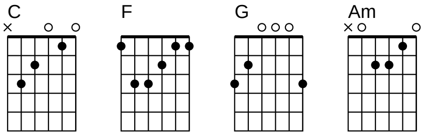
E
Tungan við góminn er eins og gróin,
A A#dim
gerbragð í munni af öldrykkju er.
E C#7
Ég þrái að fá þig, sjá þig,
F# B7 E
sofa eina nótt hjá þér.

E
Ég horfi út um dyrnar, geng út um gluggann
A A#dim
geri allt vitlaust hvar sem ég er.
E C#7
Ég þrái að fá þig, sjá þig,
F# B7 E
sofa eina nótt hjá þér.

E
Í hillingum heyr´ ég þig syngjandi sálma.
A A#dim
Svona eru heilög í augum á mér.
E C#7
Ég þrái að fá þig, sjá þig,
F# B7 E
sofa eina nótt hjá þér.

Brennandi brú

Höfundur lags: KK Höfundur texta: KK Flytjandi: KK



CF C F

C
Loforð
F
Svikin og gleymd
C F
Sönn ást, innantóm eymd
C F
Enginn, trúir á þig
C
Aleinn í vanvirð' og smán
G
Þögull og fár
Am
Svellandi tár
F
Augun svo sár

CAm C F

C F
Þreifar, leiðin er blind
C F
Horfinn í logandi girnd
C F
Þú lítur við,
C
horfir á brennandi brú.
G
Ást, tryggð og trú
Am
Hjálpi mér nú
F
Guð hvar ert þú ?
C
Hvar ert þú ?

F C F
Guð hvar ert þú
Am F
Þú lítur við

CAm C F

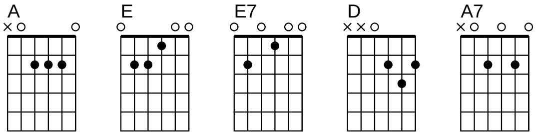
C F
Leitar, engu er nær
C F
Heyr, heyr, myrkrið það hlær
C F
Þú lítur við
C
horfir á brennandi brú.
G
Ást, tryggð og trú
Am
Hjálpi mér nú
F
Guð hvar ert þú ?
C
Hvar ert þú ?

F C
Þú horfir til baka
F C F
Sorg í hjarta
Am F
Þú horfir til baka

CF C F C F C

Cover of the rolling stone

Höfundur lags: Shel Silverstein Höfundur texta: Shel Silverstein Flytjandi: Dr. Hook



A
Well we are big rock singers

we've got golden fingers
E
and we're loved everywhere we go,

we sing about beauty and we sing about thruth
E7 A
at ten thousand dollars a show;

we take all kind of pills

to give us all kind of thrills,
D
but the thrill we've never known,
E
is the thrill that'll get you

when you get your picture
A
on the cover of the Rolling Stone

E
Rolling Stone

wanna see my picture on the cover
A
wanna buy five copies for my mother
E
wanna see my smilin' face
D A
on the cover of the Rolling Stone

I've got a freaky old lady

called my Cocain Katy
E
who embroiders on my jeans,

I've got my poor old gray-haired Daddy,
E7 A
drivin' my limousine

Now it's all designed

to blow our minds
A7 D
but our minds won't really be blown,
E
like the blow that'll get you

when you get your picture
A
on the cover of the Rolling Stone

E
Rolling Stone

wanna see my picture on the cover
A
wanna buy five copies for my mother
E
wanna see my smilin' face
D A
on the cover of the Rolling Stone

A
We got a lot of

little teenage, blue-eyed groupies
E
who do anything we say,

we got a genuine Indian guru,
E7 A
who's teachin' us a better way,

we got all the friends

that money can buy,
D
so we never have to be alone,
E
and we keep gettin' richer

but we can't get our picture
A
on the cover of the Rolling Stone

E
Rolling Stone

wanna see my picture on the cover
A
wanna buy five copies for my mother
E
wanna see my smilin' face
D A
on the cover of the Rolling Stone

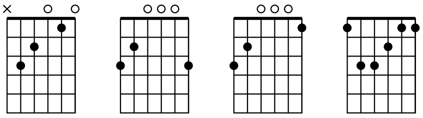
D E
on the cover of the Rolling

wanna see my picture on the cover
A
wanna buy five copies for my mother
E
wanna see my smilin' face
D A
on the cover of the Rolling Stone

Det var brændevin i flasken

Höfundur lags: Óþekktur Höfundur texta: Óþekktur

C G G7 F



        C
Det var brændevin i flasken da vi kom.
                                 G
Det var brændevin i flasken da vi kom.
G7   C   F
Men da vi gik så var den tom.
        C   G7   C
Det var brændevin i flasken da vi kom.

        C
    Sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah,
                              G
    sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah.
    G7   C   F
    Men da vi gik så var den tom.
            C   G7   C
    Det var brændevin i flasken da vi kom.

        C
Det var whisky i den kasse som vi fik
                                  G
Det var whisky i den kasse som vi fik
G7   C   F
Mend da vi gik, så var det hikk
        C   G7   C
Det var whisky i den kasse som vi fik.

        C
    Sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah,
                              G
    sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah.
    G7   C   F
    Men da vi gik så var den tom.
            C   G7   C
    Det var brændevin i flasken da vi kom.

       C
De var allesamen jomfru da vi kom
                              G
De var allesamen jomfru da vi kom
G7   C   F
Men da vi gik så var de bom.
       C   G7   C
De var allesamen jomfru da vi kom.

        C
    Sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah,
                              G
    sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah.
    G7   C   F
    Men da vi gik så var den tom.
            C   G7   C
    Det var brændevin i flasken da vi kom.

       C
Du må ha' min gamle kone når jeg'r død
                                    G
Du må ha' min gamle kone når jeg'r død
G7   C
Du skal ikke være bange,
        F
hun har soved hos så mange
       C   G7   C
Du må ha' min gamle kone når jeg'r død.

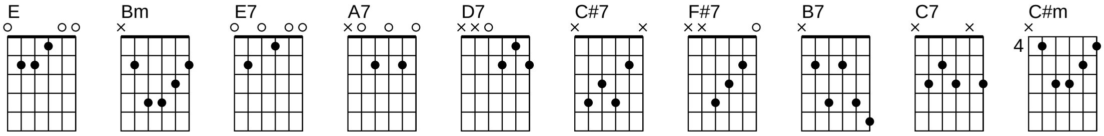
        C
    Sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah,
                              G
    sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah.
    G7   C   F
    Men da vi gik så var den tom.
            C   G7   C
    Det var brændevin i flasken da vi kom.

       C
Mér er sama hvar ég lendi, þega'r ég dey.
                                     G
Mér er sama hvar ég lendi, þega'r ég dey.
G7   C
Ég á vini' á báðum stöðum,
         F
sem þar bíða mín í röðum.
       C   G7   C
Mér er sama hvar ég lendi, þega'r ég dey.

        C
    Sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah,
                              G
    sing så jah, jah, jibbi, jibbi jah.
    G7   C   F
    Men da vi gik så var den tom.
            C   G7   C
    Det var brændevin i flasken da vi kom.

Ef þú ert mér hjá

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Mannakorn



E   Bm   E7
Vetur kemur og vetur fer,
A7   D7
en alltaf vorar í sálinni á mér
                E   D7   C#7
ef aðeins þú ert mér hjá,
                  F#7   B7   E
þú ert mér hjá, þú ert mér hjá.

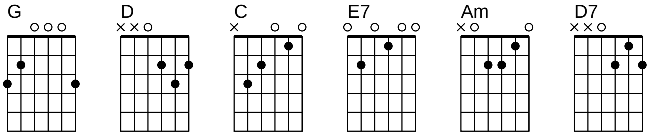
E   Bm   E7
Alltaf ertu svo blíð og góð,
A7   D7
kjútípæjan mín trítilól,
                E   D7   C#7
ef aðeins þú ert mér hjá,
                  F#7   B7   E
þú ert mér hjá, þú ert mér hjá

                B7
Og þó ég oft í djeilið lendi fyrir vín
     C7   E
þá kemur þú með brosið þitt blítt til mín.
     B7
Og sama hvar um heiminn ég hvolfist og fer.
      C#m   B7
Mitt hjarta verður eftir hjá þér.

E   Bm   E7
Syngjum glöð darídúdadæ,
A7   D7
dátt af gleði ég syng og hlæ
                E   D7   C#7
ef aðeins þú ert mér hjá,
                  F#7   B7   E
þú ert mér hjá, þú ert mér hjá.

Ef þú giftist mér

Höfundur lags: Írskt þjóðlag Höfundur texta: Jónas Árnason Flytjandi: Barnakór Guðrúnar Árnadóttur



G   D
Ég skal gefa þér blómin blá,
                              G
og boltann minn skaltu líka fá,
C   G   E7
ef þú giftist, ef þú bara giftist,
Am   D7   G
ef þú giftist mér.

G   D
Ég skal kaupa þér kökusnúð
                                G
með kardimommum og sykurhúð,
C   G   E7
ef þú giftist, ef þú bara giftist,
Am   D7   G
ef þú giftist mér.

G   D
Ég skal gefa þér gull í tá
                        G
og góða skó til að dansa á,
C   G   E7
ef þú giftist, ef þú bara giftist,
Am   D7   G
ef þú giftist mér.

G   D
Ég skal elska þig æ svo heitt
                       G
að aðdrei þurfi að kynda neitt,
C   G   E7
ef þú giftist, ef þú bara giftist,
Am   D7   G
ef þú giftist mér.

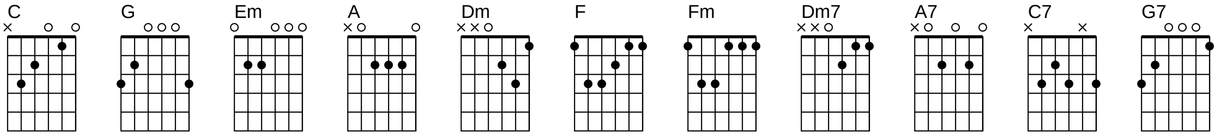
G   D
Ég skal syngja þér ljúflingslög
                    G
og leika undir á stóra sög,
C   G   E7
ef þú giftist, ef þú bara giftist,
Am   D7   G
ef þú giftist mér.

G   D
Ég skal fela þig fylgsnum í,
                         G
svo finni þig ekkert pólití,
C   G   E7
ef þú giftist, ef þú bara giftist,
Am   D7   G
ef þú giftist mér.

G   D
Ég skal kenna þér kátan dans
                                   G
og kyssa þig síðan með elegans,
C   G   E7
ef þú giftist, ef þú bara giftist,
Am   D7   G
ef þú giftist mér.

Einbúinn

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Mannakorn



CG C Em A Dm

F Fm Em A Dm7 G C G

C G C
Ég bý i sveit, á sauðfé á beit
Em A7 Dm
og sællegar kýr úti á túni.
F Fm Em A
Sumarsól heit sem vermir nú reit
Dm G C G
en samt má ég bíða eftir frúnni.

C G C
Traktorinn minn, reiðhesturinn
Em A7 Dm
hundur og dálítið af hænum.
F Fm Em A
Kraftaverk eitt til oss gæti leitt
Dm G C G
hýrlega mey burt úr bænum.

C G C
Veturinn er erfiður mér
Em A7 Dm
svo andskoti fótkaldur stundum.
F Fm Em A
Ég sæi þig gera eins og mig
Dm G C G
ylja á þér tærnar á hundum.

C G C
Þeir segja mér að þeysa af stað
Em A7 Dm
þær bíði eftir bóndanum vænum.
F Fm Em A
Ég hef reynt, það veit guð, en það er sko puð
Dm G C G
að þræða öll húsin í bænum.

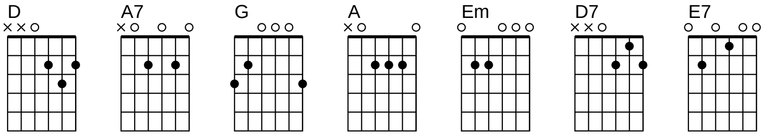
C G C
Ég bý i sveit, á sauðfé á beit
Em A7 Dm
og sællegar kýr úti á túni.
F Fm Em A
Sumarsól heit sem vermir nú reit
Dm G C G
en samt má ég bíða eftir frúnni.

C7 F Fm Em A
Ó, ó, Sumarsól heit senn vermir nú reit
Dm G7 C
en samt má ég bíða eftir frúnni.

C7 F Fm Em A
Ó, ó, Sumarsól heit senn vermir nú reit
Dm G C
en samt má ég bíða eftir frúnni.

Einu sinni á ágústkvöldi

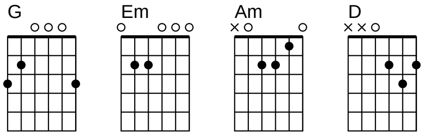
Höfundur lags: Jón Múli Árnason Höfundur texta: Jónas Árnason Flytjandi: Magnús Eiríksson




```
D                 A7     D
Einu sinni' á ágústkvöldi
G          A            D
austur í Þingvallasveit
G           A         D
gerðist í dulitlu dragi
Em              A7         D
dulítið sem enginn veit,
Em                A7       D
nema við og nokkrir þrestir
    Em                A7   D
og kjarrið græna inní Bolabás
    D7
og Ármannsfellið fagurblátt
    G
og fannir Skjaldbreiðar
    E7                                  A
og hraunið fyrir sunnan Eyktarás.
Em            A7   D
Þó að æviárin hverfi
Em              A7    D
út á tímans gráa rökkurveg,
     D7
við saman munum geyma þetta
G
ljúfa leyndarmál,
A7                        D
landið okkar góða þú og ég.
```

Eitt lag enn

Höfundur lags: Maurice Williams Höfundur texta: Ómar Ragnarsson Flytjandi: Brimkló



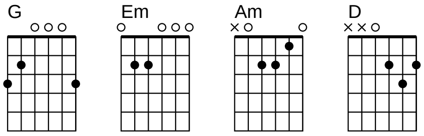
G Em Am D G Em Am D
Sitjum hér, bara svolítið lengur,
G Em Am D G Em Am D
saman við tvö, bara svolítið lengur.
G Em Am D
Það er svo huggulegt hér,
G Em Am D
að hlusta á plötu einn með þér
Em
það haggar ekki okkur tveim
G D
þótt ég ætti að fara heim.
Em Em
Bara eitt lag enn.

G Em Am D G Em Am
Já sitjum hér, bara svolítið lengur,
D G Em
smásmá stund
Am Em G Em
eitt lag enn. Eitt lag enn.

G Em Am D G Em Am D
Ó má ég vera hér, bara svolítið lengur
G Em Am D G Em Am D
sæll í faðmi þér, bara svolitla stund
G Em Am D
og hlustum lögin okkar á,
G Em Am D
unaðstund í sælli þrá.
G D
Ég átti að vera haldinn heim
Em D
en ekkert haggar okkur tveim,
Em Em
bara einn koss enn.

Ekkert svar

Höfundur lags: G. Tonco Höfundur texta: Jónas Friðrik Guðnason Flytjandi: Ríó Tríó



G   Em
Langar nætur- ljósa - kalda daga
            Am   D
hef ég leitað - það er - mannsins saga.
G   Em
Fundið aðeins - óma - gleymdra laga,
                Am   D   G
en ekkert svar - ekkert svar.

G   Em
Ég hef efast - þegar - einn ég reika.
          Am   D
Er þá lífið – aðeins - hismið veika?
               G   Em
Hlusta á vindinn - í visnu - sefi leika,
                Am   D   G
en ekkert svar - ekkert svar.

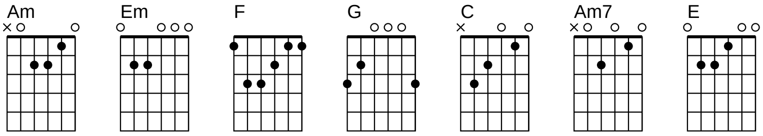
G   Em
Ég vænti svara – vildi - þekkja leiðir,
      Am   D
vita skil á - því sem - ferðir greiðir.
        G   Em
Þrái lífið - en ekki - orð sem deyðir,
                Am   D   G
en ekkert svar - ekkert svar.

G   Em
Duri duri – duri - duri duri
        Am   D
Duri duri – duri - duri duri
        G   Em
Duri duri – duri - duri duri
                Am   D   G
En ekkert svar - ekkert svar.

G   Em
Langar nætur- ljósa - kalda daga
            Am   D
hef ég leitað - það er - mannsins saga.
G   Em
Fundið aðeins - óma - gleymdra laga,
                Am   D   G
en ekkert svar - ekkert svar.

Far Far Away

Höfundur lags: Noddy Holder ásamt fleirum. Höfundur texta: Noddy Holder ásamt fleirum. Flytjandi: Slade



Capo á 2.bandi

Am Em Am Em Am Em Am Em

             Am
I've seen the yellow lights
   Em   Am Em
go down the Mississippi
             Am   Em
I've seen the bridges of the world
                Am
and they are for real
        F   G
I've had a red light off-the-wrist
                C   Am
without me even getting kissed
  F   G
It still seems so unreal

             Am
I've seen the morning
     Em   Am   Em
in the mountains of Alaska
             Am
I've seen the sunset
     Em   Am
in the East and in the West
             F   G
I've sang the glory that was Rome
                 C   Am
And passed the 'Hound Dog' singer's home
  F   G
It still seems for the best

          C   G   Am Am7
And I'm far, far away
         F   G
With my head up in the clouds
          C   G   Am Am7
And I'm far, far away
         F   G
With my feet down in the crowds
        C   G   Am   Am7
Letting loose around the world
        F   E
But the call of home is loud
       Am
Still as loud

Em Am Em Am Em Am Em

             Am
I've seen the Paris lights
     Em   Am   Em
from high upon Montmartre
             Am
And felt the silence
        Em   Am
hanging low in No Man's Land
                    F   G
And though those Spanish nights were fine
          C   Am
It wasn't only from the wine
  F   G
It still seems all in hand

          C   G   Am Am7
And I'm far, far away
         F   G
With my head up in the clouds
          C   G   Am Am7
And I'm far, far away
         F   G
With my feet down in the crowds
        C   G   Am   Am7
Letting loose around the world
        F   E
But the call of home is loud
       Am
Still as loud

Em Am Em Am Em Am Em

             Am
I've seen the yellow lights
   Em   Am Em
go down the Mississippi
             Am   Em   Am
The Grand Bahama Island stories carry on
                    F   G
And though those aligator smiles
             C   Am
stay in your memory for a while
      F   G
There still seems more to come

          C   G   Am Am7
And I'm far, far away
         F   G
With my head up in the clouds
          C   G   Am Am7
And I'm far, far away
         F   G
With my feet down in the crowds
        C   G   Am   Am7
Letting loose around the world
        F   E
But the call of home is loud
       Am
Still as loud

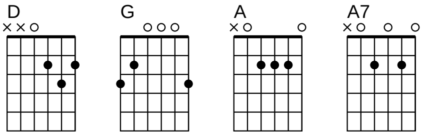
Em Am Em Am Em F G

```
           C    G    Am Am7
And I'm far, far away
            F                G
With my head up in the clouds
           C    G    Am Am7
And I'm far, far away
            F                  G
With my feet down in the crowds
          C       G          Am    Am7
Letting loose around the world
           F                  E
But the sound of home is loud
          Am
Still as loud
```

Em Am Em Am Em Am Em Am

Fatlafól

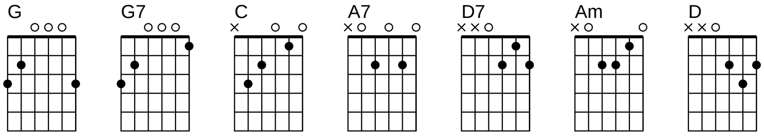
Höfundur lags: Megas Höfundur texta: Megas Flytjandi: Bubbi Morthens ásamt fleirum.




```
   D
Ég þekkti einu sinni fatlafól
    G            D
sem flakkaði um á hjólastól
                         A       A7
með bros á vör en berjandi þó lóminn.
     D
Hann ók loks í veg fyrir valtara
  G              D
og varð að klessu - ojbara.

Þeir tóku hann upp með kíttispaða
  A             D
og sett'ann beint á sjónminjasafnið.

  G      D
  Fatlafól, fatlafól,
  A                  D
  flakkandi um á tíu gíra spítthjólastól.
  G              D
  Ók loks í veg fyrir valtara
    A              D
  og varð að klessu - ojbara.

  Þeir tóku hann upp með kíttispaða
    A            D
  og sett'ann beint á sjónminjasafnið.
```

Fimmeyringurinn

Flytjandi: Edda Heiðrún Bachman



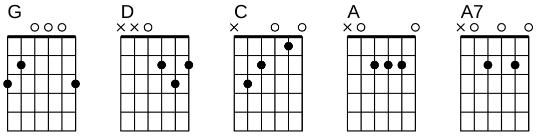
G G7 C G
Ef að nú hjá pabba einn fimmeyring ég fengi,
A7 D7
fjarskalega hrifin og glöð ég yrði þá.
G G7 C G
Ég klappa skyldi pabba og kyssa vel og lengi
Am D D7 G
og kaupa síðan allt sem mig langar til að fá.

G G7 C G
Fyrst kaupi ég mér brúðu sem leggur aftur augun
A7 D7
og armbandsúrið fína af fallegustu gerð.
G G7 C G
Og af því hvað hún mamma er orðin þreytt á taugum
Am D D7 G
þá ætla ég að kaupa bíl í hverja sendiferð.

G G7 C G
Hjólhest og járnbraut ég ætla að gefa Geira,
A7 D7
gríðarstóra flugvél ég kaupi fyrir Finn.
G G7 C G
Svo kaupi ég mér döðlur og súkkulaði' og fleira
Am D D7 G
og síðan skal ég gefa pabba allan afganginn.

Flagarabragur

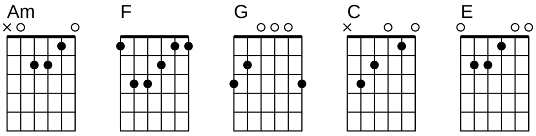
Höfundur lags: Írskt þjóðlag Höfundur texta: Jónas Friðrik Guðnason Flytjandi: Ríó Tríó




```
   G
Ég kátur stunda kvennafar
   D                 G
og kann að súpa úr glasi
    C               G
með hlátri slapp ég hér og þar
A             D
úr hinu og öðru þrasi

    G
því konur vildu í kirkju fá
   D           G
og koma á mig spotta
   C              G
en ljónum þeim ég læddist frá
   D               G
og lét mér nægja að glotta

  G          D         G
  Einn tveir nú allir gólum saman
  C          G            A7        D
  allir þeir sem hafa af skál og kvennafari gaman
  G                     D           G
  gráti væli og grenjutón ei gegni nokkur kjaftur
  C             G     D
  syngjum dátt og höfum hátt
             G
  helltu í glasið aftur

    G
Og ein var þar sem elda kunni
D        G
allrahanda steikur
   C        G
og ég sem er í maga og munni
A7          D
mjög á svelli veikur
    G
þar veislu í nítján daga naut
    D             G
því nægur reyndist forðinn
C         G
síðan burtu samt ég þaut
   D         G
þá sílspikaður orðinn

  G          D         G
  Einn tveir nú allir gólum saman
  C          G            A7        D
  allir þeir sem hafa af skál og kvennafari gaman
  G                     D           G
  gráti væli og grenjutón ei gegni nokkur kjaftur
  C             G     D
  syngjum dátt og höfum hátt
             G
  helltu í glasið aftur

   G
Og þannig marga meyju
      D          G
hef ég margvíslega svikið
C                G
ég veit ei lengra en nær mitt nef
    A7            D
sem nær þó skollans mikið
  G
og alltaf skal ég elska þær
  D        G
af öllu mínu hjarta
  C          G
og skil ei þó ég elski tvær
  D            G
að önnur þurfi að kvarta

  G          D         G
  Einn tveir nú allir gólum saman
  C          G            A7        D
  allir þeir sem hafa af skál og kvennafari gaman
  G                     D           G
  gráti væli og grenjutón ei gegni nokkur kjaftur
  C             G     D
  syngjum dátt og höfum hátt
             G
  helltu í glasið aftur
```

Fram á nótt

Höfundur lags: Björn Jörundur Friðbjörnsson Höfundur texta: Björn Jörundur Friðbjörnsson Flytjandi: Ný Dönsk

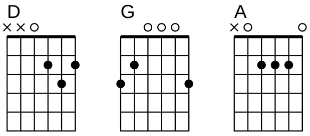


Am F Am F

```
Am                                    F
Börn og aðrir minna þroskaðir menn,
                                     Am
fóru að gramsa í mínum einkamálum,
                               F
þegar ég var óharðnaður enn
                                G
og átti erfitt með að miðla málum.

   G                                F
   Þú varðst að ganga rekinn í kút,
                 G                        C
   til þess að verða ei fyrir aðkasti mannanna,
   Am                          F            G
   Og þó að þú litir alls ekki út fyrir að lifa,
                      C
   eftir lögum þess bannaða.

   F                    E           Am
   Hvernig kemst ég inn, þegar allt er orðið hljótt.
   F                      E        Am
   Fá að vera með um sinn að djamma fram á nótt.
   F                    E           Am
   Hvernig kemst ég inn, þegar allt er orðið hljótt.
   F                      E        Am
   Fá að vera með um sinn að djamma.

Am                                 F
Mitt vandamál er á andlega sviðinu,
                                              Am
hugsanirnar heimskar sem gínur á húsþökum.
                                F
Þú ættir að sjá í andlitið á liðinu,
                                        G
er það sér úr þessu vandræði við bökum.

   G                                F
   Þú varðst að ganga rekinn í kút,
                 G                        C
   til þess að verða ei fyrir aðkasti mannanna,
   Am                           F           G
   Og þó að þú lítir alls ekki út fyrir að lifa
                      C
   eftir lögum þess bannaða.

   F                    E           Am
   Hvernig kemst ég inn, þegar allt er orðið hljótt.
   F                      E        Am
   Fá að vera með um sinn að djamma fram á nótt.
   F                    E           Am
   Hvernig kemst ég inn, þegar allt er orðið hljótt.
   F                      E        Am
   Fá að vera með um sinn að djamma.
```

Frostaveturinn Mikli

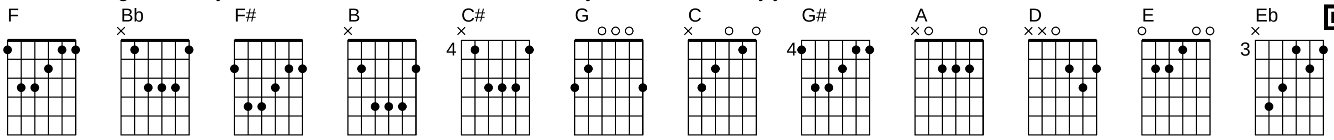
Höfundur lags: Rögnvaldur Hvanndal Höfundur texta: Rögnvaldur Hvanndal Flytjandi: Hvanndalsbræður.




```
D                        G
Frostaveturinn mikla 1918
D                             A
var amma að renna sér á skíðunum.
D                          G
Hún renndi sér beint á beinfrosna belju og
D            A     D
braut á sér lappirnar

D                      G
Fljótlega koms svo drep í sárin,
D                           A
því beinin þau stóðu út í loft
D                        G
Og áður en varði var kerlingin dauð
D                  A          D          A
 en öllum var of kalt til að syrgja hana

   D            G        D              A
    Fallerí fallera fallerí  fallerí falle ralle ra
   D            G        D              A
    Fallerí fallera fallerí  fallerí falle ralle ra


(sóló)

D                             G
Og seinna þegar átti að jarða líkið
D                    A
Var jörðin frosin í gegn
D                    G
Og enginn nennti þessu hjakki
D                     A          D     A
Fyrir gagnslausan þjóðfélags þegn

D              G
Svo henni var stillt upp
D
við vegg inni í stofu
D
og sem veggskraut hún var ekkert slor
D                          G
Til að byrja með þótti príði af kellu
D               A       D  A
En svo fór að nálgast vor

   D            G        D              A
    Fallerí fallera fallerí  fallerí falle ralle ra
   D            G        D              A
    Fallerí fallera fallerí  fallerí falle ralle ra


(sóló)

D                      G
Og þá fór nú lyktinn heldur að súrna

D                            A
Og þiðna hið beinfrosna bak
D                  G
Svo heimilisfólkið tók á það ráð
D                 A      D   A
Að henda henni upp á þak

D                G
Á þakinu lá hún langt fram á sumar
D                                A
Og varð þar að grjóthörðum gaur
D                          G
En á endanum var henni Slengt ofan í holu
D                 A        D    A
Eftir eldgamlan girðingarstaur

   D            G        D              A
    Fallerí fallera fallerí  fallerí falle ralle ra
   D            G        D              A
    Fallerí fallera fallerí  fallerí falle ralle ra
```

Frystikistulagið

Höfundur lags: Sveinbjörn Grétarsson Höfundur texta: Sveinbjörn Grétarsson Flytjandi: Greifarnir



    F
Ég vaknaði á sunnudagsmorguninn
    Bb   F
og sá þá allt í nýju ljósi.

Hún lá þarna við hliðina á mér blessunin
    Bb   F   F#
og minnti mig á belju í fjósi.

F#
Ég ákvað þarna um morguninn að kál'enni
    B   F#
og velti henni því á bakið.

Tók og snéri upp á hausinn á henni
    B   F#
og vafð'ana svo inn í lakið.

              C#   B
  Já það er gott að vera laus við þess leiðinda tík
  C#   B   F#
  Hvað á ég nú að gera við þetta lík.

F#
Ég sett'ana ofan í frystikistu saman við brauð
    B   F#
en þegar ég ætlaði að loka.

Þá hreyfð'ún sig hún var víst ekki allveg dauð
        B   F#   G
svo ég ákvað þarna aðeins að doka.

G
Hausinn á henni hann var hálfur af
    C   G
og á hana skelfdur ég starði.

Hún lá þarna í pörtum ég get svarið það
    C   G   G#
Til öryggis ég í hana barði.

G#
Hún öskraði og kom þar með upp um sig
C#   G#
augun voru stjörf af ótta.

Hún bað mig að hætta, já hún grátbað mig
    C#   G#   A
og reyndi svo að leggja á flótta.

A
En ég var sneggri og greip í hennar hár
    D   A
og í það fast ég rykkti.

Dró hana til mín lipur og frár

D   A
Náði ég henni og kyrkti.

            E   D
  Já það er gott að vera laus við þetta leiðinda skass
  E   D   A
  Hvað á ég nú að gera við þetta hlass.

A
Oj bara, oj bara, oj bara ullabjakk.

Oj bara, oj bara, oj bara ullabjakk.
D   A
Oj bara, oj bara, oj bara ullabjakk.
               Bb   Bb
Oj bara, oj bara, oj bara ullabjakk.

Bb
Þá dyrabjallan hringdi og mér dauðbrá
     Eb   Bb
Hvað átti ég nú að gera.

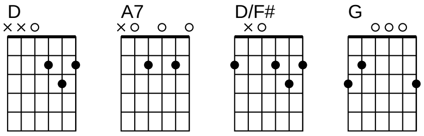
Ég strunsaði út að glugganum og þá ég sá
    Eb   Bb   B
að þetta myndi lögreglan vera.
B
Ég ákvað í flýti að fela mig
    E   B
og fór ofan í frystikistu.

Þarna myndi löggan aldrei finna mig
E   B
Allavega ekki í fyrstu.

     F#   E
  Þá allt í einu mundi ég þar sem ég lá
     F#   E   B
  að fjandans frystikistan var læst utanfrá.

Gamli sorrí Gráni

Höfundur lags: Megas Höfundur texta: Megas Flytjandi: Megas

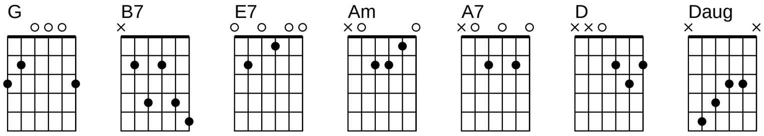


Capó á 2. bandi.

```
  D      A7   D    D/F#
   Gamli sorrí Gráni
     G             D
   er gagnslaus og smáður
  A7        D
   gisinn og snjáður
                 A7
   meðferð illri af.

A7      D            A7
Hann er feyskinn og fúinn
   D  D/F#  G
og farinn og lúinn
   D        A7        D
og brotinn og búinn að vera.
        D           A7
Hann er þreyttur og þvældur og
D    D/F#  G
þunglyndur spældur
   D          A7      D
og beizkur og bældur í huga.

  D      A7   D    D/F#
   Gamli sorrí Gráni
     G             D
   er gagnslaus og smáður
  A7        D
   gisinn og snjáður
                 A7
   meðferð illri af.

A7      D           A7
Hann er beygður og barinn
   D   D/F#  G
og brotinn og marinn
   D       A7      D
og feigur og farinn á taugum.
        D          A7
Hann er knýttur og kalinn
   D  D/F# G
og karoni falinn
  D           A7        D
ó hvað hann er kvalinn af öllum.

  D      A7   D    D/F#
   Gamli sorrí Gráni
     G             D
   er gagnslaus og smáður
  A7        D
   gisinn og snjáður
  D/F# G  A7 D
   meðferð illri af.
```

Gunna var í sinni sveit

Höfundur lags: Erlent þjóðlag Höfundur texta: Bjarni Guðmundsson Flytjandi: KK ásamt fleirum.



G   B7
Gunna var í sinni sveit
E7   Am
saklaus prúð og undirleit,
A7   D
hláturmild en helst til feit,
    G
en hvað er að fást um það.

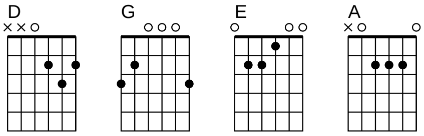
G   B7
Svo eitt haust kom mærin með
E7   Am
mjólkurbíl um leið og féð,
A7   D
henni var það hálft um geð,
    G
en hvað er að fást um það.

        B7
Svo leigði hún sér kvistherbergi
E7
upp við Óðinstorg
    A7
og úti fyrir blasti við
    D   Daug
hin syndum spillta borg.

G   B7
Engum bauð hún upp til sín
    E7   Am
og aldrei hafði hún bragðað vín,
A7   D
horfði bara á heimsins grín,
    G
en hvað er að fást um það.

Gunnar póstur

Höfundur lags: G. Burns Höfundur texta: Loftur Guðmundsson Flytjandi: Haukur Morthens



D G D
Hvellt er á Bröttukleif hornið þeytt,
E A
heiðin að b a ki — og Sörli fetar greitt,
D G E
bóndi og hjú kannast hljóm þann við,
A D
í hlað ríður garpur eftir stundarbið.
G D
Gunnar — Gunnar póstur.
A D
Garpur á dökkum jó.

D G D
Koffortahestarnir í langri lest
E A
Léttara stí ga er heim á bæinn sést.
D G E
Gunnar í söðli rís og raular lágt,
A D
rjátlar við skeggið sítt og hélu grátt.
G D
Gunnar — Gunnar póstur.
A D
Garpur á dökkum jó.

D G D
Sæluhúsafletin eru um frostnótt köld,
E A
ferðlúnum bíður hlýrri rekkja í kvöld,
D G E
rokkþyt að sofna frá og rímnasöng
A D
rórra en við stormgný í kletta þröng.
G D
Gunnar — Gunnar póstur.
A D
Garpur á dökkum jó.

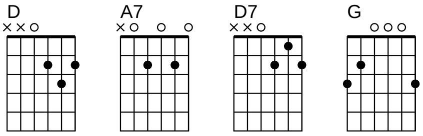
D G D
Heiðin — í vetrarmyrkri, hörku og byl,
E A
heiðin — um sumardag við ljós og yl,
D G E
heiðin að baki og í bili lokið för,
A D
á Bröttukleif garpur lyftir horni að vör.
G D
Gunnar — Gunnar póstur.
A D
Garpur á dökkum jó.

D G D
Hver man nú ferða garp og fákinn hans?
E A
Fallið í gleymsku er afrek hests og manns.

D G E
Heyrist í Bröttukleif horn þeytt um nátt, —
A D
hver skilur bergmálsrödd, er kveður lágt.
G D
Gunnar — Gunnar póstur.
A D
Garpur á dökkum jó.

Guð hvað ég er góður

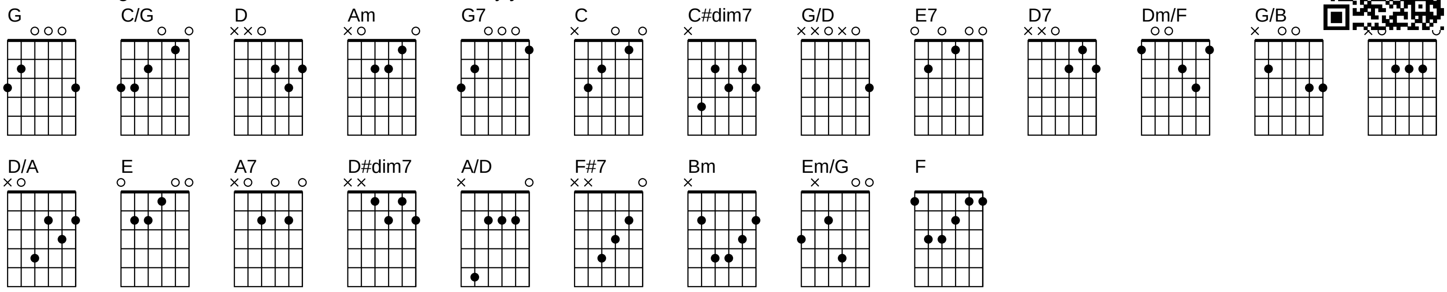
Höfundur lags: Bare Höfundur texta: Jónas Friðrik Guðnason Flytjandi: Ríó Tríó




```
     D
  Ég veit ég er ferlega frábær
                    A7
  og fallegri miklu en þú

  og líka svo gróflega góður
                          D
  að gerast ei dæmi slíks nú.

  Svo lipur og klár og laginn,
    D7          G
  að líkist mér ekki neinn,
                             D
  menn troða mér ekkert um tærnar,
       A7                      D
  því á toppnum stend ég baraeinn.

D
Mig undrar oft hvað heimskan
               A7
er öllum nærtæk hér.

menn vaða í villu og svíma
                D
en vilja ei hjálp frá mér.

Ef liðið sem landinu stjórnar
D7              G
leitaði stundum til mín
                    D
þá væri enginn vandi á höndum
  A7                 D
og veröldin auðug og fín.

     D
  Ég veit ég er ferlega frábær
                    A7
  og fallegri miklu en þú

  og líka svo gróflega góður
                          D
  að gerast ei dæmi slíks nú.

  Svo lipur og klár og laginn,
    D7          G
  að líkist mér ekki neinn,
                             D
  menn troða mér ekkert um tærnar,
       A7                      D
  því á toppnum stend ég baraeinn.

D
Ég átt gæti ágætis vini,
               A7
ef eyddi ég tíma í þá

en fólk er svo feimið og skrýtið,
                       D
að fæstir hér vilja mig sjá.

Þeir segja að ég elski mig sjálfan,
   D7                       G
það sýnir hvað greindur ég er,
                            D
ég þarf ekki á hinum að halda,
  A7                        D
ég held bara áfram með mér.

     D
  Ég veit ég er ferlega frábær
                    A7
  og fallegri miklu en þú

  og líka svo gróflega góður
                          D
  að gerast ei dæmi slíks nú.

  Svo lipur og klár og laginn,
    D7          G
  að líkist mér ekki neinn,
                             D
  menn troða mér ekkert um tærnar,
       A7                      D
  því á toppnum stend ég bara einn.
  G      A7                         D
  Já, því á toppnum stend ég bara einn.
```

Göllavísur

Höfundur lags: Ási í Bæ Höfundur texta: Ási í Bæ Flytjandi: Ási í Bæ



Capó á 3.bandi

GC/G G C/G G C/G G C/G
GC/G G C/G G C/G G C/G
G   D   G
Gölli hann var einn af okkur peyjum
                                     Am   D   G   G7
sem aldrei kannski rétta strikið fann.
C   C#dim7   G/D   E7
Fæddur var og uppalinn í Eyjum
    Am   D7   Dm/F E7
og ekki var nú mulið undir hann
    Am   D7   G
og ekki var nú mulið undir hann.

GC/G G C/G
G   D   G
Fimmtán ára af flestum peyjum bar hann
                                 D   G   G7
þeir fundust ekki klárari til sjós.
   C   C#dim7   G/B E7
Af aflakóngum eftirsóttur var hann
      Am   D7   Dm/F E7
sem afbragðsmaður hlaut hann þökk og hrós.
      Am   D7   G
sem afbragðsmaður hlaut hann þökk og hrós.

GC/G G C/G
  G   D   G
Á meðan aðrir innandyra dvöldu
                                       D   G   G7
og dreymdu um frægð í Cambridge eða Voss
       C   C#dim7   G/D E7
hans skóli var hjá útsynningi og öldu
    Am   D7   Dm/F E7
og oft á tíðum hlaut hann votan koss.
    Am   D7   G
og oft á tíðum hlaut hann votan koss.

GC/G G C/G
    G   D   G
En stundum verður för um sæinn sollinn
                        D   G   G7
svoleiðis að varla sést í land
    C   C#dim7   G/D   E7
þá trúi ég að þeir taki úr sér hrollinn
    Am   D7   Dm/F E7
og tæmi eina flösku svona í bland.
    Am   D7   G
og tæmi eina flösku svona í bland.

G   C/G   G
Þó þeir væru að segja sem sjálfir eitt sinn deyja
        D7   G
hve svakalegur værir þú ó, Gölli Valdason
                                             C   C#dim7 G/D
þá vil ég bara segja að sumir ættu að þegja
        D7   G
það saknar þeirra enginn ó, Gölli Valdason

GC/G G C/G G C/G G C/G
GC/G G C/G G C/G G C/G
G   D   G
Þó hann færi að þjóra meira og meira
                                D   G   G7
og þó hann væri alltaf til í splæs
   C   C#dim7   G/D   E7
ef út á miðin kallinn vildi keyra
     Am   D7   Dm/F E7
þá kom hann Gölli strax við fyrsta ræs,
     Am   D7   G
þá kom hann Gölli strax við fyrsta ræs.

GC/G G C/G
   G   D   G
Við gogginn var hann feiknalega fimur
                            D   G   G7
þeir flutu ekki margir aftur með
  C   C#dim7   G/D E7
Í úrgreiðslunni öllu meiri limur
     Am   D7   Dm/F E7
og úthaldið var fáum einum léð,
     Am   D7   G
og úthaldið var fáum einum léð.

GC/G G C/G
   G   D   G
Og alltaf var hann Gölli í ekta skapi
                              D   G G7
og í átján stiga frosti er kalt á sjó
C   C#dim7   G/D E7
berhentur hann buslaði í krapi
     Am   D7   Dm/F E7
og bara tók í vörina og hló.
     Am   D7   G
og bara tók í vörina og hló.

GC/G G C/G
  G   D   G
í landlegunum víða flæktist fullur
                             D   G   G7
og fjúka lét þá orðin laus við tafs

  C   C#dim7   G/D E7
til þeirra er töldu sérhvern byttu og bullu
      Am   D7   Dm/F E7
sem blotnað hafði í fleiru en drafi hafs.
      Am   D7   G
sem blotnað hafði í fleiru en drafi hafs.

   G   C/G   G
   Þó þeir væru að segja sem sjálfir eitt sinn deyja
        D7   G
   hve svakalegur værir þú ó, Gölli Valdason
                                C   C#dim7 G/D
   þá vil ég bara segja að sumir ættu að þegja
        D7   G
   það saknar þeirra enginn ó, Gölli Valdason

GC/G G C/G G C/G D E7
AD/A A D/A A D/A A D/A
    A   E   A
Já, það var satt þeir sendu honum mínu
                       E   A   A7
sem sjálfir aldrei sprændu á þorskaslóð
    D   D#dim7   A/D F#7
því hann var ekki einn af þessum fínu
      Bm   E7   Em/G F#7
Sem eiga sitt á þurru í sparisjóð.
      Bm   E7   A
Sem eiga sitt á þurru í sparisjóð.

AD A D
   A   E   A
En þeir sem aldrei girntust glasasyndir
                         E   A   A7
en göfugmennsku tigna allra mest
    D   D#dim7   A/D   F#7
þeir ættu að birta sínar sálarmyndir
   Bm   E7   Em/G F#7
og svo skulum við dæma hverjum ferst.
   Bm   E7   A
og svo skulum við dæma hverjum ferst.

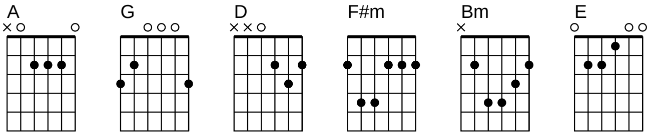
AD A D
    A   E   A
Og seinna þegar hinstu skuggar skella
                      E   A   A7
og skola Gölla upp til næsta lands
   D   D#dim7   A/D F#7
þá ætla ég á leiðið hans að hella
  Bm   E7   Em/G F#7
úr heilli, þvi að ég mun sakna hans.
  Bm   E7   A
úr heilli, þvi að ég mun sakna hans.

   A   D/A   A
   Þó þeir væru að segja sem sjálfir eitt sinn deyja
        E7   A
   hve svakalegur værir þú ó, Gölli Valdason
                                D   D#dim7 A/D
   þá vil ég bara segja að sumir ættu að þegja
        E7   A
   það saknar þeirra enginn ó, Gölli Valdason

AD/A A D/A A D/A A D/A
AD/A A D/A A D/A A D/A
FG A F G A

Göngum yfir brúna

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Mannakorn



AG D A G D

AG D A G D

A G D
Sagt er að sumir vilji verksmiðjur
A G D
út við sérhvern tanga og fjörð.
A G D
Sagt er að aðrir vilji stóriðjur
A G D
út um sína fósturjörð.

F#m
Göngum yfir brúna
D
milli lífs dauða.
Bm
Gín á báðar hendur
E
gjáin dauðadjúpa

A G D
Landið okkar sem var laust við skít
A G D
Verður leigt gegn gulli í hönd.
A G D
Af græðgi gerumst við svo einskisnýt
A G D
að okkur gleypa önnur lönd.

F#m
Göngum yfir brúna
D
milli lífs dauða.
Bm
Gín á báðar hendur
E
gjáin dauðadjúpa

AG D A G D

AG D A G D

F#m
Göngum yfir brúna
D
milli lífs dauða.
Bm
Gín á báðar hendur
E
gjáin dauðadjúpa

A G D
Af öllu sem við gerum rangt og rétt
A G D
við reyndar lærum aldrei neitt.
A G D
Og eftir dauðann hef ég nýskeð frétt
A G D
að aurum enginn geti eytt.

F#m
Göngum yfir brúna
D
milli lífs dauða.
Bm
Gín á báðar hendur
E
gjáin dauðadjúpa

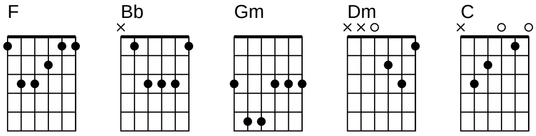
F#m
Göngum yfir brúna
D
milli lífs dauða.
Bm
Gín á báðar hendur
E
gjáin dauðadjúpa

AG D A G D

AG D A G D

Gúanóstelpan

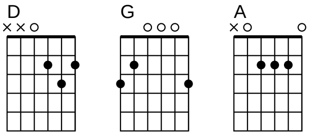
Höfundur lags: Mugison ásamt fleirum. Höfundur texta: Mugison ásamt fleirum. Flytjandi: Mugison




```
F   Bb F   Bb

F         Bb               F
Þarna fékk ég það fyrst,
          Bb             F
þarna fékk ég þig kysst,
Gm                          Dm
hingað kem ég þegar heimurinn frýs,
Gm                  Dm           C
aldrei faðmað aðra eins dís,

          F           Bb              F
En ég veit þú liggur með þeim,
                      Bb          F
en nú er ég á leiðinni heim,
Gm                        Dm
til þess að fara í brjálað geim,
       Gm                   Dm        C
með þér og þessum rugluðu tveim.

              F   Bb             F
    Sakna Ísafjarðar og þín,
    Bb                    F
    gúanóstelpan mín,
    Bb
    langar að hitta þig,
    Dm
    kíkja smá inn í þig,
    Bb                    C
    gúanóstelpan mín.

F                 Bb          F
Þú kenndir mér svo margt,
                 Bb        F
svo lífið er fallega svart,
Gm                          Dm
smá snert af rugli er allt sem þú þarft,
Gm                 Dm    C
ástin er bara hjartaskart.

              F   Bb             F
    Sakna Ísafjarðar og þín,
    Bb                    F
    gúanóstelpan mín,
    Bb
    langar að hitta þig,
    Dm
    kíkja smá inn í þig,
    Bb                    C
    gúanóstelpan mín.

              F   Bb             F
    Sakna Ísafjarðar og þín,
    Bb                    F
    gúanóstelpan mín,
    Bb
    langar að hitta þig,
    Dm
    kíkja smá inn í þig,
    Bb                    C
    gúanóstelpan mín.
```

Hippinn

Höfundur lags: Bjartmar Guðlaugsson Höfundur texta: Bjartmar Guðlaugsson Flytjandi: Bjartmar Guðlaugsson



D   G
Þau byrjuðu saman í gagnfræðaskóla,
D   A
hann var hippi en hún var smart.
        D   G
Þau faðmleiddust alsæl um hæðir og hóla,
       D   A
þau skynjuðu lífið og skildu svo margt.
G
Víetnam bramboltið málaði allt svart,
D
lífið í heiminum var helvíti hart,
   A   D
en þau vildu rómaninn endurvekja á ný.

D   G
Hann hafnaði öllum veraldargæðum,
D   A
stórveldin þoldi' ekki kúgun og stríð.
         D   G
Sem hugsuður fletti hann Marxískum fræðum,
       D   A
hún horfði á hann lotningarfull og svo blíð.
          G
Hann utan við kerfið reykti sitt gras,
D
þoldi ekki sundrungu, þoldi ekki þras,
         A   D
hann kommúnu stofnaði, allt fyrir komandi tíð.

                                D
Nú er hann orðinn kótilettukall,
                              G   D
nú er hann orðinn kótilettukall,
                                             A   D
nú er hann orðinn meiriháttar kótilettukall.

        D   G
Þau svifu um loftið á skræpóttu skýi,
D   A
skreyttu sig blómum og boðuðu frið.
D   G
Blótuðu ofbeldi, byssum og blýi,
     D   A
og gáfu öllu lífi á jörðinni grið.
       G
Svo skildi það verða um ókomin ár,
D
ást fyrir alla og óskorið hár,
  A   D
í trú, von og kærleik þau tömdu sér indverskan sið.

      D   G
Nú dettur hann í það tvisvar á ári,
D   A
dreymandi starir þá glasbotninn í.

        D   G
Svo ruglar hann sínu vel snyrta hári,
  D   A
í huganum gerist hann hippi á ný.
          G
Hann átti þó hugsjón, hann átti þó draum,
     D
en síðan kom staðreyndin helvíti aum,
     A
og brauðstritið ruglaði' ann
                              D
flippaðan kollinum í.

                                D
Nú er hann orðinn kótilettukall,
                              G   D
nú er hann orðinn kótilettukall,
                                             A   D
nú er hann orðinn meiriháttar kótilettukall.

                                D
Nú er hann orðinn kótilettukall,
                              G   D
nú er hann orðinn kótilettukall,
                                             A   D
nú er hann orðinn meiriháttar kótilettukall.

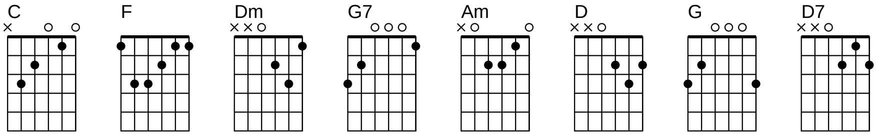
D   G
Þau byrjuðu saman í gagnfræðaskóla,
D   A
hann var hippi en hún var smart.
        D   G
Þau faðmleiddust alsæl um hæðir og hóla,
       D   A
þau skynjuðu lífið og skildu svo margt.
G
Víetnam bramboltið málaði allt svart,
D
lífið í heiminum var helvíti hart,
   A   D
en þau vildu rómaninn endurvekja á ný.

                                D
Nú er hann orðinn kótilettukall,
                              G   D
nú er hann orðinn kótilettukall,
                                             A   D
nú er hann orðinn meiriháttar kótilettukall.

                                D
Nú er hann orðinn kótilettukall,
                              G   D
nú er hann orðinn kótilettukall,
                                             A   D
nú er hann orðinn meiriháttar kótilettukall.

Híf opp æpti karlinn

Höfundur lags: Írskt þjóðlag Höfundur texta: Jónas Árnason Flytjandi: Papar



C
,,Hífopp!" æpti karlinn,

,,inn með trollið, inn!"
F C
Hann er að gera haugasjó!
Dm C
Inn með trollið, inn!

C
Og kalli þessu hásetarnir hlýddu eins og skot,
Dm G7 C Am
og út á dekkið ruddust þeir
D G
og fóru strax á flot.

C
,,Hífopp!" æpti karlinn,

,,inn með trollið, inn!"
F C
Hann er að gera haugasjó!
Dm C
Inn með trollið, inn!

C
Siggi gamli bræðslumaður stóð og verk sitt vann,
Dm G C Am
er hundrað lítra grútarkaggi
D7 G7
hvolfdist yfir hann.

C
,,Hífopp!" æpti karlinn,

,,inn með trollið, inn!"
F C
Hann er að gera haugasjó!
Dm C
Inn með trollið, inn!

C
Í eldhúsinu ástandið var ekki heldur gott,
Dm G7 C Am
því kokkurinn á hausinn stakkst
D7 G7
í stóran grautarpott.

C
,,Hífopp!" æpti karlinn,

,,inn með trollið, inn!"
F C
Hann er að gera haugasjó!
Dm C
Inn með trollið, inn!

C
Og gegnum brotnar rúðurnar í brúnni aldan óð,
Dm G7 C Am
svo kallinn alveg klofblautur
D7 G7
í köldum sjónum stóð.

C
,,Hífopp!" æpti karlinn,

,,inn með trollið, inn!"
F C
Hann er að gera haugasjó!
Dm C
Inn með trollið, inn!

C
En veðurgnýrinn kæfði loksins alveg öskur hans,
Dm G7 C Am
og trollið sjálft var löngu farið
D7 G7
allt til anskotans

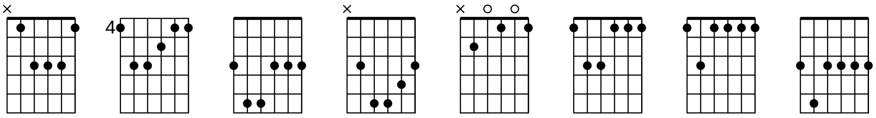
C
,,Hífopp!" æpti karlinn,

,,inn með trollið, inn!"
F C
Hann er að gera haugasjó!
Dm C
Inn með trollið, inn!

Hólmfríður Júlíusdóttir

Höfundur lags: Valdimar Bragason ásamt fleirum. Höfundur texta: Valdimar Bragason ásamt fleirum. Flytjandi: Ný Dönsk

Bb Ab Gm Cm Bdim7 Fm Fm7 Gm7



Bb
Gullna skó og græna sokka
Ab
gafstu mér um árið okkar

Vaglaskóginum í
Bb
buxum sumar á vorum vegum
Ab
á okkar snærum stúlkur nokkrar
Bb
þvottasnúrum stóðu hjá

mér situr hún og stoppar
Ab
í sambandi okkar spáir í spilin
Bb
Morgunblaðið og mig.

Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.

Bb
Ég sá þig sitja við borðið bláa
Ab
með vaxi lita húsið gráa
Bb
sem byggðum við Breiðholti á

mér liggur sú kvöð að skilja
Ab
hvað öðrum gengur sem eitthvað
Bb
skilja verðbréfum víxlum og því.

Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.

Cm Bdim7 Fm

Cm Bdim7
Þó engin hafi árshátíðin
Fm Fm7 Cm
haldin verið haustið eftir þetta
Ab Fm7
og svo mig nagað hafi kvíðinn
Bb Gm7 Fm7
að ég falli kominn var að detta,
Ab
þá kom hún að mér askvaðandi
Bb
studdi mig með tangarhaldi.

Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.

Gm Ab
Ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.
Gm Ab
Ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.
Gm Ab
Ha, ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.
Gm Ab
Ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.

Bb
Með vísitölum við um að selja
Ab
braggann gráa og mublur smáar
Bb
í Háaleitið flytja svo

við getum sofið saman
Ab
áhyggjulausum rekkjuvoðum
Bb
og í alsnægtum lifað í sátt.

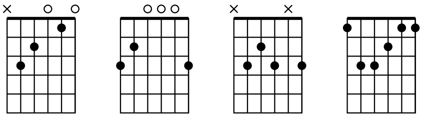
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.
Gm Ab Bb
Hólmfríður Júlíusdóttir.

Gm Ab
Ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.
Gm Ab
Ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.
Gm Ab
Ha, ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.
Gm Ab
Ha, ha, ha,
Bb
Hólmfríður, Hólmfríður.

Járnkarlinn

Höfundur lags: Bjartmar Guðlaugsson Höfundur texta: Bjartmar Guðlaugsson Flytjandi: Bjartmar Guðlaugsson

C G C7 F



   C
Ég þekkti eitt sinn drengstaula
     G
sem fölur var og fár,
                               C
með reytt og úfið hár, svo skyndibitablár.

Ég sá of þennan strákaula
      G
hann gugginn var og grár.
                                     C
Hann vældi þó að aldrei kæmu tár.

Hann vildi aldrei borða neitt
     G
sem kraftinn gefið gat,
                            C
hann bara sat og sat og gaf í fæðu frat,

en mamma hans og pabbi
       G
pældu allar leiðir út,
                                    C   C7
en dýrið setti' upp vandlætingarstút.

   F   C
Þá vítamín amma' honum kraftinn allan gaf.
     G   C
Hún dældi honum ofan í hann þegar hann svaf.
F   C
Stafrófinu af vítamínum fékk hún í hann blekkt
     G   C
með smurolíukönnu og stórri trekt.

                                        G
Hann er eins og klettur það heyrist doj-joj-joj-joj-joj.
                              C
Þegar hann dettur þá heyrist doj-joj-joj-joj-joj.
                              G
Hann heitir Árni og segir doj-joj-joj-joj-joj.
                              C
Hann er úr járni, því heyrist doj-joj-joj-joj-joj.

   C
Og amma hans með blindu auga
G
bissnesljósið sá
                     C
gull á fingri og tá, sú gamla fór að spá.

Að markaðssetja gemlinginn
  G
til gróða yrði gott
                                    C
og Íslands besta landkynningarplot

   C
Nú æðir hann um heimsbyggðina
 G
í hasarfullum leik
                                   C
umbinn amma hvergi smeyk,hann lemur alla í steik

Sem andlit okkar út á við
     G
hann talar skýrt og hátt
                               C
hann gæti leikið He-man voða grátt.

   F   C
Já vítamín amma' honum hormónana gaf.
     G   C
Hún dældi þeim ofan í hann þegar hann svaf.
F   C
Stafrófinu af bætiefnum fékk hún í hann blekkt
     G   C
með smurolíukönnu og stórri trekt.

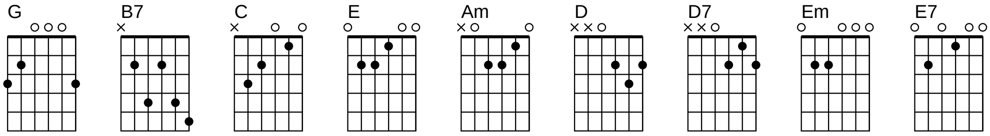
                                     G
Hann er eins og uxi það heyrist doj-joj-joj-joj-joj.
                                     C
Þegar hann er hugsi þá heyrist doj-joj-joj-joj-joj.
                              G
Hann heitir Árni og segir doj-joj-joj-joj-joj.
                                C
Hann er úr járni, því heyrist doj-joj-joj-joj-joj.

   F   C
En vítamín amma' honum bætiefnin gaf.
     G   C
Hún dældi þeim ofan í hann þegar hann svaf.
F   C
Bílhlössum af próteinfæðu fékk hún í hann blekkt
     G   C
með fægiskóflu og risastórri tekt.

                                         G
Hann er eins og klettur það heyrist doj-joj-joj-joj-joj.
                                C
Þegar hann dettur þá heyrist doj-joj-joj-joj-joj.
                              G
Hann heitir Árni og segir doj-joj-joj-joj-joj.
                                C
Hann er úr járni, því heyrist doj-joj-joj-joj-joj.

Komdu inn í kofann minn

Höfundur lags: Irme Kálmán Höfundur texta: Davíð Stefánsson frá Fagraskógi Flytjandi: Sigrún Ragnarsdóttir



G B7
Komdu inn í kofann minn,
C E Am
er kvölda' og skyggja fer.
D D7
Þig skal aldrei iðra þess
G
að eyða nótt hjá mér.
B7
Við ævintýraeldana
Em C
er ýmislegt að sjá,
G E7 Am
og glaður skal ég gefa þér
G D7 G
allt gullið, sem ég á,

G B7
tíu dúka tyrkneska
C E Am
og töfraspegla þrjá,
D D7
níu skip frá Noregi
G
og naut frá Spáníá,
B7
austurlenskan aldingarð
Em C
og íslenskt höfuðból,
G E7 Am
átta gráa gæðinga
G D7 G
og gylltan burðarstól,

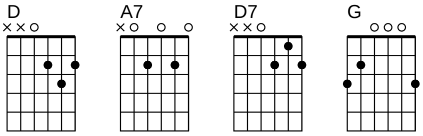
G B7
fjaðraveifu fannhvíta
C E Am
og franskan silkikjól,
D D7
eyrnahringi, ennisspöng
G
og alabasturskrín,
B7
hundrað föt úr fílabeini
Em C
full með þrúguvín
G E7 Am
og lampann, sem að logaði
G D7 G
og lýsti Aladdín,

G B7
Komdu inn í kofann minn,
C E Am
er kvölda' og skyggja fer.
D D7
Alltaf brennur eldurinn
G
á arninum hjá mér.
B7
Eg gleymdi einni gjöfinni
Em C
og gettu hver hún er.

G E7 Am
Ég gleymdi einni gjöfinni,
G D7 G
ég gleymdi sjálfum mér.

Komdu niður

Höfundur lags: Jón Sigurðsson Höfundur texta: Jón Sigurðsson Flytjandi: Ruth Reginalds



D A7
Þegar ég var lítil var ég voða feimin oft
D
og væri einhver ókunnugur skaust ég upp á loft.
D7 G
En ef að ég var úti, þegar gest að garði bar,
A7 D
ég geystist upp á hlöðuburst og settist niður þar.

A7
Komdu niður, kvað hún amma.
D
Komdu niður, sögðu pabbi' og mamma.
G
:,: Komdu niður, komdu niður.
A7 D
Komdu niður, sungu öll í kór. :,:

D A7
Svo stækkaði ég meira og þá varð ég voða kát

og veslings pabba' og mömmu
D
oft ég setti hreint í mát.
D7 G
Ég klifraði og hentist yfir hvað sem fyrir var,
A7 D
ég hoppaði' upp á skólaþak og settist niður þar.

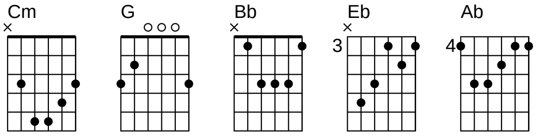
A7
Komdu niður, kvað hún amma.
D
Komdu niður, sögðu pabbi' og mamma.
G
:,: Komdu niður, komdu niður.
A7 D
Komdu niður, sungu öll í kór. :,:

D A7
En seinna verð ég stærri og það verður gaman þá
D
og víst er það að margt þið fáið þá til mín að sjá,
D7 G
þá ætla ég nú upp í tunglið strax að fá mér far
A7 D
að finna karlinn skrítna, sem að á víst heima þar.

A7
Komdu niður, kvað hún amma.
D
Komdu niður, sögðu pabbi' og mamma.
G
:,: Komdu niður, komdu niður.
A7 D
Komdu niður, sungu öll í kór. :,:

Komu engin skip í dag?

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Kristín Á. Ólafsdóttir



Capó á 2. bandi.

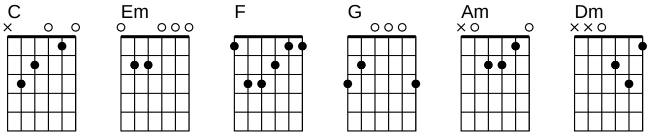
    Cm
Um sólsetur í fjörunni
  G
á steini á rölti er hún
   Cm
og bláum augum beinir
     Bb   Eb   G
út að hafsins ystu brún.
   Ab   Cm
og fyrir munni sér hún tautar
G   Cm
þennan sama brag:
                           G   Cm
Guð minn góður komu engin skip í dag.

    Cm
Hún átti mann, sem sigldi sjó
   G
og færði fiskinn heim.
    Cm
þeir fórust víst í óveðri
   Bb   Eb   G
við gleymum ekki þeim.
   Ab   Cm
en síðan er hún undarleg
   G   Cm
og syngur þennan brag.
                           G   Cm
Guð minn góður komu engin skip í dag.

    Cm
Hún hefur árum saman syrgt
    G
sinn horfna eiginmann,
   Cm
og sjáist sigla eitthvert skip
   Bb   Eb   G
hún heldur að þar sé hann.
   Ab   Cm
og allir hérna í þorpinu
   G   Cm
nú þekkja þennan brag.
                          G   Cm
því lét Guð minn ekki skipið koma í dag?

Konan sem kyndir ofninn minn

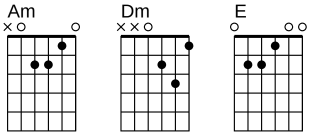
Höfundur lags: Sverrir Helgason Höfundur texta: Davíð Stefánsson frá Fagraskógi Flytjandi: Nútímabörn




```
   C
Eg finn það gegnum svefninn,
   Em
að einhver læðist inn
     F                  G
með eldhúslampann sinn,
   C                Am
og veit, að það er konan,
     Dm    G      C
sem kyndir ofninn minn,
     Dm
sem út með ösku fer
   Em
og eld að spónum ber
   Dm            G
og yljar upp hjá mér,
C          Am
læðist út úr stofunni
   Dm     G    C    G
og lokar á eftir sér.

   C
Eg veit, að hún á sorgir,
   Em
en segir aldrei neitt,
F                G
þó sé hún dauðaþreytt,
C               Am
hendur hennar sótugar
   Dm  G  C
og hárið illa greitt.
     Dm
Hún fer að engu óð
  Em
er öllum mönnum góð
   Dm              G
og vinnur verk sín hljóð.
C             Am
Sumir skrifa í öskuna
Dm   G     C    G
öll sín bestu ljóð.

   C
Eg veit, að þessi kona
  Em
er vinafá og snauð
  F           G
af veraldlegum auð,
   C                Am
að launin, sem hún fær,
    Dm     G        C
eru last og daglegt brauð.
   Dm
En oftast er það sá,
     Em
sem allir kvelja og smá,
     Dm            G
sem mest af mildi á.
C         Am
Fáir njóta eldanna,
     Dm   G      C
sem fyrstir kveikja þá.
```

Kvenmannslaus í kulda og trekki

Höfundur texta: Steinn Steinarr

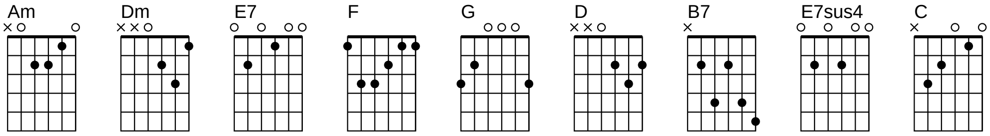


Am
Kvenmannslaus í kulda og trekki

kúri ég volandi.
Dm
Þetta er ekki, ekki, ekki,
Am
ekki þolandi.
      E   Am
Nei, þetta er ekki, ekki, ekki, ekki þolandi.
      E   Am   E   Am
Nei, þetta er ekki, ekki, ekki, ekki þolandi.

Kvöldsigling

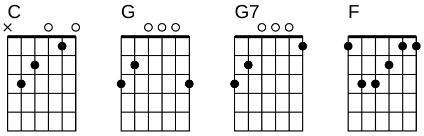
Höfundur lags: Gísli Helgason Höfundur texta: Jón Sigurðsson Flytjandi: Gísli Helgason




```
      Am         Dm
Bátur líður út um Eyjasund,
       E7             Am
enn er vor um haf og land,
       F                G
syngur blærinn einn um aftanstund,
      D     B7     E7sus4  E7
aldan niðar blítt við sand.

     Am          Dm
Ævintýrin eigum ég og þú,
     E7               Am
ólgar blóð og vaknar þrá.
       F            G
Fuglar hátt á syllum byggja bú,
       D      E7        Am
bjartar nætur vaka allir þá.

        G              D        G
Hvað er betra en vera ungur og ör,
    C              E7sus4 E7
eiga vonir og æskufjör?
     Am           Dm
Geta sungið, lifað leikið sér
    E7              Am
létt í spori hvar sem er
      F          G
og við öldunið um aftanstund
    D      E7          Am
eiga leyndarmál og ástarfund,
    D      E7          Am
eiga leyndarmál og ástarfund.
```

Kátir voru karlar

Höfundur lags: J. E. Jonasson Höfundur texta: Geir Sigurðsson Flytjandi: Skagakvartettinn



C   G
Kátir voru karlar á kútter Haraldi.
     G7   C
Til fiskiveiða fóru frá Akranesi.

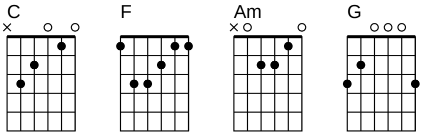
Og allir komu þeir aftur
                            F
og enginn þeirra dó.
                            C
Af ánægju út að eyrum
        G7   C
hver einasta kerling hló.

                                                        G
Hún hló, hún hó, hún skelli, skellihló.
                                    G7   C
Hún hló, hún hó, hún skelli, skellihló.

La, la, la-la-la-la-la-la-la, la.
G   G7   C
La, la, la-la-la-la-la-la-la, la.

Kærleikur og tími

Höfundur lags: KK Höfundur texta: KK Flytjandi: KK

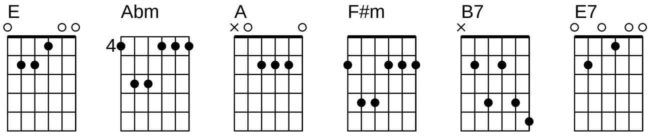


Capo á 4. bandi

```
C                F              C
 Kærleikur og  tíminn lækna sár
   Am           G                C
Eitt tár í tímans hafi hundrað ár
         F          G
Við erum vinir þú og ég
      C              F
Og við örkum þennan veg
      C         G          C
Þú og ég, þú og ég, þú og ég

C                F            C
Hamingjan er fyrir handan horn
    Am            G              C
Hún liggur þar og bíður stundarkorn
      F             G
Og við röltum þú og ég
    C              F
öðru hvoru þennan veg
      C         G          C
Þú og ég, þú og ég, þú og ég.

C               F              C
Eitt er víst og engu fær því breitt
  Am            G          C
Að þú og ég við erum yfirleitt
     F          G
Alveg eins og vera ber
     C           F
alveg sama hvernig fer
      C         G          C
Þú og ég, þú og ég, þú og ég.

 C                F                C
Í andans heimi er vítt til veggja og hátt
  Am             G          C
og sáttardyrum lokið upp á gátt
      F          G
Týndir sauðir tínast heim
     C              F
teknir opnum höndum tveim
      C           G        C
Hönd í hönd saman við þú og ég.
```

Kóngur einn dag

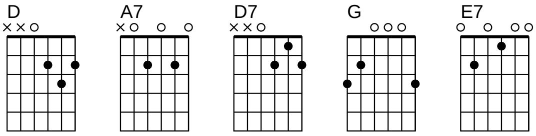
Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: KK ásamt fleirum.




```
E             Abm                  A
Allt mitt líf er andartak í tímans hafi
           F#m     B7             E
og öll mín tár þar týnast eitt og eitt.
                          Abm              A
Kóngur einn dag þann næsta ert á bólakafi
           F#m        B7         E
þú reyndir sund sem þýðir ekki neitt.

                A
   Og eftir situr sársaukinn,
                     E
   og stundum soldil hamingja.
                B7
   Ef þú skyldir finn' ana
                       E    E7
   í öllum bænum grípt' ana.

                A
   Ég sem týndi sjálfum mér,
                E
   fann' ana og misst' ana
              B7
   Eftir sit ég hugstola,
                          E
   svo ömurlega einmana.
```

Kötukvæði

Höfundur lags: Will Grosz Höfundur texta: Sigurður Ágústsson frá Birtingarholti Flytjandi: KK ásamt fleirum.



D
Það var um kvöld eitt að Kötu ég mætti.
A7
Hún var að koma af engjunum heim.

Það var í ágúst að áliðnum slætti
D A7 D
og nærri aldimmt á kvöldunum þeim.

D
Hún var svo ung eins og angandi rósir.
A7
Ég hafði aldrei séð hana fyrr.

Um vanga dönsuðu lokkarnir ljósir
D A7 D D7
og augun leiftruðu þögul og kyrr.

G D
Hlýtt ég tók í hönd á Kötu,
A7 D D7
horfði' í augun djúp og blá.
G D
Gengum síðan burt af götu,
E7 A7
geymdi okkur náttmyrkrið þá.

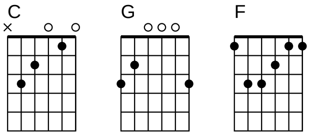
D
En þegar eldaði aftur og birti
A7
í hjarta ákafan kenndi ég sting.

Og fyrir augum af angist mig syrti.
D A7 D
Hún var með einfaldan giftingarhring.

G A7 D
Hún var með einfaldan giftingarhring.

Lala

Höfundur lags: Sumarliði Helgason Höfundur texta: Sumarliði Helgason Flytjandi: Hvanndalsbræður.



CG F C G

C G
Ég get svo svarið, ég sá veðurspána
F C G
og það verður geggjað veður í dag
C G
Og það verður sólskin, það verður hitabylgja
F C G
það verður veður sem kemur öllu í lag.

Og þá syngdu með
C G
Lala - Lallalalallalala laala
F C G
lallalalala lararei lallalalala leeehei

CG F C G

C G
Það verða engar lægðir, það verða engin þrumuský
F C G
engan stinningskalda verður hér hægt að sjá
C G
Og sólin mun skína og lýsa upp umhverfið
F C G
og það mun bara hlýna ekkert okkur mun hrjá

C G
Lala - Lallalalallalala laala
F C G
lallalalala lararei lallalalala leeehei

C G
Lala - Lallalalallalala laala
F C G
lallalalala lararei lallalalala leeehei

CG F C G

C
Ala monjava, the reggea reggae reggae bom
G
ola esses caras que acham que isso é pop reggae
F
nao e reggae nao, mas posso dizer que isto esta bom
C G
e toda essa galera que curtiu levante mao mao

C G
Lala - Lallalalallalala laala
F C G
lallalalala lararei lallalalala leeehei

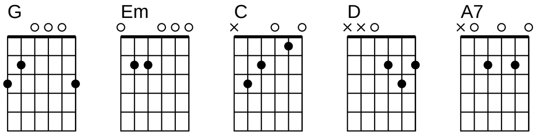
C G
Lala - Lallalalallalala laala
F C G
lallalalala lararei lallalalala leeehei

C G
Lala - Lallalalallalala laala
F C G
lallalalala lararei lallalalala leeehei

C G
Lala - Lallalalallalala laala
F C G
lallalalala lararei lallalalala leeehei

Leysum vind

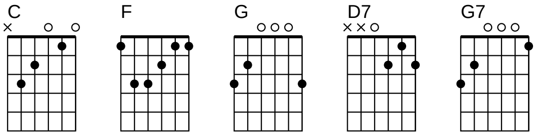
Höfundur lags: Jakob Frímann Magnússon Höfundur texta: Þórður Árnason Flytjandi: Stuðmenn




```
G
Það er allt fullt af fólki
    Em
sem fer aldrei á kreik
   C
og sér sér ekki fært að,
                         D
og hefur aldrei lært að líta glaðan dag.

  G
Ef einhver er í fýlu
  Em
og annar kannski í steik,
     C
þá er ég með lítið námskeið
    D                G
sem kippir þessu strax í lag.

  G      Em        C                   G   D
  Leysum vind, tökum tappann og drekkum af stút.
  G      Em    A7           D
  Leysum vind og loftum ærlega út.
  G      Em        C           G    D
  Leysum vind, tökum æði og förum í ham.
        Em                   C
  Það er óþarfi að tárast þegar meðalið klárast,
    D                 G
  ég sæki annan fimmlítrakút.

G                  Em
Aðferðin er einföld og útspekúleruð,
         C
en ég hef alltaf haft þá stefnu,

og geng að því sem gefnu,
     D
að ég geti komið fólki í stuð.
   G                   Em
Og þeir sem ekki nenna á námskeiðið hjá mér
C                     D                G
neyðast til að eiga mig á fæti það sem eftir er.

  G      Em        C                   G    D
  Leysum vind, tökum tappann og drekkum af stút.
  G      Em    A7           D
  Leysum vind og loftum ærlega út.
  G      Em        C           G    D
  Leysum vind, tökum æði og förum í ham.
        Em                   C
  Það er óþarfi að tárast þegar meðalið klárast,
    D                 G
  ég sæki annan fimmlítrakút.
```

Ljúfa Anna

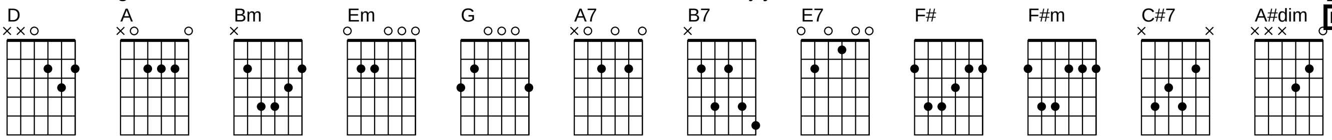
Höfundur lags: Harry Dacre Höfundur texta: Harry Dacre Flytjandi: KK ásamt fleirum.




```
C              F                 C
Ljúfa Anna, láttu mig vissu fá.
G       C      D7                G
Þú ein getur læknað mín hjartasár.
  G7                   C
Í kvöld er ég sigli' á sænum
         F     C
í svala, ljúfa blænum,
           G        C      G
æ komdu þá svo blíð á brá
    C             G7     C
út í bátinn mér einum hjá.
```

Lofsöngur (Þjóðsöngur Íslands)

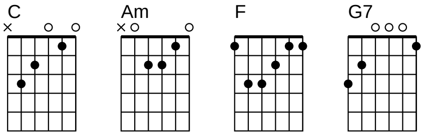
Höfundur lags: Matthías Jochumsson Höfundur texta: Matthías Jochumsson Flytjandi: Matthías Jochumsson




```
    D     A     D        A  Bm    Em   A
Ó, Guð vors lands, ó, lands vors Guð!
     G D          G   D      A7        D
Vér lofum þitt heilaga, heilaga nafn.
    D                          A7  D Em B7 Em
Úr sólkerfum himnanna hnýt-a  þér krans
A  D A      E7     A      E7    A
þínir herskarar, tímanna safn.
      G    D                          A  Bm F# Bm
Fyrir þér er einn dagur sem þúsund  ár,
   F#m Bm     F#m     C#7 F#m
og þús-und ár dagur ei meir,
    D      A  D       Bm         Em   B7 Em
eitt eilífðar smáblóm með titrandi tár,
G     D G  D  A      A#dim    Bm
sem tilbiður Guð sinn og deyr.
A          D          A
Íslands þúsund ár!
A7         D   Bm  A
Íslands þúsund ár!
A7  D      A    D       Bm         Em   B7 Em
Eitt eilífðar smáblóm með titrandi tár,
G     D                   A7        D
sem tilbiður Guð sinn og deyr.
```

Lífið er lotterí

Höfundur lags: Írskt þjóðlag Höfundur texta: Jónas Árnason Flytjandi: Papar



C Am
Um frægðarmenn og kappa við fáum oft að heyra,
F C
en fáa veit ég líka honum siglufjarðar-geira.
C Am
Að erfiðleikum sínum hann alltaf gaman henti,
F C
og ef að hann í sérstöku klammaríi lenti,

sagð´ann:

G7 C
Lífið er lotterí .... Já það er lotterí
F C G7 C
Já, það er lotterí. og ég tek þátt í því

C Am
í æsku hans á böllum voru áflog fastur liður
F C
og allra manna fyrstur var hann jafnan sleginn niður
C Am
en þegar hann svo stóð upp aftur eftir meðferð slíka
F C
með augu bólgin, sprungna vör og nefið brotið líka

sagð´ann:

G7 C
Lífið er lotterí .... Já það er lotterí
F C G7 C
Já, það er lotterí. og ég tek þátt í því

C Am
Hann ungur gerðist formaður á mótorbátnum Brandi,
F C
og bein úr sjó hann aldrei dró, en lenti oft í strandi
C Am
en geira stóð á sama, hann öxlum sínum yppti
F C
og er hann bátnum strandaði í tuttugasta skipti,

sagð´ann

G7 C
Lífið er lotterí .... Já það er lotterí
F C G7 C
Já, það er lotterí. og ég tek þátt í því

C Am
Hann eitt sinn fékk sér konu, af öðrum konum bar hún,
F C
en ekki nema í meðallagi dyggðug kona var hún.
C Am
hún elskaði hann talsvert, en aðra talsvert meira
F C
og er hún lokum skildi við manninn sinn hann geira

sagð´ann

G7 C
Lífið er lotterí .... Já það er lotterí
F C G7 C
Já, það er lotterí. og ég tek þátt í því

C Am
En dag einn sýndist karlinn eitthvað lumbrulegur vera
F C
og læknarnir þeir tóku hann og fóru strax að skera
C Am
og er þeir höfðu burt úr honum skorið fleira og fleira
F C
svo fækkað hafði stórlaga innyflum í geira,

sagð´ann

G7 C
Lífið er lotterí .... Já það er lotterí
F C G7 C
Já, það er lotterí. og ég tek þátt í því

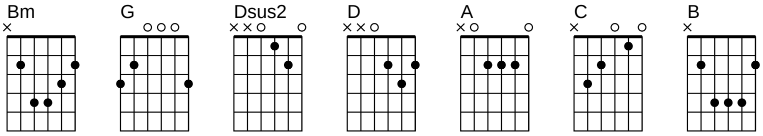
C Am
og kvöld eitt fékk hann aðkenning af alvarlegu slagi.
F C
og innan stundar fékk hann slag af miklu verra tagi
C Am
og þegar nóttin lagðist yfir haf og yfir hauður
F C
og heiðurskarlinn geiri virtist loksins alveg dauður

sagð´ann

G7 C
Lífið er lotterí .... Já það er lotterí
F C G7 C
Já, það er lotterí. og ég tek þátt í því

Lífið er yndislegt

Höfundur lags: Hreimur Örn Heimisson Höfundur texta: Hreimur Örn Heimisson Flytjandi: Hreimur Örn Heimisson ásamt fleirum.



Bm G Dsus2 Bm G Dsus2

Bm G D A
Á þessu ferðalagi fylgjumst við að.
Bm G D A
Við eigum örlítinn vonarneista fyrir hvort annað.
Bm G D A
Í ljósu mánaskini vel ég mér stund og segi:
Bm G D A
Ég myndi klífa hæstu hæðir fyrir þig.
G A
Ég væri ekkert án þín, myrkrið hverfur því að...

D A
Lífið er yndislegt, sjáðu,
Bm G
það er rétt að byrja hér.
D A C G
Lífið er yndislegt með þér.

Bm G D A
Blikandi stjörnur skína himninum á.
Bm G D A
Hún svarar, ég trúi varla því sem augu mín sjá
Bm G D A
og segir ég gef þér hjarta mitt þá skilyrðislaust
Bm G D A
Ég veit að þú myndir klífa hæstu hæðir fyrir mig
G A
Ég væri ekkert án þín, myrkrið hverfur því að...

D A
Lífið er yndislegt, sjáðu,
Bm G
það er rétt að byrja hér.
D A C
Lífið er yndislegt með þér.

D A
Lífið er yndislegt, sjáðu,
Bm G
það er rétt að byrja hér.
D A C G
Lífið er yndislegt með þér.

C G B C
Nóttin hún færist nær, hér við eigum að vera.
G
núna ekkert okkur stöðvað fær
D
undir stjörnusalnum, inní herjólfsdalnum.

D A
Lífið er yndislegt, sjáðu,
Bm G
það er rétt að byrja hér

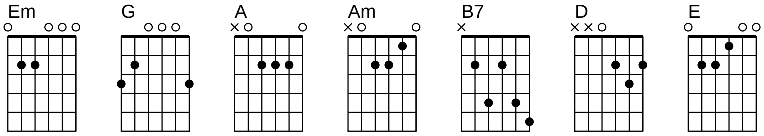
D A C
Lífið er yndislegt með þér.

D A
Lífið er yndislegt, sjáðu,
Bm G
það er rétt að byrja hér
D A C
Lífið er yndislegt með þér.

D A
Lífið er yndislegt, sjáðu,
Bm G
það er rétt að byrja hér
D A C G
Lífið er yndislegt með þér.

Minning um mann

Höfundur lags: Gylfi Ægisson Höfundur texta: Gylfi Ægisson Flytjandi: Logar



Em G A Am
Nú ætla ég að syngja ykkur lítið fallegt ljóð
Em G B7
um ljúfan dreng sem fallinn er nú frá,
Em G A Am
um dreng sem átti sorgir en ávallt samt þó stóð
Em B7 Em
sperrtur þó að sitthvað gengi á.

Em G A Am
Í kofaskrifli bjó hann, sem lítinn veitti yl,
Em G B7
svo andvaka á nóttum oft hann lá.
Em G A Am
Þá Portúgal hann teygaði, það gerði ekkert til,
Em B7 Em
það tókst með honum yl í sig að fá.

D Em
Þið þekktuð þennan mann, þið alloft sáuð hann.
Em B7 Em
drykkjuskap til frægðar sér hann vann.

Em G A Am
Börnum var hann góður, en sum þó hræddust hann,
Em G B7
þau hæddu hann og gerðu að honum gys.
Em G A Am
Þau þekktu ei, litlu greyin, þennan mæta mann,
Em B7 Em
margt er það sem börnin fara á mis.

D Em
Þið þekktuð þennan mann, þið alloft sáuð hann.
Em B7 Em
drykkjuskap til frægðar sér hann vann.

Em G A Am
Munið þið að dæma ei eftir útlitinu menn,
Em G B7
en ýmsum yfir þessa hluti sést.
Em G A Am
En til er það að flagð er undir fögru skinni enn,
Em B7 Em
fegurðin að innan þykir best.

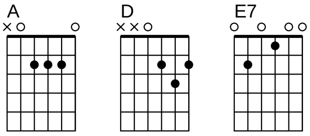
D Em
Þið þekktuð þennan mann, þið alloft sáuð hann.
Em B7 Em
drykkjuskap til frægðar sér hann vann.

Em G A Am
Nú ljóðið er á enda um þennan sómasvein,
Em G B7
sem að þráði brennivín úr stæ.
Em G A Am
Hann liggur nú á kistubotni og lúin hvílir bein
Em B7 Em
í öskuhrúgu í Vestmannaeyjabæ.

D Em
Þið þekktuð þennan mann, þið alloft sáuð hann.
Em B7 Em
drykkjuskap til frægðar sér hann vann.
D Em
Þið þekktuð þennan mann, þið alloft sáuð hann.
Em B7 E
drykkjuskap til frægðar sér hann vann.

Mærin frá Mexíkó

Höfundur lags: Irving Burgess Höfundur texta: Ólafur Gaukur Þórhallsson Flytjandi: Ragnar Bjarnason



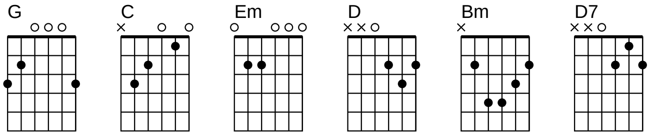
A D
Eitt sinn kom til mín yngismær
E7 A
með augun blíð sem ljómuðu brún og skær.
D
Ég gerðist bráður og bað um hönd
E7 A
og biddu fyrir þér, mér héldu engin bönd.
D E7
Ég var ungur þá og hýr á brá
A
en ekki féll henni við mig þó.
D
Hún kvaðst ei vilja væskilsgrey
A E7 A
og ég varð að skilja' hana eftir í Mexíkó.

A D
Mætt hef ég síðan meyjafjöld
E7 A
og margar buðu mér hjarta sitt auð og völd.
D
Að orðum þeirra ég aðeins hló,
E7 A
mér efst í huga var mærin frá Mexíkó.
D E7
Ég var ungur þá og hýr á brá
A
en ekki féll henni við mig þó.
D
Hún kvaðst ei vilja væskilsgrey
A E7 A
og ég varð að skilja' hana eftir í Mexíkó.

A D
Hvert sem fer ég um fjarlæg lönd,
E7 A
hvert sem fleyið ber mig að sjávarströnd.
D
Ætíð er lít ég í augun brún,
E7 A
heitt ég óska að þarna stæði hún.
D E7
Því mín æskuást mun aldrei mást,
A
enga gleði mér lífið bjó,
D
þar til ég fer um fjarlæg ver
A E7 A
og færi hana burtu frá Mexíkó.

Negril

Höfundur lags: Bjartmar Guðlaugsson Höfundur texta: Bjartmar Guðlaugsson Flytjandi: Bjartmar Guðlaugsson ásamt fleirum.



G
Það var ljóð
C
sem lifði langan vetur
Em
læddist þó til suðurs
D
þegar færi til þess gafst
G
Þetta ljóð
C
vildi líta allan heiminn
Em
tyllti sér á klettaströnd
D
við Karabíahaf

G
Þar má sjá
C
þegar sólin súnkar í hafið
G
og býður góða nótt.
G
Heyra má
C
þegar takturinn rumskar í rjóðrinu
G
og fæðist ofurhljótt
Bm
Innst í orðsins spá
C D D7
lífsins speki í letikasti lá

G
Það var ljóð
C
sem vildi sætta allan heiminn
Em
lét þó lítið á sé bera
D
þar til færi til þess gafst
G
Þetta ljóð
C
með augu blíð og dreymin
Em
tyllti sér á klettaströnd
D
við Karabíahaf

G
Þar má sjá
C
þegar sólin súnkar í hafið
G
og býður góða nótt.

G
Heyra má
C
þegar takturinn rumskar í rjóðrinu
G
og fæðist ofurhljótt
Bm
Innst í orðsins spá
C D D7
lífsins speki í letikasti lá

CG C D D7

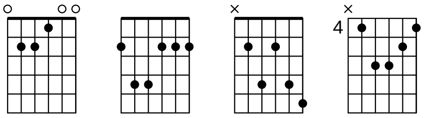
G
Þar má sjá
C
þegar sólin súnkar í hafið
G
og býður góða nótt.
G
Heyra má
C
þegar takturinn rumskar í rjóðrinu
G
og fæðist ofurhljótt
Bm
Innst í orðsins spá
C D D7
lífsins speki í letikasti lá
Em G
Þvílík veisla fyrir heilann
C D D7
mælti rokkskáldið og steig sinn ástardans

CG C D D7 G

Nonni sjóari

Höfundur lags: Mike Stewart Höfundur texta: Jónas Friðrik Guðnason Flytjandi: Ríó Tríó

E F#m B7 C#m



E
Til fjandans með kallinn froðusnakkinn þann
F#m B7
Og fúla pípustertinn hans sem er að drepa mann.
E C#m
Því næst er nálgast bryggja
F#m B7
segir Nonni litli: "Bless"
E C#m F#m B7 E
og æðir þegar upp á land, aftur klár og hress.

E C#m F#m B7
Í margri dýrri drápu þeir drengir hljóta lof
E C#m F#m B7
sem draga feitan þorskinn upp úr sjó.
E C#m F#m B7
En kvæði þessi eru þeim kappa lítil fró
E B7 E
sem kúrði heila á nótt á dekki' og spjó.

E
Til fjandans með kallinn froðusnakkinn þann
F#m B7
Og fúla pípustertinn hans sem er að drepa mann.
E C#m
Því næst er nálgast bryggja
F#m B7
segir Nonni litli: "Bless"
E C#m F#m B7 E
og æðir þegar upp á land, aftur klár og hress.

E C#m F#m B7
En eins og allir vita er íslenskt sjómannsblóð
E C#m F#m B7
ólgandi sem hafið blátt ó, já.
E C#m F#m B7
Til innyflanna' í Nonna virtist ólgan líka ná
E B7 E
því öll þau fóru' á tæting ró og stjá.

E
Til fjandans með kallinn froðusnakkinn þann
F#m B7
Og fúla pípustertinn hans sem er að drepa mann.
E C#m
Því næst er nálgast bryggja
F#m B7
segir Nonni litli: "Bless"
E C#m F#m B7 E
og æðir þegar upp á land, aftur klár og hress.

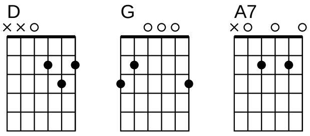
E C#m F#m B7
Um sjómanns ástarorku efast fólk ei má
E C#m F#m B7
því eins og meira að segja Nonni veit.
E C#m F#m B7
þeir elska kannski minna í einu uppi í sveit
E B7 E
en oftast býðst þeim heimasæta feit.

E
Til fjandans með kallinn froðusnakkinn þann
F#m B7
Og fúla pípustertinn hans sem er að drepa mann.
E C#m
Því næst er nálgast bryggja
F#m B7
segir Nonni litli: "Bless"
E C#m F#m B7 E
og æðir þegar upp á land, aftur klár og hress.

E
Til fjandans með kallinn froðusnakkinn þann
F#m B7 E
Og fúla pípustertinn hans sem er að drepa mann

Obb, bobb bobb

Höfundur lags: Magnús Haraldsson Höfundur texta: Magnús Haraldsson Flytjandi: Spaðar



D
Ég hélt útí haga
G
með hálftóman maga;
A7 D
Obb,bobb - bobb, bobb, bobb, bíðið nú við!

og elginn þar óð ég,
G
á öndinni stóð ég.
A7 D
Obb, bobb - bobb - Hvað haldið þið?

D
Ég heilsaði hestum,
G
sem hátignum gestum.
A7 D
Obb,bobb - bobb, bobb, bobb, bíðið nú við!
D
Þeir gáfu mér gætur,
G
sem grænmetisætur.
A7 D
Obb, bobb - bobb - Hvað haldið þið?

D
Með gaulandi garnir
G
og gúmskórnir farnir;
A7 D
Obb,bobb - bobb, bobb, bobb, bíðið nú við!
D
eitt áheit ég efndi
G
á ættarmót stefndi.
A7 D
Obb, bobb - bobb - Hvað haldið þið?

D
Þar átti að eta
G
og yrkingar meta.
A7 D
Obb,bobb - bobb, bobb, bobb, bíðið nú við!
D
Því stjórnaði spúsa
G
hans Samvinnu-Fúsa
A7 D
Obb, bobb - bobb - Hvað haldið þið?

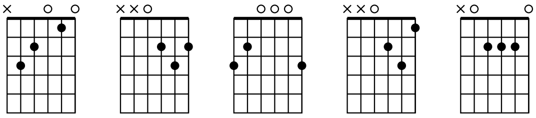
D
Fólk sveif létt um salinn;
G
þar sveiflaðist halinn.
A7 D
Obb,bobb - bobb, bobb, bobb, bíðið nú við!
D
Mig konurnar kysstu;
G
úr klaufunum hristu.
A7 D
Obb, bobb - bobb - Hvað haldið þið?

D
Við margar ég mynntist
G
og mörgum ég kynntist.
A7 D
Obb,bobb - bobb, bobb, bobb, bíðið nú við!
D
Í gemsum má gjalla
G
ef glatt er á Hjalla.
A7 D
Obb, bobb - bobb - er ekki við

Of feit fyrir mig

Höfundur lags: A. Godfrey Höfundur texta: Laddi Flytjandi: Laddi

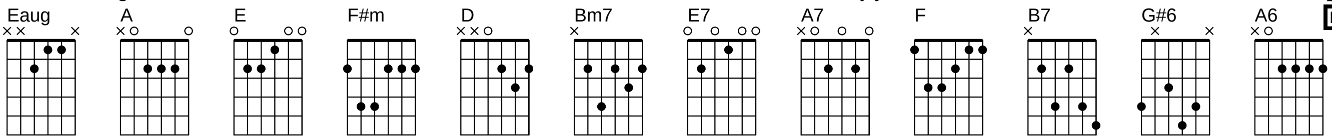
C D G Dm A



```
CD G D G

D                          G
Hér er léleg vísa sem þú lærir undir eins
    D                         G
því hún er alltaf eins og er ekki til neins
D                               G
Hún er bara til þess eins að syngja hana dátt
C             D                   G    D      G
hátt og lágt, kátt og smátt með opið upp á gátt

      D
  Og þú mátt fá hana því ég vil ekki sjá hana
      G                 D
  því hún er allt of feit, hún er allt of feit,
      G
  því hún er allt of feit.
  D
  Þú mátt taka hana því ég er búin að reka hana
      G                 C          D
  því hún er alltof feit, allt of feit, allt of feit,
     G       D      G
  já hún er allt of feit

          C          G
Ég verð ofsalega heppin
      D            G
ef ég losna nú við fitukeppinn

  D
  Þú mátt fá hana því ég vil ekki sjá hana
      G                 D
  því hún er allt of feit, hún er allt of feit,
  G
  hún er allt of feit.
  D
  Þú mátt taka hana því ég er búin að reka hana
      G                 C             D
  því hún er alltof feit, allt of feit, já allt of feit,
  G       D      G
  hún er allt of feit

C
Kemst hún sjálf ofan í bað?
                            G
Hehehehe nei nei nei nei nei.
                     Dm
Kemst hún ein út á hlað?
                    G      C
Hehehehe nei nei nei nei nei.
C
Kemurðu henni inn í bíl?
A              Dm
Ekki frekar en fíl.
             G           C     A
Er hægt að lyfta henni, halda á henni?

D   G   C
Nei nei nei.

  D
  Þú mátt fá hana við viljum ekki sjá hana
  G                D
  Of feit fyrir mig, of feit fyrir mig,
  G
  passleg fyrir mig.
  D
  Þú mátt fá hana við viljum ekki sjá hana
  G                C                   D
  Of feit fyrir mig, já hún er of feit, já allt of feit,
  G        D    G
  passleg fyrir mig.

       C                   G
Hún er þrýstin og mjúk og bústin
            D                 G
Já og borðar mikið og hlær og hristir spikið

  D
  Þú mátt fá hana við viljum ekki sjá hana
  G                D
  Of feit fyrir mig, of feit fyrir mig,
  G
  passleg fyrir mig.
  D
  Ég skal taka hana ef þið viljið ekki eiga hana,
         G
  hún er passleg fyrir mig
          C         D
  En hún er of feit, já allt of feit,
         G        D    G
  hún er passleg fyrir mig

       C               G
Hún er tvöföld ef ekki fjórföld,
            D                      G
ef skyldi hún megrast þá myndi hún ekkert fegrast

  D
  Og þú mátt fá hana því ég vil ekki sjá hana
      G                 D
  því hún er allt of feit, hún er allt of feit,
  G
  hún er allt of feit.
  D
  Þú mátt taka hana því ég er búin að reka hana
```

Oh! Darling

Höfundur lags: John Lennon ásamt fleirum. Höfundur texta: John Lennon ásamt fleirum. Flytjandi: The Beatles



E+
A E
Oh, darling please believe me
F#m D
I'll never do you no harm
Bm7 E7
Believe me when I tell you
Bm7 E7 A D A E7
I'll never do you no harm

A E
Oh, darling if you leave me
F#m D
I'll never make it alone
Bm7 E7
Believe me when I beg you
Bm7 E7 A D A A7
Don't ever leave me alone

D F
When you told me you didn't need me anymore
A A7
Well, you know I nearly broke down and cried
B7
When you told me you didn't need me anymore
E7 F E E+
Well, you know I nearly broke down and died

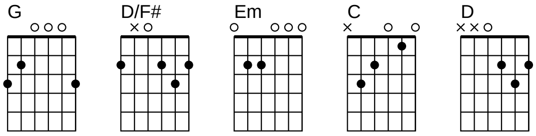
A E
Oh, darling if you leave me
F#m D
I'll never make it alone
Bm7 E7
Believe me when I tell you
Bm7 E7 A D A A7
I'll never do you no harm

D F
When you told me you didn't need me anymore
A A7
Well, you know I nearly broke down and cried
B7
When you told me you didn't need me anymore
E7 F E E+
Well, you know I nearly broke down and died

A E
Oh, darling please believe me
F#m D
I'll never let you down
Bm7 E7
Believe me when I tell you
Bm7 E7 A D A G#6 A6
I'll never do you no harm

Popplag í G-dúr

Höfundur lags: Valgeir Guðjónsson Höfundur texta: Valgeir Guðjónsson Flytjandi: Stuðmenn



G D/F# Em C
Ég er hér staddur á algjörum bömmer,
G D/F# Em C
sé ekki úr augunum út.
G D/F# Em C
Allt fer í steik er þú ert ekki með mér,
G D/F# Em C
hleypur í kekki og hnút.

G D/F# Em C
Svo þegar þú birtist fer sólin að skína,
G D/F# Em C
smáfuglar kvaka við raust.
G D/F# Em C
Í brjálæðishrifningu býð ég þér Tópas
G D/F# Em
og berjasaft skilyrðislaust.

C G D/F# Em
Við syngjum saman: Popplag í G-dúr.
C G D/F# Em
Við syngjum: Popplag í G.
C G D/F# Em
Við syngjum: Popplag í G-dúr.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta að syngja svona
C G D/F# Em C G D/F# Em C
popplag í G-dúr, popplag í G.

D Em
Við förum á bíó, við förum á kostum
C G
og förum á puttanum rúnt.
D Em
Brauðmolum hendum í hausinn á öndunum
C D
sem hjálmlausum fellur það þungt.

G D/F# Em
Það er engin leið að hætta.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta að syngja svona
C G D/F# Em C G D/F# Em C
popplag í G-dúr, popplag í G.

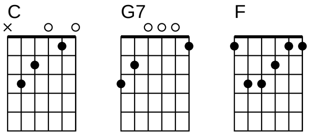
G D/F# Em C
En af hverju þarftu svo alltaf að hverfa
G D/F# Em C
augsjónum mínum á burt?
G D/F# Em C
Svo beygður af harmi ég breytist að nýju
G D/F# Em C
í bölvaðan dóna og durt.

G D/F# Em C
Ég er hér staddur á algjörum bömmer,
G D/F# Em C
sé ekki úr augunum út.
G D/F# Em C
Allt fer í steik er þú ert ekki með mér,
G D/F# Em C
hleypur í kekki og hnút.

C G D/F# Em
Við syngjum saman: Popplag í G-dúr.
C G D/F# Em
Við syngjum: Popplag í G.
C G D/F# Em
Við syngjum: Popplag í G-dúr.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta.
C G D/F# Em
Það er engin leið að hætta að syngja svona
C G D/F# Em C G D/F# Em C
popplag í G-dúr, popplag í G.

Prestvísur

Höfundur lags: Þjóðlag Höfundur texta: Þjóðvísa Flytjandi: Ríó Tríó



   C   G7   C
:,: Það er kominn gestur, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Takt'ann á bakið og berð hann inn, segir prestsins kona :,:

   C   G7   C
:,: Hvar á hann að sitja, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: í stólnum þínum við hliðina á mér, segir prestsins kona :,:

   C   G7   C
:,: Hvar á ég að sitja?, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Undir borði í einum kút, segir prestsins kona :,:

   C   G7   C
:,: Hvað á hann að borða, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Súpu og steik, súpu og steik, segir prestsins kona :,:

   C   G7   C
:,: Hvað fæ ég að borða, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Ugga og roð, ugga og roð, segir prestsins kona :,:

   C   G7   C
:,: Hvar á hann að sofa, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Í einni sæng við hliðina á mér, segir prestsins kona :,:

   C   G7   C
:,: Hvar á ég að sofa?, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Út í hlöðu, góurinn minn, segir prestsins kona :,:

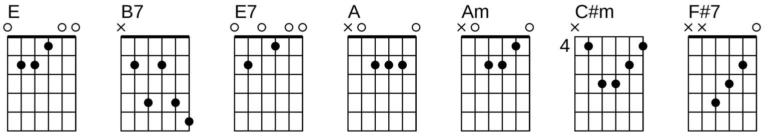
   C   G7   C
:,: Lýsnar og flærnar bíta mig, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Bíttu þær aftur góurinn minn , segir prestsins kona :,:

og eftir 428 þá endurtökum við síðasta erindið (lesið)

   C   G7   C
:,: Lýsnar og flærnar bíta mig, segir prestur :,:
   F   C   G7   C
:,: Bíttu þær aftur góurinn minn , segir prestsins kona :,:

Pólstjarnan

Höfundur lags: Ágúst Pétursson Höfundur texta: Kristján frá Djúpalæk Flytjandi: Vilhjálmur Vilhjálmsson



EB7 E E7 A Am E B7 E

E E7 A Am
Ennþá man ég það frá bernsku hve þú brostir hýrt til mín
E B7
milli bæja, þega var ég einn í för.
E E7 A Am
Og mér fannst þú augað vera, sem vakti yfir mér,
E B7 E
eini vinurinn, sem gaf við spurning svör.

B7 E
En ég hlaut að kveðja æskubyggð og heimþrá mín er sár,
C#m F#7 B7
oft þó harðni skap í byl og frjósi tár.
E E7 A Am
Þegar myrkur byrgir landsýn er lögð á þóftu ár
E B7 E
og ég leita þín með bænarorð á vör.

EB7 E E7 A Am E B7 E

E E7 A Am
En þú vakir allar nætur í vegalausum geim,
E B7
Besti vinur þess, sem gengur myrkvað land.
E E7 A Am
Og þú vísar mér til áttar um úfinn vetrarsæ,
E B7 E
þegar öldur litli fleyi boða grand.

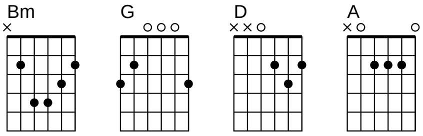
B7 E
Og þó dimmi fyrir sjónum og daprist von og trú
C#m F#7 B7
hátt á draumhimni bláum sindrar þú.
E E7 A Am
Og þú tengir milli heimþrár og hafnar gullna brú,
E B7 E
meðan hafið kyssir lágan fjörusand.

EE7 A Am E B7 E E7 A Am E B7 E

B7 E
Og þó dimmi fyrir sjónum og daprist von og trú
C#m F#7 B7
hátt á draumhimni bláum sindrar þú.
E E7 A Am
Og þú tengir milli heimþrár og hafnar gullna brú,
E B7 E B7 E
meðan hafið kyssir lágan fjörusand.

Rangur Maður

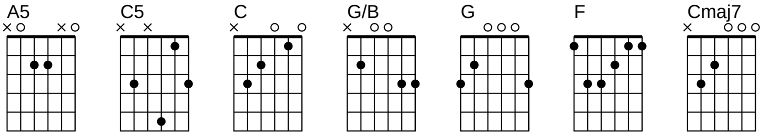
Höfundur lags: Sólstrandargæjarnir Höfundur texta: Sólstrandargæjarnir Flytjandi: Sólstrandargæjarnir




```
Bm                  G
Af hverju get ég ekki
D           A
lifað eðlilegu lífi

Bm                  G
Af hverju get ég ekki

lifað business lífi
D                   A
keypt mér húsbíl og íbúð

Bm                  G
Af hverju get ég ekki

gengið menntaveginn
D               A
þangað til að ég æli

Bm                  G
Af hverju get ég ekki

gert neitt af viti
D                   A
af hverju fæddist ég loser

  Bm               G            D
  Ég er rangur maður á röngum tíma
          A
  í vitlausu húsi
  Bm               G            D
  Ég er rangur maður á röngum tíma
          A
  í vitlausu húsi

Bm                   G
Af hverju er lífið svona ömurlegt
D                  A
ætli það sé skárra í Zimbabwe

Bm                     G
Af hverju var ég fullur á virkum degi
D                      A
af hverju mætti ég ekki í tíma

Bm                  G
Af hverju get ég ekki

byrjað í íþróttum
D                      A
og hlaupið um eins og asni

Bm                  G
Af hverju get ég ekki

verið jafn hamingjusamur

D                    A
og Sigga og Grétar í Stjórninni

  Bm               G            D
  Ég er rangur maður á röngum tíma
          A
  í vitlausu húsi
  Bm               G            D
  Ég er rangur maður á röngum tíma
          A
  í vitlausu húsi
```

Reykingar

Höfundur lags: Sigurður Bjóla Garðarsson ásamt fleirum. Höfundur texta: Sigurður Bjóla Garðarsson ásamt fleirum. Flytjandi: Stuðmenn



A5 C5 A5 A5 C5 A5 A5 C5 A5
A5   C5   A5
Reykingar mjög heilla rafta,
A5   C5   A5
rettuna færi ég Skafta.
C   G/B
Fáðu þér smók
   A5
og sopa af kók
   A5   C5   A5
og sjúgðu' í þig kosmíska krafta.

A5 C5
    A5   C5   A5
Það borgar sig stundum að kvarta.
  A5   C5   A5
Á kinninni kúrir ein varta.
C   G/B
Brenndu' hana burt,
   A5
þá lódimmu urt
   A5   C5   A5
og sendu' út svartnættið bjarta.

  G   F
  Spennum nú beltin fín,
  G   F
  varlega ástin mín.
  C   G F
  Hver er sinnar gæfu smiður,
                    G
  hver er næstur sjálfum sér
  C   G F
  Hver er sinnar gæfu smiður,
                    G
  hver er næstur sjálfum sér
  C   G F
  Ó, ó, ó.

A5   C5   A5
Ég er á skósíðum frakka.
      A5   C5   A5
Það er fallegt á Stokkseyrarbakka.
          C   G/B
Þú varst sjálfur í eina tíð prakka-
  A5
ritvél hefur takka,
A5   C5   A5
hverjum sem það er að þakka.

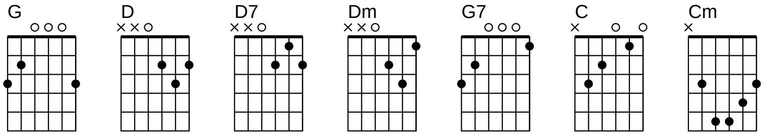
  G   F
  Spennum nú beltin fín,
  G   F
  varlega ástin mín.
  C   G F
  Hver er sinnar gæfu smiður,
                    G
  hver er næstur sjálfum sér
  C   G F
  Hver er sinnar gæfu smiður,
                    G
  hver er næstur sjálfum sér
  C   G F
  Ó, ó, ó.

F   Cmaj7
Hver er tilgangurinn með þessu jarðlífi?
F   Cmaj7
O, ó, hver er ég?
F   Cmaj7
Hvar endar alheimurinn?
F   Cmaj7
skyldi' hann enda, skyldi' hann enda inní mér?

  C   G F
  Hver er sinnar gæfu smiður,
                    G
  hver er næstur sjálfum sér
  C   G F
  Hver er sinnar gæfu smiður,
                    G
  hver er næstur sjálfum sér
  C   G F
  Ó, ó, ó.

Ræfilskvæði

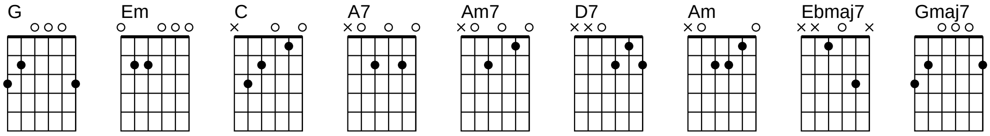
Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Steinn Steinarr Flytjandi: Mannakorn




```
G                              D
Ég er réttur og sléttur ræfill,
    D7                       G
já, ræfill, sem ekkert kann.
    Dm          G7           C         Cm
Ég hélt þó hér forðum, að guð og gæfan,
         G                D7          G
myndi gera úr mér afbragðs mann.

G                           D
Ef til vill framsóknarfrömuð,
     D7                          G
því fátt er nú göfugra en það,
       Dm    G7          C             Cm
og ef til vill syngjandi sjálfstæðishetju
      G           D7    G
með saltfisk í hjartastað.

G                           D
En allt lýtur drottins lögum,
  D7                    G
í lofti, á jörð og í sjó.
    Dm       G7                  C      Cm
Ég eltist og snýst við minn eigin skugga
    G          D7          G
og öðlast ei stundar ró.

G                             D
Sem réttur og sléttur ræfill
    D7                       G
ég ráfa um stræti og torg,
      Dm       G7         C      Cm
með hugann fullan af hetjudraumum,
    G         D7           G
en hjartað lamað af sorg.
```

Sailing

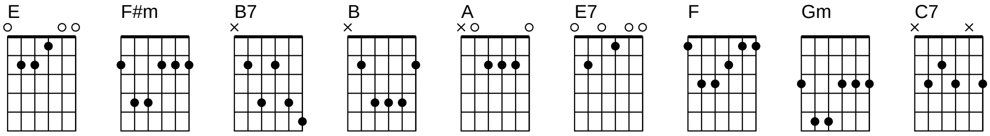
Höfundur lags: Gavin Sutherland Höfundur texta: Gavin Sutherland Flytjandi: Rod Stewart




```
      G               Em
I am sailing, I am sailing,
          C                 G
home again 'cross the sea.
       A7               Em
I am sailing, stormy waters,
        Am7               G     D7
to be near you, to be free.

      G              Em
I am flying, I am flying,
        C               G
like a bird 'cross the sky.
      A7                 Em
I am flying, passing high clouds,
     Am7                 G      D7
to be with you, to be free.

             G                      Em
Can you hear me, can you hear me
            C                  G
thro' the dark night, far away,
      A7              Em
I am dying, forever trying,
        Am                   G     D7
to be with you, who can say.

             G                      Em
Can you hear me, can you hear me,
            C                 G
thro' the dark night far away.
        A7            Em
I am dying, forever trying,
        Am                 G      D7
to be with you, who can say.

         G                 Em
We are sailing, we are sailing,
          C                 G
home again 'cross the sea.
          A7              Em
We are sailing stormy waters,
        Am                G
to be near you, to be free.

                   Am                 G      D7
Oh Lord, to be near you, to be free.
                   Am                 G      D7
Oh Lord, to be near you, to be free,
Ebmaj7 Gmaj7
Oh      Lord.
```

Segðu ekki nei

Höfundur lags: I. Hellberg Höfundur texta: Ólafur Gaukur Þórhallsson Flytjandi: Svanhildur Jakobsdóttir



E
Út við gluggann stendur stúlkan
F#m
og hún starir veginn á
B7
og hún bíður og hún vonar
E
að hún vininn fái að sjá.

En um síðir hringir síminn
F#m
og hún svarar í hann fljótt,
B
"Halló, halló," segir herrann,
E
"viltu koma að dansa í nótt?"

A
"Segðu ekki nei,
E
segðu kannski, kannski, kannski,
B E E7
segðu að þú elskir engan nema mig.
A
Segðu ekki nei,
E
segðu kannski, kannski, kannski,
B E
þá aldrei, aldrei ég skilja mun við þig."

E
Unga stúlkan hún er stórhrifin
F#m
og strax hún segir "Já".
B7 E
Arm í arm þau leiðast ungu hjúin ætla ballið á.

Þegar hljóma ljúfu lögin
F#m
lágt hann hvíslar: "Heyrðu mig,
B
viltu dansa þennan dans,
E
ég gjarnan dansa vil við þig."

A
"Segðu ekki nei,
E
segðu kannski, kannski, kannski,
B E E7
segðu að þú elskir engan nema mig.
A
Segðu ekki nei,
E
segðu kannski, kannski, kannski,
B E
þá aldrei, aldrei ég skilja mun við þig."

F
Og í ljúfum draumi líður kvöldið,
Gm
loks er komin nótt.
C7
Við trúum stundum tæplega
F
hve tíminn líður fljótt.

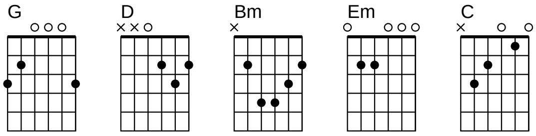
Og er vangi strýkur vanga hlýtt
Gm
af vörum hvíslað er:
C7
"Elsku litla sæta ljúfan,
F
má ég labba heim með þér?"

A
"Segðu ekki nei,
E
segðu kannski, kannski, kannski,
B E E7
segðu að þú elskir engan nema mig.
A
Segðu ekki nei,
E
segðu kannski, kannski, kannski,
B E
þá aldrei, aldrei ég skilja mun við þig."

A
Segðu ekki nei,
E
segðu kannski, kannski, kannski,
B E
þá aldrei, aldrei ég skilja mun við þig."

Sem kóngur ríkti hann

Höfundur lags: Írskt þjóðlag Höfundur texta: Jónas Árnason Flytjandi: Papar ásamt fleirum.



G D G D
Ar-ídú-ar-ídú-radei,
G D G D
Ar-ídú ar-ídáa.
G D Bm Em
Sem kóngur ríkti hann meður sóma og sann
G C G C G D
eitt sumar á landinu blaaáa.

G D G D
Sögu við ætlum að segja í kvöld
G D G D
um sæfarann Jörund hinn knáa.
G D Bm Em
Sem kóngur ríkti hann meður sóma og sann
G C G C G D
eitt sumar á landinu blaaáa.

G D G D
Í Danmörk fæddist og ólst hann upp,
G D G D
en engan hlaut hann þar frama.
G D Bm Em
Sú kotungaþjóð með sín kúastóð
G C G C G D
og kokhljóð var honum til aaama.

G D G D
Ar-ídú-ar-ídú-radei,
G D G D
Ar-ídú ar-ídáa.
G D Bm Em
Sem kóngur ríkti hann meður sóma og sann
G C G C G D
eitt sumar á landinu blaaáa.

G D G D
Á briggskipi ungur til Englands hann hélt,
G D G D
og ölduna fagnandi steig hann,
G D Bm Em
því þrek í honum bjó og í saltan sjó
G C G C G D
af sérstakri ánægju meeeig hann.

G D G D
Á kuggana marga hann munstraði sig
G D G D
og mörg urðu hans ævintýri.
G D Bm Em
Hann kunni bráðum á allt sem kunna þarf á:
G C G C G D
kompás, segl og stýýýri.

G D G D
Ar-ídú-ar-ídú-radei,
G D G D
Ar-ídú ar-ídáa.
G D Bm Em
Sem kóngur ríkti hann meður sóma og sann
G C G C G D
eitt sumar á landinu blaaáa.

G D G D
Og loks varð hann kapteinn með korða og hatt
G D G D
á kaupfari glæstu og nýju.
G D Bm Em
Um höfin stór og breið nú lá hans leið
G C G C G D
frá London til Ástrallalííiu.

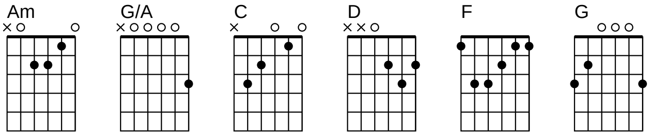
G D G D
Já fjöldamargt vann hann til frægðar sér,
G D G D
en frægust varð Jörundar saga,
G D Bm Em
er hann komst á norðurslóð í kynni við þjóð
G C G C G D
sem þar kúrði með galtóma maaaga.

G D G D
Ar-ídú-ar-ídú-radei,
G D G D
Ar-ídú ar-ídáa.
G D Bm Em
Sem kóngur ríkti hann meður sóma og sann
G C G C G D
eitt sumar á landinu blaaáa.

G D G D
Ar-ídú-ar-ídú-radei,
G D G D
Ar-ídú ar-ídáa.
G D Bm Em
Sem kóngur ríkti hann meður sóma og sann
G C G C G D
eitt sumar á landinu blaaáa.

Sigurjón Digri

Höfundur lags: Stuðmenn Höfundur texta: Stuðmenn Flytjandi: Stuðmenn



Am G/A

Am
Með krafta í kögglum
Am
við förum á áfangastað
G/A
með ballskó í bögglum
G/A
brunum við fagnandi í hlað
Am
brunum við fagnandi í hlað

Am C D
Við erum komnir til að sjá og sigra
Am
Sigurjón digra.
Am C D
Við erum komnir til að sjá og sigra
Am
Sigurjón digra.

Am
Á Atlas og Möller
Am
leggjum við þrotlausa stund
G/A
og lóðunum lyftum
G/A
glímum við, iðkum og sund
Am
glímum við, iðkum og sund

Am C D
Við erum komnir til að sjá og sigra
Am
Sigurjón digra.
Am C D
Við erum komnir til að sjá og sigra
Am
Sigurjón digra.

Píanósóló

Am
Sigurjón digri,
Am
hvað ertu að vilja upp á dekk
G/A
þú ert ruddaleg týpa
G/A
með vonlausan tónlistarsmekk
Am
með vonlausan tónlistarsmekk

Am C D
Við erum komnir til að sjá og sigra
Am
Sigurjón digra.
Am C D
Við erum komnir til að sjá og sigra
Am
Sigurjón digra.

Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna?
Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna?
Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna?
Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna?

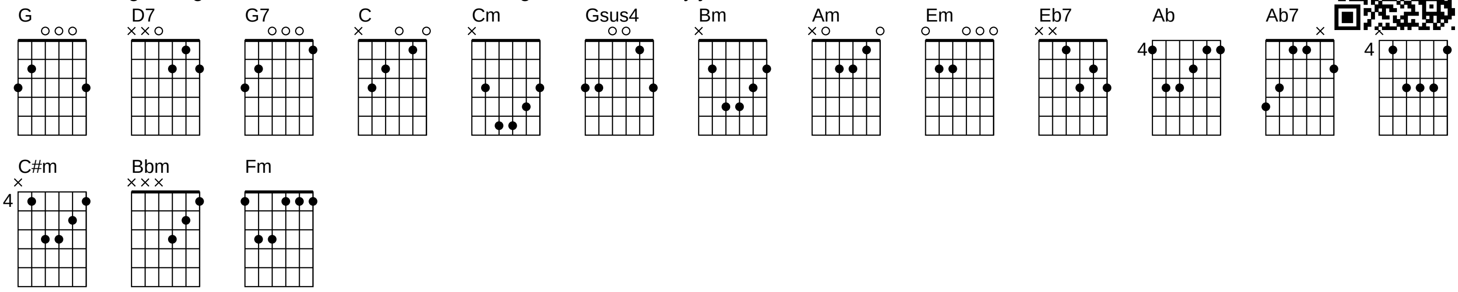
F G Am
Bóna bóna bóna og bóna
F G Am
bóna bóna bóna bóna bóna bóna bóna bóna
F G Am
uahh bóna bóna bóna bóna bóna bóna bóna bóna
F G Am
bóna bóna bóna

Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna? JÁ!
Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna? JÁ!
Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna? JÁ!
Am F
TAKIÐ AF YKKUR SKÓNA
G Am
Hvað? Ertu að bóna?

JÁ! SJÁIÐ ÞIÐ ÞAÐ EKKI?!
Am C D
við sem komum til að sjá og sigra..

Sjómannavísa

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Mannakorn



G D7
Vindur í laufi og vor upp' í sveit,
G
vesælir mávar í æti að leit.
G7 C Cm
Verbúðin tómlega að vingast við mig
G D7 G Gsus4 G Gsus4
en vina ég elska aðeins þig.

G D7
Eitt er að lifa og annað að þrá.
G
Ætíð í draumunum þig mun ég sjá
G7 C Cm
á plani sitjandi prúða á svip
G D7 G Gsus4 G Gsus4
er ég príla um borð í mitt skip.

G D7
Sjóveikur æli í ólgandi haf,
G
aumingja dallurinn ætlar í kaf.
G7 C Cm
Ýsur og þorskar einblína á mig
G D7 G G7
en vina ég elska aðeins þig.

C Bm
La, la, la, la, la, la, la,la, la,
Am G G7
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
C Bm Em
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
Am D7 G Eb7
en vina ég elska aðeins þig.

Ab Eb7
Ég er á sjónum en þú suður í vík,
Ab
sérðu ekki að örlögin æ eru slík;
Ab7 C# C#m
ég verð að fara og koma á ný
Ab Eb7 Ab
og get ekki gert neitt við því.

Ab Eb7
Nú æpir kallinn að kaffið sé kalt,
Ab
andskotans kokkurinn eitraði allt.
Ab7 C# C#m
Andartak eftir hann æpir á mig
Ab Eb7 Ab Ab7
en vina ég elska aðeins þig

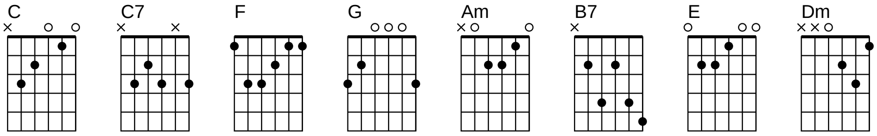
C# Cm
La, la, la, la, la, la, la,la, la,
Bbm Ab Ab7
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
C# Cm Fm
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
Bbm Eb7 Ab Ab7
en vina ég elska aðeins þig.

C# Cm
La, la, la, la, la, la, la,la, la,
Bbm Ab Ab7
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
C# Cm Fm
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
Bbm Eb7 Ab Ab7
en vina ég elska aðeins þig.

C# Cm
La, la, la, la, la, la, la,la, la,
Bbm Ab Ab7
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
C# Cm Fm
La, la, la, la, la, la, la,la, la, la
Bbm Eb7 Ab
en vina ég elska aðeins þig.

Spáðu í mig

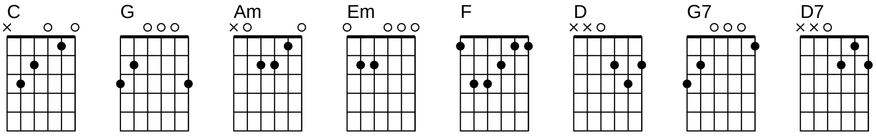
Höfundur lags: Megas Höfundur texta: Megas Flytjandi: Megas




```
C                              C7
Kvöldin eru kaldlynd úti á nesi
F                              C
kafaldsbylur hylur hæð og lægð
G                             Am
kalinn og með koffortið á bakinu
B7                               E      G
kem ég til þín segjandi með hægð
            C
   spáðu í mig
            F         C    Am
   þá mun ég spá í þig
            Dm
   spáðu í mig
            G          C   G
   þá mun ég spá í þig

C                              C7
Nóttin hefur augu eins og flugan
   F                                      C
og eflaust sér hún mig þar sem ég fer
G                               Am
heimullega á þinn fund að fela
B7                          E    G
flöskuna og mig í hendur þér
            C
   spáðu í mig
            F         C    Am
   þá mun ég spá í þig
            Dm
   spáðu í mig
            G          C   G
   þá mun ég spá í þig

C                               C7
Finnst þér ekki Esjan vera sjúkleg
   F                          C
og Akrafjallið geðbilað að sjá
   G                       Am
en ef ég bið þig um að flýja með mér
  B7                             E    G
til Omdúrman þá máttu ekki hvá
            C
   spáðu í mig
            F         C    Am
   þá mun ég spá í þig
            Dm
   spáðu í mig
            G          C
   þá mun ég spá í þig

   G        C
   spáðu í mig
            F         C    Am
   þá mun ég spá í þig
            Dm
   spáðu í mig
         G          C     G F C7
þá mun ég spá í þig
```

Streets of London

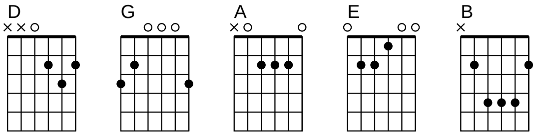
Höfundur lags: Ralph McTell Höfundur texta: Ralph McTell Flytjandi: Ralph McTell




```
 C                  G               Am            Em
Have you seen the old man in the closed down market,
 F              C              D         G7
Kicking up the papers with his worn out shoes?
C                 G                 Am            Em
In his eyes you see no pride. Arms hang  loosely at his side
 F            C             G7          C
Yesterday's papers telling yesterday's news.

      F           Em            G G7 Am
  So how can you tell me you're lonely,
  D          D7                        G     G7
  And say for you that the sun don't shine?
   C                G
  Let me take you by the hand and
   Am                    Em
  lead you through the streets of London,
   F            C                 G                      C
  I'll show you something that'll make you change your mind.

C                   G            Am                      Em
Have you seen the old girl who walks the streets of London?
F           C           D         G7
Dirt in her hair and her clothes in rags.
C                 G                Am            Em
She's no time for talking, she just keeps right on walking,
F            C       G7         C
Carrying her home in two carrier bags.

      F           Em            G G7 Am
  So how can you tell me you're lonely,
  D          D7                        G     G7
  And say for you that the sun don't shine?
   C                G
  Let me take you by the hand and
   Am                    Em
  lead you through the streets of London,
   F            C                 G                      C
  I'll show you something that'll make you change your mind.

C                G        Am           Em
In the all night cafe at a quarter past eleven,
F        C             D          G7
Same old man sitting there on his own.
C                G             Am        Em
Looking at the world over the rim of his tea cup,
F               C            G7              C
Each tea lasts a hour, then he wanders home alone.

      F           Em            G G7 Am
  So how can you tell me you're lonely,
  D          D7                        G     G7
  And say for you that the sun don't shine?
   C                G
  Let me take you by the hand and
   Am                    Em
  lead you through the streets of London,
   F            C                 G                      C
  I'll show you something that'll make you change your mind.

C                   G            Am               Em
Have you seen the old man outside the seamen's mission?
F              C             D7             G7
Memory fading with the metal ribbons that he wears.
C               G        Am            Em
In our winter city the rain cries a little pity,
   F                 C          G7                C
For one more forgotten hero in a world that doesn't care.

      F           Em            G G7 Am
  So how can you tell me you're lonely,
  D          D7                        G     G7
  And say for you that the sun don't shine?
   C                G
  Let me take you by the hand and
   Am                    Em
  lead you through the streets of London,
   F            C                 G                      C
  I'll show you something that'll make you change your mind.
```

Sumar hvern einasta dag

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Mannakorn



D G D A D

D   G
Úti er magnaður miðsumardagur
 D   A
í dag fer mörg flugan á kreik.
D   G
Hafið svo dimmblátt og himininn fagur
D   A   D
lífshvötin lifnar í leik.

D   G
Landið mitt fagra og landið mitt fríða
    D   A
með fjöllin og me me og mö.
D   G
Fjallkonan skelþunn hún datt illa í'það
D   A   D
Tvöþúsund og fokking sjö.

G   D
Sól er í minni og sól er í sinni
                  A
blúsinn hann sefur í dag.
D   G
Út vil ég núna og hang'i 'ekki inni
   D   A   D
því sumar einn einasta dag.

D G D A D

D   G
Úti er magnaður miðsumardagur
D   A
Móða eftir ösku og ryk.
D   G
Hafið er dimmblátt og himininn fagur
D   A   D
Við skulum hefj'a okkar leik.

G   D
Út vil ég núna og hang'i 'ekki inni
                  A
enda er loksins gott lag.
  D   G
Ef sól er í minni og sól er í sinni
  D   A   D
er sumar hvern einasta dag.

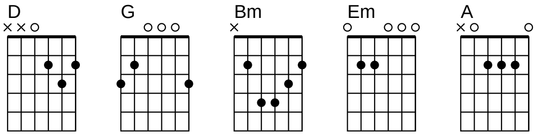
E A E B

E A E B E

A   E
Út vil ég núna og hang'i 'ekki inni
                  B
enda er loksins gott lag.
  E   A
Ef sól er í minni og sól er í sinni
  E   B   E   A
er sumar hvern einasta dag.
  E   B   E   A
er sumar hvern einasta dag.
  E   B   A
er sumar hvern einasta dag.

Sumarnótt

Höfundur lags: Sveinbjörn Grétarsson Höfundur texta: Kristján Viðar Haraldsson Flytjandi: Greifarnir



D G
Húmar að kveldi,
D G
nóttin læðist inn.
D Bm
Dúnalogn í dalnum,
Em A
rætist draumur minn.

D G
Með hnotu brúnum augum,
D G
horfir þú til mín,
D Bm
í öllum mínum æðum
Em A
brennur ást til þín

D G
Söngvar óma úr hverju tjaldi,
D G
gleðja sérhvert hjarta
D Bm
Þjóðhátíðarstemningin
Em A
og sumarnóttin bjarta.
D G
Haltu mér í örmum þínum
D G
þú undraveröld, eyjar,
D Bm
alltof stuttur þessi tími
Em A
í faðmi yngismeyjar.

D G
Þú strýkur mér um vangann,
D G
heit er þín hönd
D Bm
atlot þín mig senda
Em A
í ævintýralönd

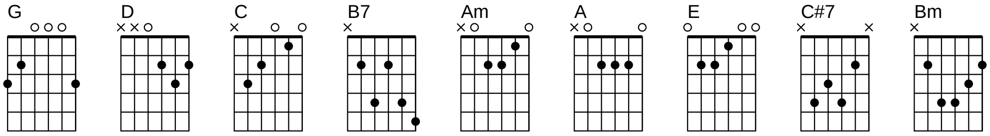
D G
Við mildan bjarma logans,
D G
gleymum stað og stund,
D Bm
enginn betri staður
Em A
fyrir ástarfund

D G
Söngvar óma úr hverju tjaldi,
D G
gleðja sérhvert hjarta
D Bm
Þjóðhátíðarstemningin
Em A
og sumarnóttin bjarta.
D G
Haltu mér í örmum þínum
D G
þú undraveröld, eyjar,
D Bm
alltof stuttur þessi tími
Em A
í faðmi yngismeyjar.

D G
Söngvar óma úr hverju tjaldi,
D G
gleðja sérhvert hjarta
D Bm
Þjóðhátíðarstemningin
Em A
og sumarnóttin bjarta.
D G
Haltu mér í örmum þínum
D G
þú undraveröld, eyjar,
D Bm
alltof stuttur þessi tími
Em A
í faðmi yngismeyjar.

Svefnljóð

Höfundur lags: Magnús Kjartansson Höfundur texta: Kristján frá Djúpalæk Flytjandi: Vilhjálmur Vilhjálmsson



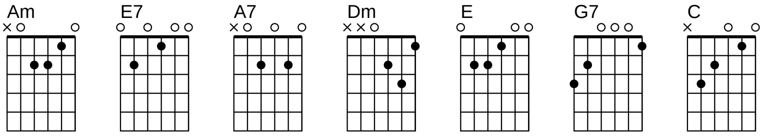
G   D
Loks er dagsins önn á enda, úti birtan dvín.
G   D
Byrgðu fyrir blökkum skugga, björtu augun þín.
C   G   B7
Ég skal þerra tár þíns trega, tendra falinn eld,
       Am   C   G
svo við getum saman vinur, syrgt og glaðst í kveld.

G   D
Lífið hefur hendur kaldar, hjartaljúfur minn.
G   D
Allir bera sorg í sefa, sárin blæða inn.
C   G   B7
Tárin falla heit í hljóði, heimur ei þau sér.
Am   C   G
Sofna vinur, svefnljóð, meðan syng ég yfir þér.

A   E
Þreyttir hvílast, þögla nóttin, þaggar dagsins kvein.
A   E
Felur brátt í faðmi sínum fagureygðan svein.
D   A   C#7
Eins og hljóður engill friðar yfir jörðu fer.
Bm   D   A
Sof þú væran, vinur ég skal vaka yfir þér.
Bm   Am   A
Sof þú væran, vinur ég skal vaka yfir þér.

Syrpa í moll

Höfundur lags: Ýmsir Höfundur texta: Ýmsir Flytjandi: Ýmsir



                    Am
Ó, Jósep, Jósep, bágt á ég að bíða
                                                         E7
og bráðum hvarma mína fylla tár,

Því fyrr en varir æskuárin líða
                                                     Am
og ellin kemur með sín gráu hár.

Ég spyr þig Jósep, hvar er karlmannslundin
                                        A7   Dm
og kjarkur sá er prýðir hraustan mann,

hvenær má ég klerkinn panta,
Am
kjarkinn má ei vanta.
                    E   E7   Am
Ó, Jósep, Jósep, nefndu daginn þann.

Am
Viltu með mér vaka í nótt,
                                    E7
vaka meðan húmið rótt
Am
leggst um lönd og sæ,
Dm
lifnar fjör í bæ.
Am   E7   Am
Viltu með mér vaka í nótt.

Am
Vina mín kær,
                  E7
vonglaða mær,
Am
ætíð ann ég þér,
      Dm
ást þína veittu mér
Am   E7   Am
aðeins þessa einu nótt.

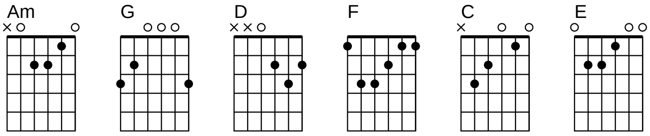
Am
Máninn fullur fer um geiminn
E7   Am
fagrar langar nætur.

Er hann kannski að hæða heiminn
E   Am   G7
hrjáðan sér við fætur?
C
Fullur oft hann er,
                            G7
það er ekki fallegt, ónei,
E   Am
það er ljótt

að flækjast hér og flakka þar
    E   Am
á fyllerí um nætur.

Sálarflækja

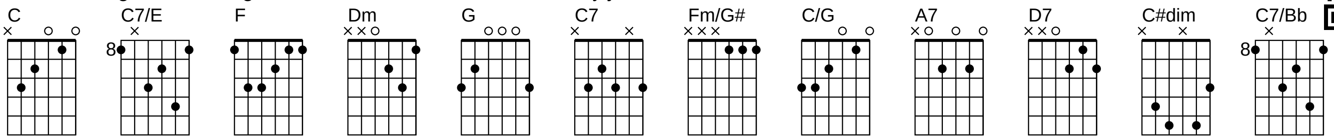
Höfundur lags: Jóhann Eiríksson Höfundur texta: Bjartmar Guðlaugsson Flytjandi: Logar




```
Am                 G
Er ég vaknaði í morgun
                            D
Var minn hugur hlaðinn sorgum
           F     G       Am
Fékk mér vískilögg í glas
                              G
Ég fann ég nennti ekki að vinna
                           D
Í verksmiðjunni einn að spinna
              F          G       Am
Og hlusta á verkstjóranna þras

                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
                      Am
Að gleyma mínum sorgum
                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
               Am
Ef ég finn ég get
                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
                      Am
Að gleyma mínum sorgum
          C      G                D E
Því mín sál er flækt eins og er

Am                      G
Ég helli svörtu kaffi í bolla
                     D
Úti er hitasvækjumollan
             F      G     Am
Ég vildi 'ég væri út á sjó
                         G
Í dag ég ætla ekki að vinna
                        D
Ég læt kóngulærnar spinna
              F       G      Am
Og reyni að koma mér í ró

                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
                      Am
Að gleyma mínum sorgum
                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
               Am
Ef ég finn ég get
                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
                      Am
Að gleyma mínum sorgum
          C      G                D E
Því mín sál er flækt eins og er

Am                         G
Margt ég þyrfti víst að gera
                         D
en ég læt það bara vera
         F       G      Am
Enginn skilur huga minn
                             G
Ég skelf og naga mína hnúa
                       D
Hvaða sögu á að ljúga
             F      G       Am
Sem trúir vinnuveitandinn

                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
                      Am
Að gleyma mínum sorgum
                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
               Am
Ef ég finn ég get
                      G          D
Ég reyni kannski á morgun
                      Am
Að gleyma mínum sorgum
          C      G                D E
Því mín sál er flækt eins og er
```

Sæsavalsinn

Höfundur lags: Tómas Sigurðsson Höfundur texta: Ási í Bæ Flytjandi: Ási í Bæ



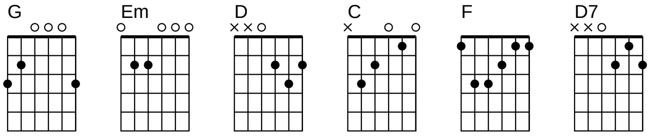
C   C7/E   F   Dm
Er kvöldskuggar læðast um tinda og tjöld
    G   C
þá tökum við upp einn “hnall”.
                C7/E   F   Dm
Því þetta er skrykkjótt og undarleg öld,
            G   C   C7
með eitt hundrað prósent “spjall”.

     F   Fm/G#   C/G   A7
Og gott er í “Gírkassahreppi”
    D7   G
að gleðjast við mænuval.
           C   C7/E   F   Dm
Og svo syngjum við valsinn hans Sæsa í kvöld
    G   C
og svífum í Jósepsdal.

C   C#dim   Dm   G
Bróðir minn, Sveinn og Baldur
Dm   G   C C7/Bb
Bjarni, sá andskoti,
A7   Dm
Jakob og Jón Ástvaldur,
    G   C
og Jósep í Smittkoti.

Take me home country roads

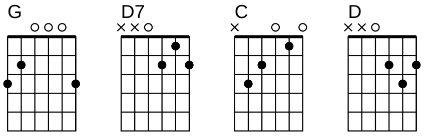
Höfundur lags: Taffy Nivert ásamt fleirum. Höfundur texta: Taffy Nivert ásamt fleirum. Flytjandi: John Denver




```
G                  Em
Almost heaven, West Virginia
D                         C              G
Blue ridge mountains, Shenandoah River.
                    Em
Life is old there, older than the trees,
D
Younger than the mountains,
C              G
growin' like a  breeze.

          G                D
   Country Roads take me home
         Em         C
   To the place I belong:
          G                D
   West Virginia, mountain momma.
          C                G
   Take me home, country roads.

        G           Em
All my mem'ries gather round  her,
D              C                G
Miner's lady, stranger to blue water.
                   Em
Dark and dusty, painted on the sky,
D                            C              G
Misty taste of moonshine, teardrop in my eye.

          G                D
   Country Roads take me home
         Em         C
   To the place I belong:
          G                D
   West Virginia, mountain momma.
          C                G
   Take me home, country roads.

Em         D
I hear her voice,
      G
in the mornin' hours she calls me,
    C      G
The radio reminds me
      D
of my home far away,
    Em              F          C
And drivin' down the road I get a feelin'
      G
That I should have been home
D                 D7
yesterday, yesterday

          G                D
   Country Roads take me home
         Em         C
   To the place I belong:
          G                D
   West Virginia, mountain momma.
          C                G
   Take me home, country roads.
```

Tár í tómið

Höfundur lags: Tom Paxton Höfundur texta: Jónas Friðrik Guðnason Flytjandi: Ríó Tríó



GD7 G
G C G
Bárur þér fleygja um bölsins haf
D7 G
Brotið hvert skip sem þér lífið gaf
C G
uns eiturbylgja við auðnarland
D7 G
að endingu grefur þitt lík í sand

G C G
Við áttum drauma og ást og trú
D7 G
en eitthvað brást og þú reikar nú
C G
um villustræti um voðans borg
D7 G
það er verra en dauði og þyngra en sorg.

C
Og öll mín tár
G
til einskis þau í tómið renna
C
mín ör og sár
G
til einskis svíða þau og brenna
D C
en verst er þó að vita ei
G
hverjum er um að kenna

G C G
Þú grætur oft en ég get svo fátt
D7 G
ég gaf þér allt, það var samt of smátt
C G
Eitrið þér bindur báða skó
D7 G
og blóð þitt hrópar, fær aldrei nóg

G C G
Þeir hirða þig stundum og hringja í mig
D7 G
og heimta að ég komi að sækja þig.
C G
Þú ert örvita af kvölum og allt mitt þor
D7 G
mín orka og líf fer í þessi spor.

C
Og öll mín tár
G
til einskis þau í tómið renna
C
mín ör og sár
G
til einskis svíða þau og brenna
D C
en verst er þó að vita ei
G
hverjum er um að kenna

G C G
Á sjúkrahús fórst og er send varst heim
D7 G
þeir sögðu þig fríska, við trúðum þeim
C G
þú hlóst og söngst en þú hlærð ei meir
D7 G
það hryggir ei neitt eins og von sem deyr.

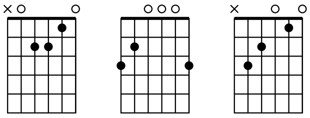
G C G
Bárur þér fleygja um bölsins haf
D7 G
brotið hvert skip sem þér lífið gaf
C G
uns eiturbylgja við auðnar land
D7 G
að endingu grefur þér lík í sand

C
Og öll mín tár
G
til einskis þau í tómið renna
C
mín ör og sár
G
til einskis svíða þau og brenna
D C
en verst er þó að vita ei
G
hverjum er um að kenna
D C
en verst er þó að vita ei
G
hverjum er um að kenna

Týnda kynslóðin

Höfundur lags: Bjartmar Guðlaugsson Höfundur texta: Bjartmar Guðlaugsson Flytjandi: Bjartmar Guðlaugsson

Am G C



Am
Pabbi minn kallakókið sýpur

hann er með eyrnalokk og strípur
                                G   Am
og er að fara á ball, hann er að fara á ball.

Am
Mamma beyglar alltaf munninn

þegar hún maskarar augun
                                G   Am
og er að fara á ball, hún er að fara á ball.

G
Blandaðu mér í glas segir hún

út um neðra munnvikið.
Am
Ekki mikið kók, ekki mikinn ís,
            G
réttu mér kveikjarann.
Am
Barnapían er með blásið hár

og pabbi yngist upp um
              G
átján ár á nóinu.
C
Drífðu þig nú svo við missum
                    G
ekki af Gunna og sjóinu.

Am
Pabbi minn setur Stones á fóninn

fæst ekki um gömlu partýtjónin,
                                G   Am
hann er að fara á ball, hann er að fara á ball.

Am
Nú skal honkí tonkið spilað

þó svo að mónóið sé bilað,
                                G   Am
hann er að fara á ball, hann er að fara á ball.

G
Manstu eftir Jan og Kjell,

segir hann eftir gítarsólóið.
Am
Manstu eftir John,

manstu eftir Paul,
            G
réttu mér albúmið.

Am
Þá var pabbi sko með heví hár

en síðan hafa liðið
                      G
hundrað ár á nóinu.
C
Drífðu þig nú svo við
                                      G
missum ekki af matnum og sjóinu

Am
Það er alltaf sama stressið

sú gamla er enn að víkka dressið
                                G   Am
og er að fara á ball, hún er að fara á ball.

G
Blandaðu mér í glas segir hún

út um neðra munnvikið.
Am
Ekki mikið kók, ekki mikinn ís,
            G
réttu mér kveikjarann.
Am
Barnapían er með blásið hár

og pabbi yngist upp um
              G
átján ár á nóinu.
C
Hringdu á bíl svo við missum
                        G
ekki af borðinu og sjóinu.

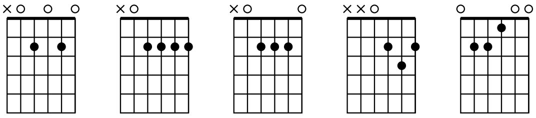
Am
Mamma beyglar alltaf munninn

Þegar hún maskarar augun
                                G   Am
og er að fara á ball, hún er að fara á ball.

Veislan á Hóli

Höfundur lags: Írskt þjóðlag Höfundur texta: Jónas Friðrik Guðnason Flytjandi: Ríó Tríó

A7 A6 A D E



A7 A6 A

A
Snati rokna ræðu hélt,

hæ, þar á Hóli.
D A
Já, Snati rokna ræðu hélt,
D
sem raunar var bara urr og gelt,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

A
Nú skal verða veisla hér,

hæ, þar á Hóli.
D A
Já, nú skal verða veisla hér,
D
þó vitlausi kötturinn sleppi sér,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

A
Komu úr fjósi kýrnar þrjár,

hæ, þar á Hóli.
D A
Já, komu úr fjósi kýrnar þrjár,
D
og kváðust eiga dálítið tár,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

A
Svo fullur varð þá kötturinn,

hæ, þar á Hóli.
D A
Svo fullur varð þá kötturinn,
D
og kyssti hann Snata á nefbroddinn,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

A
Gráni fór á gólfið strax,

hæ, þar á Hóli.
D A
Já, Gráni fór á gólfið strax
D
með gylltar skeifur og bítlafax,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

A
Í kindurnar hljóp þá kapp og fjör,

hæ, þar á Hóli.
D A
Í kindurnar hljóp þá kapp og fjör,
D
og kýrnar fóru úr hverri spjör,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

A
Margan ölið illa sló,

hæ, þar á Hóli.
D A
Margan ölið illa sló,
D
ofan í flórnum kisa hló,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

A
Um morgunninn þegar mjólkað var,

hæ, þar á Hóli.
D A
Um morgunninn þegar mjólkað var,
D
var mjólkin í kúnum strokkuð þar,
D A
það var hæ, hó, hopp og hí,
E A
og hamagangur á Hóli.

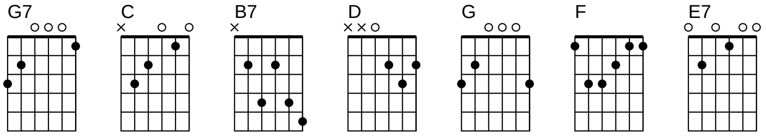
A
Kannski við endum kvæðið senn,

hæ, þar á Hóli.
D A
Já, kannski við endum kvæðið senn,

```
  D
þó kötturinn sé víst fullur enn,
            D          A
   það var hæ, hó, hopp og hí,
             E           A
   og hamagangur á Hóli.

            D          A
   það var hæ, hó, hopp og hí,
             E           A
   og hamagangur á Hóli.
```

Vertu ekki að horfa svona alltaf á mig

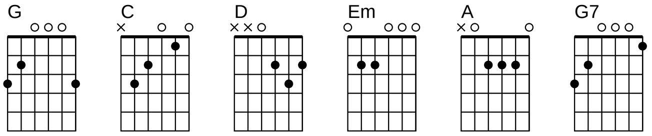
Höfundur lags: J. MacCarty Höfundur texta: Jón Sigurðsson Flytjandi: Sixties




```
                  G7
Vertu ekki að horfa svona alltaf á mig,
      C               B7           C
ef þú meinar ekki neitt með því.
G7
Ef lagleg mey mig lítur á,
   D
ég litið get ekki upp
                           G
og roðna alveg niður í tá.

Og ef ég verð í einni skotinn,
   F                                   E7
ég aldrei þori að segja nokkurt orð.
   F
En leynda ósk, ég ætla að segja þér,
C
að þú viljir reyna að kenna mér.
               G7
Því ertu að horfa svona alltaf á mig,
      F              G           C
ef þú meinar ekki neitt með því?
```

Við viljum lifa

Höfundur lags: Louis Alberto Höfundur texta: Helgi Pétursson Flytjandi: Ríó Tríó



GC D G Em C D G

G C D G
Lalallalaalaa lalallalaalaa
Em C D G
lalallalaalaa laalaa la la

G D G
Allmargir álit það hafa
C D
að ástæðulaust sé vort líf.
C G
Lítt sé hér gleðinnar gjafa
A D
og gamanlaust heiminum í

G D G
Einkennist öll þeirra ævi
C D
af andlausu sprangi um það
C G
lífið er lítt við þess hæfi
D G
sem lætur sér líka við það

C D G
Við viljum lifa, (Lifa) við viljum lifa, (Lifa)
Em C D G G7
Lifa á því sem að í lífi voru býr
C D G
Við viljum lifa, (Lifa) við viljum lifa, (Lifa)
Em C D G
Lifa á því sem að í lífi voru býr

GC D G Em C D G

G C D G
Lalallalaalaa lalallalaalaa
Em C D G
lalallalaalaa laalaa la la

G D G
Allmargir álit það hafa
C D
að ástæðulaust sé vort líf.
C G
Lítt sé hér gleðinnar gjafa
A D
og gamanlaust heiminum í

G D G
Einkennist öll þeirra ævi
C D
af andlausu sprangi um það
C G
lífið er lítt við þess hæfi
D G
sem lætur sér líka við það

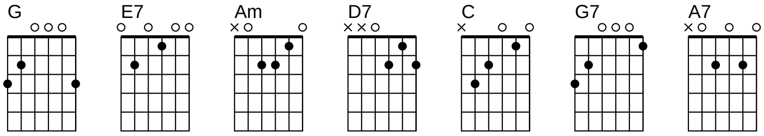
C D G
Við viljum lifa, (Lifa) við viljum lifa, (Lifa)
Em C D G G7
Lifa á því sem að í lífi voru býr
C D G
Við viljum lifa, (Lifa) við viljum lifa, (Lifa)
Em C D G
Lifa á því sem að í lífi voru býr

GC D G Em C D G

G C D G
Lalallalaalaa lalallalaalaa
Em C D G
lalallalaalaa laalaa la la
G C D G
Lalallalaalaa lalallalaalaa
Em C D G
lalallalaalaa laalaa la la
G C D G
Lalallalaalaa lalallalaalaa
Em C D G D G
lalallalaalaa laalaa la la

Vor við sæinn (Bjartar vonir vakna)

Höfundur lags: Oddgeir Kristjánsson Höfundur texta: Árni úr Eyjum Flytjandi: Helgi Björnsson ásamt fleirum.



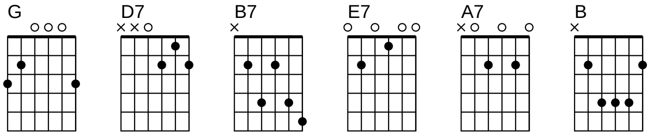
G   E7   Am
Bjartar vonir vakna, í vorsins ljúfa blæ,
D7   G
bjarmar yfir björgum við bláan sæ,
C   G
fagur fuglasöngur, nú fyllir loftin blá,
E7   Am   D7   G   G7
brjóstin ungu bifast, af blíðri þrá.

               C   G
Í æðum ólgar blóð í aftan sólarglóð,
    D7   G   G7
ég heyri mildan hörpuslátt.
              C   G
Ég heyri huldumál, sem heilla mína sál
              A7   D7
við hafið svalt og safírblátt.

G   E7   Am
Komdu vina kæra, ó komdu út með sjó,
D7   G
bylgjur klettinn kyssa í kvöldsins ró,
C   G
viltu með mér vaka þú veist ég elska þig.
E7   Am   D7   G
Komdu vina kæra og kysstu mig.

Víman

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: Mannakorn



Capó á 1. bandi

G D7
Tíminn látlaust áfram líður,
G
eins og lækur silfurtær.
D7
Enginn veit hvað það er sem bíður.
G
Hver snýr næstur upp í loft með tær.

D7
Lifum daginn aðeins betur
G
út í æsar hverja stund.
D7
Vitum öll þegar líður vetur,
G
með nýju vori við eigum fund.

B7 E7
Margir vaða í villu og svima,
A7 D7
veik er sú skíma sem læðist inn.
G D7
Veist að gleðin er besta víman,
G
hleyptu gleði inn í huga þinn.

G D7
Sólin hækkar með hverjum degi,
G
lítið hænu fet sérhvern dag.
D7
Vertu glaður á þínum vegi,
G
veröld brosir þá þér í hag.

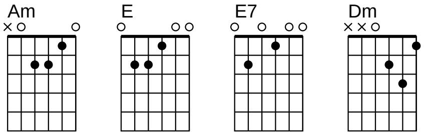
B7 E7
Margir vaða í villu og svima,
A7 D7
veik er sú skíma sem læðist inn.
G D7
Veist að gleðin er besta víman,
G
hleyptu gleði inn í huga þinn.

G D7
Tíminn látlaust áfram líður,
G
eins og lækur silfurtær.
D7
Enginn veit hvað það er sem bíður.
G
Hver snýr næstur upp í loft með tær.

B E7
Margir vaða í villu og svima,
A7 D7
veik er sú skíma sem læðist inn.
G D7
Veist að gleðin er besta víman,
G
hleyptu gleði inn í huga þinn.
G
hleyptu gleði inn í huga þinn.
G
hleyptu gleði inn í huga þinn.

Á Sprengisandi

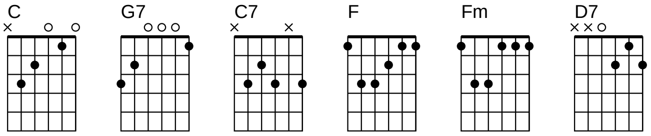
Höfundur lags: Sigvaldi Kaldalóns Höfundur texta: Grímur Thomsen Flytjandi: Islandica




```
Am
Ríðum, ríðum, rekum yfir sandinn,
E               E7
rennur sól á bak við Arnarfell.
Am
Hér á reiki' er margur óhreinn andinn
E               E7
úr því fer að skyggja á jökulsvell.

   Am        Dm                 Am
   Drottinn leiði drösulinn minn,
   E7                       Am    E7
   drjúgur verður síðasti áfanginn.
   Am        Dm                 Am
   Drottinn leiði drösulinn minn,
   E7                  Am   E7   Am
   drjúgur verður síðasti áfanginn.

Am
Þei þei, þei þei. Þaut í holti tófa,
E                  E7
þurran vill hún blóði væta góm,
Am
eða líka einhver var að hóa
E             E7
undarlega digrum karlaróm.

   Am              Dm        Am
   Útilegumenn í Ódáðahraun
   E7                        Am  E7
   eru kannski' að smala fé á laun.
   Am              Dm        Am
   Útilegumenn í Ódáðahraun
   E7                  Am      E7   Am
   eru kannski' að smala fé á laun.

Am
Ríðum, ríðum, rekum yfir sandinn,
E                E7
rökkrið er að síga' á Herðubreið.
Am
Álfadrotting er að beisla gandinn,
E                   E7
ekki' er gott að verða' á hennar leið.

   Am                  Dm              Am
   Vænsta klárinn vildi' ég gefa til
   E7                  Am           E7
   að vera kominn ofan í Kiðagil.
   Am                  Dm              Am
   Vænsta klárinn vildi' ég gefa til
   E7                  Am   E7     Am
   að vera kominn ofan í Kiðagil.
```

Á heimleið

Höfundur lags: Birgir Marinósson Höfundur texta: Birgir Marinósson Flytjandi: Sixties



C G7
Lýsa geislar um grundir, glóir engi og tún.
C
Unir bærinn sér undir, ægifagurri brún.
C7 F Fm
Þar ég ungur að árum, átti gleðinnar spor.
C
Hljóp um hagana, heilu dagana,
G7 C C7
bjart er bernskunnar vor.

F C
Æskuvinirnir allir, unna dalanna kyrrð.
D7
Hulduhamarinn, hóllinn, tindurinn,
G7
lindin, lækurinn, litli kofinn minn.

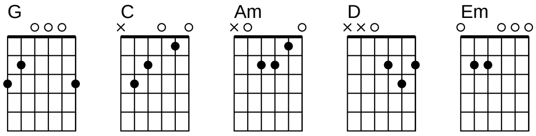
C G7
Nú er hugurinn heima, hjartað örara slær.
C
Stríðar minningar streyma, stöðugt færist ég nær.
C7 F Fm
Skip mitt líður að landi, létt ég heimleiðis sný.
C G7 C C7
Ljúfu leiðina, litlu heiðina, glaður geng ég á ný.

F C
Æskuvinirnir allir, unna dalanna kyrrð.
D7
Hulduhamarinn, hóllinn, tindurinn,
G7
lindin, lækurinn, litli kofinn minn.

C G7
Nú er hugurinn heima, hjartað örara slær.
C
Stríðar minningar streyma, stöðugt færist ég nær.
C7 F Fm
Skip mitt líður að landi, létt ég heimleiðis sný.
C G7 C C7
Ljúfu leiðina, litlu heiðina, glaður geng ég á ný.

Á Íslandi kvenfólk er best

Höfundur lags: Daniel Cassidy Höfundur texta: Ingvar Jónsson Flytjandi: Papar



G C G
Nú skil ég það loks fyrir rest
C G
og í hjartanu finn ég það best,
C
mér finnst erlendar kellingar
G
fallvaltar freistingar
Am D
íslenska konan er best.
C D G
Ég vil íslenska konu á minn hest.

G C
Á ensku með íslenskum hreim
G D
ég spurði hvort kæmi hún í geim,
C D
ég ætti þar bjór
Em
og á endanum fór
C D G
ég með henni og mömm´ennar heim.

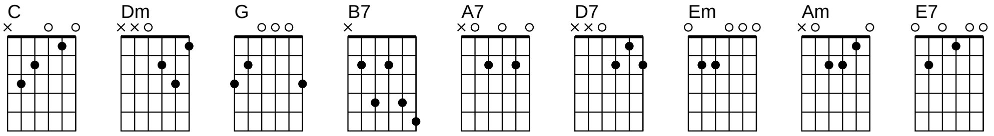
G C G
Nú skil ég það loks fyrir rest
C G
og í hjartanu finn ég það best,
C
mér finnst erlendar kellingar
G
fallvaltar freistingar
Am D
íslenska konan er best.
C D G
Já á Íslandi kvenfólk er best.

G C
Lítil mín vonbrigði urðu
G D
er á líkamann olíu smurðu,
C D
og pipar og salt
Em
þær stráðu út um allt
C D G
og glottandi báðar mig spurðu.
G C
Hvort ég aumingjans Íslendings grey
G D
skildi ekki að nei þýddi nei
C D
að fylgja mér heim
Em
var vorkunnin ein,
C D G
ég fengi ekkert meira! OK!

G C G
Nú skil ég það loks fyrir rest
C G
og í hjartanu finn ég það best,
C
mér finnst erlendar kellingar
G
fallvaltar freistingar
Am D
íslenska konan er best.
C D G
Ég vil íslenska konu á minn hest.
C
mér finnst erlendar kellingar
G
fallvaltar freistingar
Am D
íslenska konan er best.
C D G
Já á íslandi kvenfólk er best.

Ágústnótt

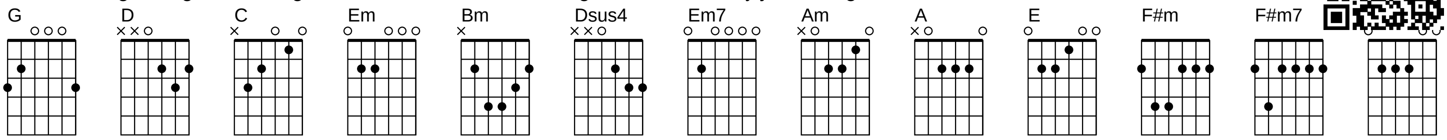
Höfundur lags: Oddgeir Kristjánsson Höfundur texta: Árni úr Eyjum Flytjandi: Sextett Ólafs Gauks




```
C               Dm
Undurfagra ævintýr
G              B7 C
ágústnóttin hljóð,
A7                  Dm
um þig syngur æskan hýr
Dm     G       C
öll sín bestu ljóð.

C                  Dm
Ljósin kvikna, brennur bál
G                  B7 C
bjarma slær á grund.
A7                 Dm
Ennþá fagnar sérhver sál
Dm      G      C
sælum endurfund.

   Dm D7    G
   Glitrandi vín og víf
   B7                      Em
   veita mér stundar frið.
   Am          E7    Am
   Hlæjandi ljúfa líf,
   D7                     G
   ljáðu mér ennþá bið.

C               Dm
Undurfagra ævintýr
G              B7 C
ágústnóttin hljóð
A7                 Dm
hjá þér ljómar ljúf og hýr
Dm     G     C
lífsins töfraglóð.

   Dm D7    G
   Glitrandi vín og víf
   B7                      Em
   veita mér stundar frið.
   Am          E7    Am
   Hlæjandi ljúfa líf,
   D7                     G
   ljáðu mér ennþá bið.

C               Dm
Undurfagra ævintýr
G              B7 C
ágústnóttin hljóð
A7                 Dm
hjá þér ljómar ljúf og hýr
Dm     G     C
lífsins töfraglóð.
```

Ást

Höfundur lags: Magnús Þór Sigmundsson Höfundur texta: Sigurður Norðdal Flytjandi: Ragnheiður Gröndal



G D C G Em C G D

G D
Sólin brennir nóttina
C G
og nóttin slökkvir dag;
Em C
þú ert athvarf mitt fyrir
G D
og eftir sólarlag.
C G
Þú ert yndi mitt áður
C G
og eftir að dagur rís,
C Bm
svölun í sumarsins eldi
C D
og sólbráð á vetrarins ís.

G D
Svali á sumardögum
C G
og sólskin um vetrarnótt,
Em C
þögn í seiðandi solli
G D
og söngur ef allt er hljótt.
C G
Söngur í þöglum skógum
C G
og þögn í borganna dyn,
C Bm
þú gafst mér jörðina og grasið
C Dsus4 D
og Guð á himnum að vin.

G D
Þú gafst mér skýin og fjöllin og Guð
Em Em7
til að styrkja mig
C G
ég fann ei hvað lífið var fagurt
Am Dsus4 D
fyrr en ég elskaði þig.
G D
Ég fæddist til ljóssins og lífsins
Em Em7
er lærði ég að unna þér,
C G
og ást mín fær ekki fölnað
Am Dsus4 D
fyrr en með sjálfri mér.

G D C G Em C G D

C G
Aldir og andartök hrynja
C G
með undursamlegum nið;
C Bm
það er ekkert í heiminum öllum
C Dsus4 D
nema eilífðin, Guð - og við.

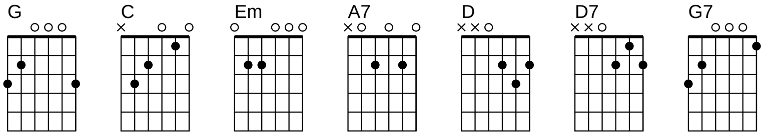
A E
Þú gafst mér skýin og fjöllin og Guð
F#m F#m7
til að styrkja mig
D A
ég fann ei hvað lífið var fagurt
Bm Esus4 E
fyrr en ég elskaði þig.
A E
Ég fæddist til ljóssins og lífsins
F#m F#m7
er lærði ég að unna þér
D A
og ást mín fær ekki fölnað
Bm Esus4 E
fyrr en með sjálfri mér.

A E
Þú gafst mér skýin og fjöllin og Guð
F#m F#m7
til að styrkja mig
D A
ég fann ei hvað lífið var fagurt
Bm Esus4 E
fyrr en ég elskaði þig.
A E
Ég fæddist til ljóssins og lífsins
F#m F#m7
er lærði ég að unna þér
D A
og ást mín fær ekki fölnað
Bm Esus4 E
fyrr en með sjálfri mér.

AE D A F#m D A E A

Ævintýri á gönguför

Höfundur lags: Oskar Merikanto Höfundur texta: Kristján Níels Jónsson Flytjandi: Guðmundur Jónsson



   G   C   G
Úr fimmtíu "centa" glasinu eg fengið gat ei nóg,
    Em   A7   D   D7
svo fleygði' eg því á brautina og þagði
   G   C   G7
en tók up aðra pyttlu og tappa' úr henni dró
   C   G   D7   G
og tæmdi hana líka' á augabragði.

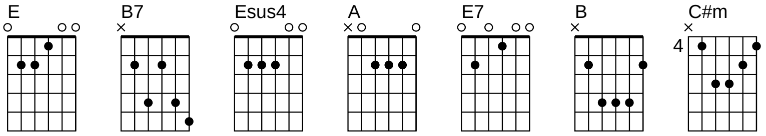
     G   C   G
Mér sortnaði fyrir augum og sýndist komin nótt,
 Em   A7   D   D7
í sál og líkama virtist þrotinn kraftur.
   G   C   G7
Eg steyptist beint á hausinn, en stóð upp aftur fljótt
   C   G   D7   G
og steyptist síðan beint á hausinn aftur.

     G   C   G
Svo lá eg eins og skata, uns líða tók á dag,
Em   A7   D   D7
leit út sem mig enginn vildi finna.
   G   C   G7
Eg hélt eg væri dauður og hefði fengið slag
   C   G   D7   G
og hefði kannske átt að drekka minna.

   G   C   G
Þó komst eg samt á fætur og kominn er nú hér,
   Em   A7   D   D7
en kölski gamli missti vænsta sauðinn.
    G   C   G7
Og loksins hefur sannast á Lasarusi' og mér,
   C   G   D7   G
að lífið það er sterkara en dauðinn.

Ég er ennþá þessi asni sem þú kysstir þá

Höfundur lags: Björgvin Halldórsson Höfundur texta: J. Friðrik Flytjandi: Sléttuúlfarnir



EB7 E Esus4 E

E
Í vöku og draumi,
                    A
þú verður í huga mér,
                        E
sú ein sem af öllum ber
                                      B7
og engin skyldi keppa við.
                 E
Í blíðu og stríðu,
    E7   A
er baráttan helguð þér,
                         E
og gatan svo greiðfær er,
    B7   E   Esus4 E
ef gengur þú við mína hlið.

                           E   E7
Á ferð gegnum lífið,
                            A
svo fjölmarkt að höndum ber,
                         E
en eitt þó við eigum hér,
                                          B7
sem ekki virðist haggast neitt.

                         E   E7
Nú húmar að kveldi,
                A
ég horfi í augu þér,
                        E
já mikið það undur er,
         B7   E   Esus4 E
hvað árin hafa litlu breytt.

    E   A
    Hún er enn sem fyrr,
    B   C#m A
    ekkert getur haggað því,
              E
    þessi gamla ást,
                                                B7
    sem alltaf verður fersk sem ný.
              A   B
    Þú ertstelpan sem eitt indælt kvöld,
    E   A
    kysstir unglingsræfil sem var alveg frá.
              E   B7   E   Esus4 E
    Ég er ennþá þessi asni sem þú kysstir þá.

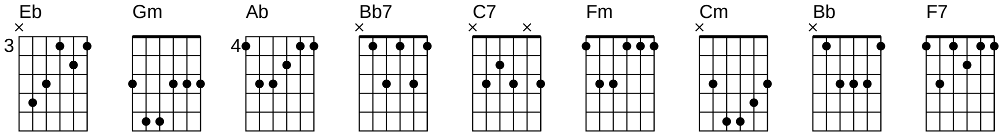
EA E B7 E E7 A E B7 E

    E   A
    Hún er enn sem fyrr,

B   C#m A
ekkert getur haggað því,
          E
þessi gamla ást,
                                              B7
sem alltaf verður fersk sem ný.
          A   B
Þú ertstelpan sem eitt indælt kvöld,
E   A
kysstir unglingsræfil sem var alveg frá.
          E   B7   E   Esus4 E
Ég er ennþá þessi asni sem þú kysstir þá.
              E   B7   A   E Esus4 E
Já ég er ennþá þessi asni sem þú kysstir þá.

Ég er kominn heim

Höfundur lags: Emerich Kálmán Höfundur texta: Jón Sigurðsson Flytjandi: Óðinn Valdimarsson



Eb Gm Ab Bb7

Eb Gm
Er völlur grær og vetur flýr
Ab C7
og vermir sólin grund.
Fm Ab Eb Cm
Kem ég heim og hitti þig,
Fm Bb Eb Bb7
verð hjá þér alla stund.

Eb Gm
Við byggjum saman bæ í sveit
Ab C7
sem brosir móti sól.
Fm Ab Eb Cm
Þar ungu lífi landið mitt
Fm Bb Eb
mun ljá og veita skjól.

Cm Gm
Sól slær silfri á voga,
Ab C7
sjáðu jökulinn loga.
Fm Ab Eb Cm
Allt er bjart fyrir okkur tveim,
F7 Bb7
því ég er kominn heim.

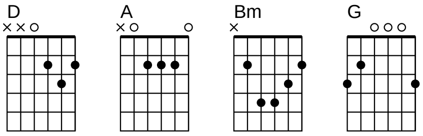
Eb Gm
Að ferðalokum finn ég þig
Ab C7
sem mér fagnar höndum tveim.
Fm Ab Eb Cm
Ég er kominn heim,
Fm Bb Eb
já, ég er kominn heim.

Cm Gm
Sól slær silfri á voga,
Ab C7
sjáðu jökulinn loga.
Fm Ab Eb Cm
Allt er bjart fyrir okkur tveim,
F7 Bb7
því ég er kominn heim.

Eb Gm
Að ferðalokum finn ég þig
Ab C7
sem mér fagnar höndum tveim.
Fm Ab Eb Cm
Ég er kominn heim,
Fm Bb Eb
já, ég er kominn heim.
Fm Eb
ég er kominn heim.

Ég pant spila á gítar

Höfundur lags: Halli og Laddi Höfundur texta: Halli og Laddi Flytjandi: Laddi



DA Bm G D

D G
Mig dá oft hefur dreymt að og doldið langað til
A D
að verða góður gítarleikari.
G
Í góðri hljómsveit spila svo hátt eins og ég vil
A D
en hinir verða aðeins veikari.

A D
Því að ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A D
og semja öll lögin sjálfur nema eitt.
A D
Því ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A G A D
en hinir bara spila smá en syngja ekki neitt

D G
Svo spilum við á böllum með svaka ljósashow
A D
og verðum ofsa vinsælir og allt.
G
Í sérsaumuðum göllum af stuði verður nóg
A D
og stelpurnar elt' okkur út um allt.

A D
Því að ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A D
og semja öll lögin sjálfur nema eitt, e-e-e-eitt
A D
Því ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A G A D
en hinir bara spila smá en syngja ekki neitt

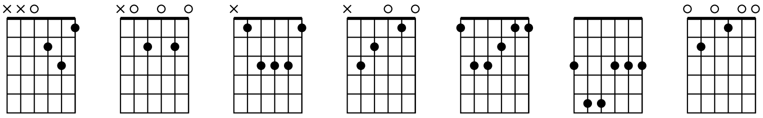
DA Bm G D

A D
Því að ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A D
og semja öll lögin sjálfur nema eitt, það held ég.
A D
Því ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A G A D
en hinir bara spila smá en syngja ekki neitt

A D
Þe-þe-þe-því að ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A D
og semja öll lögin sjálfur nema eitt, e-e-e-eitt
A D
Því ég pant spila á gítar og syngja í míkrafón
G A G A D
en hinir bara spila smá en syngja ekki neitt

Ég vil fá mér kærustu

Höfundur lags: Sænskt þjóðlag Höfundur texta: Indriði Einarsson Flytjandi: Hjálmar



Dm A7 Bb C F
Ég vil fá mér kærustu sem allra allra fyrst.
Gm Dm E7 A7
En ekki verður gott að finna hana
Dm A7 Bb C F
því hún skal hafa kinnar eins og hrútaber á kvist
Gm Dm A7 Dm
og hvarmaljósin björt sem demantana.

F C Dm A7
Hún skal vera fallegust af öllum innanlands
Dm A7 Bb C F
og iðin við að spinna og léttan stíga dans
Gm Dm A7 Dm
og hún skal kunna að haga sér hið besta.

Dm A7 Bb C F
Þær eru flestar góðar meðan unnustinn er nær
Gm Dm E7 A7
en oss þær eru vissar til að blekkja
Dm A7 Bb C F
en ég vil fá mér eina þá sem ei við öðrum hlær
Gm Dm A7 Dm
sem elskar mig og bara mig vill þekkja.

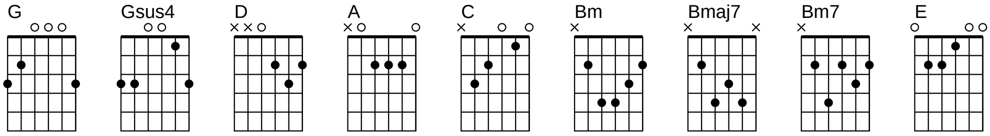
F C Dm A7
Og hún skal líka finna beztu hugarró hjá mér
Dm A7 Bb C F
ef húsi mínu færir hún iðni og dyggð með sér
Gm Dm A7 Dm
og stóra, fulla kistu beztu klæða.

Dm A7 Bb C F
Og ef ég svo í eina næ jafnt alveg sem ég vil
Gm Dm E7 A7
þá óðara til brullups skal ég feta
Dm A7 Bb C F
og sveitafólk mitt veislu fær sem vantar ekkert til
Gm Dm A7 Dm
en vín og hrokafylli sína éta

F C Dm A7
Og þar skal vera dans og drykkja daga þrjá í röð
Dm A7 Bb C F
hin dýra ást oss gjörir í hjörtunum svo glöð
Gm Dm A7 Dm
en til þess verður ofurlitlu að eyða.

Éttu úldinn hund

Höfundur lags: Pálmi Sigurhjartarson Höfundur texta: Pálmi Sigurhjartarson ásamt fleirum. Flytjandi: Sniglabandið



G   Gsus4 G Gsus4 G   Gsus4 G

D   G   D   G
Samband okkar er skrítið
D   G   D G
og oft ég hugsa um það
D   G   D   G
ég vakna snemma í bítið
D   G   D G
og þú ert farin í bað.

A   D
Blessuð blíðan ber á gluggann
A   D
þá birtist þú í gæættinni
A   D   G
alltaf sama gamla tuggan
        A
en að síðustu ég segi svona:

G   C   G   C
Éttu úldinn hund,kona,
G   C   G   C
éttu úldinn hund.
G   C   G   C
Éttu úldinn hund,kona,
G   C   G   C
éttu úldinn hund.

D   G   D   G
Við eigum saman fjóra krakka
D   G   D G
en einn er ekki undan mér
D   G   D   G
ég gæti látið þig flakka
D   G   D   G
í athvarf eða hvert sem er.

A   D
Ég kem úr vinnu klukkan átta
A   D
þá birtist þú í gættinni
A   D   G
best það væri að fara að hátta
        A
en að síðustu ég segi svona:

G   C   G   C
Éttu úldinn hund,kona,
G   C   G   C
éttu úldinn hund.
G   C   G   C
Éttu úldinn hund,kona,
G   C   G   C
éttu úldinn hund.

A D   A   D
Já það held ég.

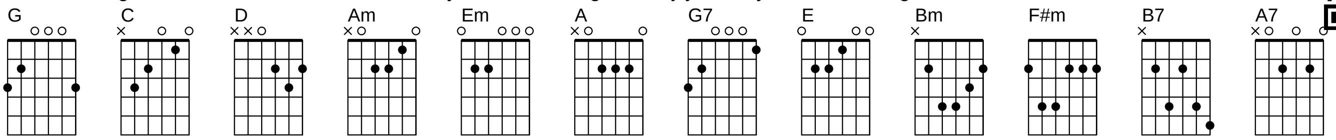
Bm Bmaj7 Bm7 E G A

A   D
Blessuð blíðan ber að neðan
A   D
bölv og ragn að drepa mig
A   D   G
best það væri að fara héðan
    A
en hver á þá að segja svona:

G   C   G   C
Éttu úldinn hund,kona,
G   C   G   C
éttu úldinn hund.
G   C   G   C
Éttu úldinn hund,kona,
G   C   G   C
éttu úldinn hund.

Í brekkunni

Höfundur lags: Jón Ólafsson Höfundur texta: Bjartmar Guðlaugsson Flytjandi: Bjartmar Guðlaugsson



G C G C
Þegar águstnóttin nálgast
G C G C
nýt ég þess að vera til.
G C G
Tæli fram í hugann horfna
C G C G C
huldumey.
G C G C
Að vera með í Dalnum
G C G C
er það eina sem ég vil.
G C G
Þá er gleðin fölsknalaus
C G C D
á Heimaey.

G C G C
Með rómantík og reyktan lunda
G C G C
rölti ég til vinafunda.
G C G C G C G C
Ástin enn í gömlum garpahjörtum býr.
G C G C
Þar er mannsins mýkt og gæska.
G C G C
Þar er undur fögur æska
G C G C G C D
enn í dag að yrkja lífsins ævintýr.

G C
Í Brekkunni er sungið dátt
G D
um hetjudáð og höf.
G C
Gullkornin sem Geiri og Ási
Am D
færðu oss að gjöf.
G C
Um ástir, víf og villta strengi
Em A
um stranga sókn og góða drengi
Am D
um hetjudáð á ystu nöf.
G C
Um bjarta von hjá blíðum meyjum
Em G7
perlurnar hans Árna úr Eyjum
C D G
og ofurmenni eins og Binna í Gröf.

G C G C A D A D
Ég raula ,,Bjartar vonir vakna“

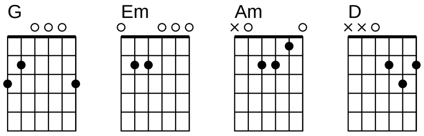
A D A
Ég raula ,,Bjartar vonir vakna“

A D A D
vökva sálina og sakna
A D A D A D A D
einhvers sem ég veit, að er hér eflaust enn.
A D A D
Um Dalinn þrumukátur dansa
A D A D
og augun í þér glansa
A D A D A D E
undir Fjósakletti af ást ég innan brenn.

A D
Í Brekkunni er sungið dátt
A E
um hetjudáð og höf.
A D
Gullkornin sem Geiri og Ási
Bm E
færðu oss að gjöf.
A D
Um ástir, víf og villta strengi
F#m B7
um stranga sókn og góða drengi
Bm E
um hetjudáð á ystu nöf.
A D
Um bjarta von hjá blíðum meyjum
F#m A7
perlurnar hans Árna úr Eyjum
D E A
og ofurmenni eins og Binna í Gröf.

Ó, Gunna

Höfundur lags: Neil Sedaka Höfundur texta: Jónas Friðrik Guðnason Flytjandi: Ríó Tríó

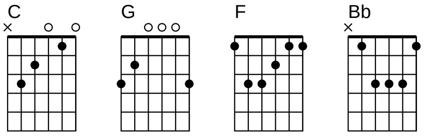


GEm Am D

```
   G                        Em
Ó, Gunna, elsku Gunna mín,
                Am                       D
alveg eins og tunna svo æðislega fín.
   G                     Em
Ég ann þér aftur fyrir rass.
             Am   D          G
Þú ert mitt eina, æðislega hlass.

                              G                       Em
   Vina það er engin, engin önnur, æðisleg sem þú,
              Am                       D
   augun þín minna á augu í grárri kú.
                                G               Em
   Það er engin, engin önnur kona ætluð fyrir mig.
             Am      D                G
   Ó, elsku Gunna,  ég elska bara þig.

   G                       Em
Ó, Gunna, auli sem ég er,
            Am                 D
ekkert fær haggað ást minni á þér.
   G                             Em
Þú slærð mig stundum hreint í spað,
         Am     D               G
en ekki dofnar ástin neitt við það.

                              G                       Em
   Vina það er engin, engin önnur, æðisleg sem þú,
              Am                       D
   augun þín minna á augu í grárri kú.
                                G               Em
   Það er engin, engin önnur kona ætluð fyrir mig.
             Am      D                G
   Ó, elsku Gunna,  ég elska bara þig.
```

Ó, María mig langar heim

Höfundur lags: Tills Wilkins Höfundur texta: Ólafur Gaukur Þórhallsson Flytjandi: Ýmsir

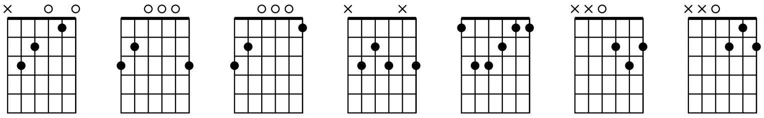



```
       C                           G
Hann sigldi út um höfin blá í 17 ár
                                C
og sjómennsku kunni hann upp á hár,
                          F
Hann saknaði alla tíð stúlkunnar
   C               G        C
og mynd hennar stöðugt í hjarta hann bar.

                    G
   Ó, María mig langar heim.
                    C
   Ó, María mig langar heim.
       F                   C
   Því heima vil ég helst vera.
     G           C
   Ó, María hjá þér.

 C                                  G
Í höfnum var hann hrókur mikils fagnaðar
                          C
hann heillaði þar allar stúlkurnar
                              F
en aldrei hann meyjarnar augum leit
    C        G             C
það átti ekki við hann að rjúfa sín heit.

                    G
   Ó, María mig langar heim.
                    C
   Ó, María mig langar heim.
       F                   C
   Því heima vil ég helst vera.
     G           C
   Ó, María hjá þér.

C                                       G
Loks kom að því, hann vildi halda heim á leið
                              C
til hennar sem sat þar og beið og beið
                                F
hann hætti til sjós, tók sinn hatt og staf
   C           G           C
og heimleiðis sigldi um ólgandi haf.

                    G
   Ó, María mig langar heim.
                    C
   Ó, María mig langar heim.
       F                   C
   Því heima vil ég helst vera.
     G           C
   Ó, María hjá þér.

   F                                   C
En fleyið bar hann aldrei heim að fjarðarströnd.
                             F
Hann siglir ei lengur um ókunn lönd.
                    Bb
En María bíður og bíður enn
     F         C              F
Hún bíður og vonar hann komi nú senn.

                    C
   Ó, María mig langar heim.
                    F
   Ó, María mig langar heim.
       Bb                  F
   Því heima vil ég helst vera.
     C           F
   Ó, María hjá þér.
```

Ó, nema ég

Höfundur lags: Don Gibson Höfundur texta: Jón Sigurðsson Flytjandi: Skapti Ólafsson

C G G7 C7 F D D7



C G
Oft á vorin haldin eru héraðsmót
G7 C
í hópum þangað sækja bæði sveinn og snót.
C7 F G7 C
og allir skemmta sér á einhvern veg, ó, nema ég.

C G
Það eiga allir kærustur, sem kyssa þá
G7 C
og klappa þeim í lautum svona til og frá.
C7 F G7 C
Og brosin frá þeim fá þeir unaðs leg, ó, nema ég.

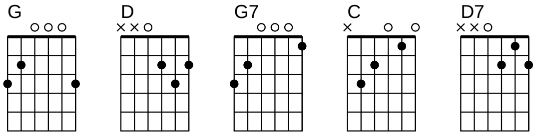
G D
Mér alltaf illa gekk og aldrei neitt ég fékk,
G
sem öðrum veittist, það er alveg satt.
D
Á grasi iðar dans og oft í meyjafans
D7 G G7
ég endilangur snöggt um þúfur datt.

C G
En héraðsmótin hætta reynist hverjum þeim,
G7 C
sem hrífst af meyjarkinn og bláum augum tveim.
C7 F G7 C
Þeir ánetjast á einn og annan veg, hæ, nema ég.

G7 C
hæ, nema ég.
G7 C
hæ, nema ég.

Óbyggðirnar kalla

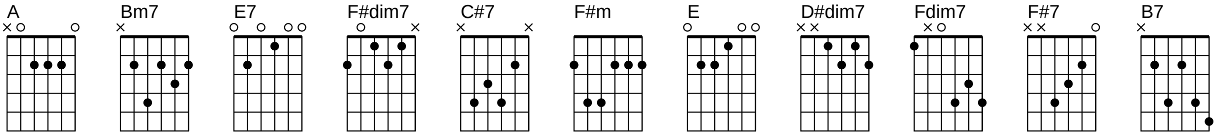
Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Magnús Eiríksson Flytjandi: KK ásamt fleirum.




```
         G
Hoppa kátur út um dyrnar
                     D
við blasir heimurinn.

Himinblár er bláminn.
                      G
Himneskur jökullinn.

                                G7               C
   Óbyggðirnar kalla og ég verð að gegna þeim.
                             G
   Ég veit ekki hvort eða hvernig
       D                     G      G7
   eða hvenær ég kemst heim.
          C                  G
   Ég veit ekki hvort eða hvernig
       D         D7          G
   eða hvenær ég kemst heim.

G
Bergmál óbyggðanna
                    C
svo bjart í höfði mér.

Leiður á öllu og öllum
                        G
hundleiður á sjálfum mér.

                                G7               C
   Óbyggðirnar kalla og ég verð að gegna þeim.
                             G
   Ég veit ekki hvort eða hvernig
       D                     G      G7
   eða hvenær ég kemst heim.
          C                  G
   Ég veit ekki hvort eða hvernig
       D         D7          G
   eða hvenær ég kemst heim.

         G
Hoppa kátur út um gluggann
                      C
úr blokk á fyrstu hæð.

Svo siglir sálarduggan
             G
í allri sinni smæð.

                                G7               C
   Óbyggðirnar kalla og ég verð að gegna þeim.
                             G
   Ég veit ekki hvort eða hvernig
       D                     G      G7
   eða hvenær ég kemst heim.
          C                  G
   Ég veit ekki hvort eða hvernig
       D         D7          G
   eða hvenær ég kemst heim.
```

Ólína og ég

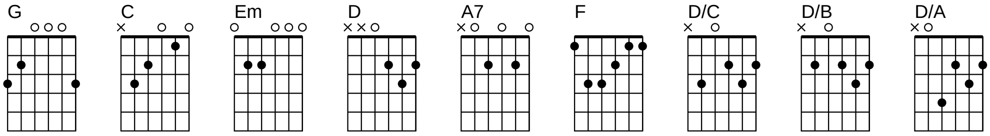
Höfundur lags: Stuðmenn Höfundur texta: Sigurður Bjóla Garðarsson ásamt fleirum. Flytjandi: Stuðmenn




```
    A                          Bm7
Mig langar til að spásséra með þér
   E7                         A
um garðinn allan daginn, viltu sýna mér
                              F#dim7
endurnar og hreiðrin sem þær búa  sér,
C#7                  F#m        E
ég kem með brúsa af sénever og bland

         A
– ó ó ó ó ó ... Ólína
E        A
- ó ó ó ó píkan mín prúð
E        A        D#dim7 F#dim7 Fdim7
- ó ó ó ó ó ... Ólína

  A      F#7   B7  E
  ó  -  ó ó ó  -  ó ó  - Ólína og ég
  A      F#7   B7  E
  ó  -  ó ó ó  -  ó ó  - Ólína og ég

    A                        Bm7
Mig langar til að stíga við þig dans
   E7                           A
og svipta þér um gólfdúkinn með elegans,
                             F#dim7
svo förum við í oldsmobílnum ungverjans
C#7                 F#m         E
og njótum dásemda Bjarmalands  í nótt

         A
– ó ó ó ó ó ... Ólína
E      A
- ó ó ó  æ drífðu þig nú
E        A        D#dim7 F#dim7 Fdim7
- ó ó ó ó ó ... Ólína

  A      F#7   B7  E
  ó  -  ó ó ó  -  ó ó  - Ólína og ég
  A      F#7   B7  E
  ó  -  ó ó ó  -  ó ó  - Ólína og ég
```

Út í veður og vind

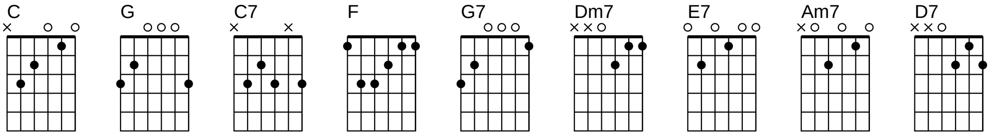
Höfundur lags: Valgeir Guðjónsson ásamt fleirum. Höfundur texta: Valgeir Guðjónsson ásamt fleirum. Flytjandi: Stuðmenn




```
           G                                      C
Ég legg metnað minn í það að míga úti
     Em                                         D
og í mannskaðanum varð ég undir vegg.
 G                                     C
Í Stangarholti kúldrast ég hjá Knúti
    Em                                   D
og Kristínu, sem spælir okkur egg.

   G  D       G          D
   O, ó, út í veður og vind
   G  D                Em C              D
   o, ó, vatns- ég lita -mynd, undan vindi.

    G                                  C
Ég migið hef í mörgu dimmu skoti
    Em                                       D
og meir´að segja bak við hús hjá þér.
      G                              C
Þótt nýtískuleg salernin ég noti
   Em                                  D
er nepjan betri til að hægja á sér

   G  D       G          D
   O, ó, út í veður og vind
   G  D                Em C              D
   o, ó, vatns- ég lita -mynd, undan vindi.

Em                                   D
Afi kenndi mér sem ungum pilti
G A7  D      C             G
A-aldrei að láta deigan síga
   F                                   Em
og þegar kuldinn kvikasilfrið tryllti,
      Em                            D        D/C D/B D/A
hann kenndi mér í lófana að míga

   G  D       G          D
   O, ó, út í veður og vind
   G  D                Em C              D
   o, ó, vatns- ég lita -mynd, undan vindi.

    G                                  C                G
Og eftir því sem árin færast yfir.....takk fyrir.
```

Úti í Eyjum

Höfundur lags: Jakob Frímann Magnússon Höfundur texta: Egill Ólafsson Flytjandi: Stuðmenn

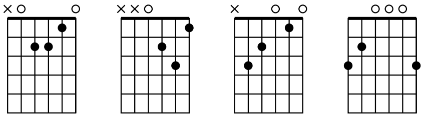



```
C                                G
Úti í Eyjum - bjó Einar kaldi - er hann hér enn?
           G
Hann var öðlingsdrengur, ja svona eins og gengur
    C
um Eyjamenn.
 C
Í kvenmannsholdið kleip hann soldið
G
klípur hann enn?
      G
Hann sigldi um sæinn, svalan æginn
C
siglir hann enn?
C7
Allir saman nú:
F                  C
Tra-la-la, tra-la-la la-la,
     G7                C7
hann bjargaði sér fyrir björgin dimm,
F                  C
Tra-la-la, tra-la-la la-la,
    G7                C      G
þær báðu hans einar fimm.


      C
Hann unni einni, Önnu hreinni,
G
ann'ann'enn'enn?
   G
En hvar er Anna, elsku Anna?
            C
Við spyrjum konur og menn.
      C
Hann sást með Guddu, sætri buddu,
 G
í suðlægri borg,
   G
en Anna situr, ein og bitur,
 C
í ástarsorg.
C7
Allir saman nú:
F                  C
Tra-la-la, tra-la-la la-la,
     G7                C7
hann bjargaði sér fyrir björgin dimm,
F                  C
Tra-la-la, tra-la-la la-la,
    G7                C      C7
þær báðu hans einar fimm.

F              Dm7    E7    Am7
Mér er sem ég sjá'ann Einar kalda,
F              Dm7    E7    Am7
mér er sem ég sjá'ann Einar hér.

F             Dm7     E7        Am7
Er hann Einsi kannski búinn að tjalda
   D7      G     E7
við hliðina á þér...

F              Dm7    E7    Am7
Mér er sem ég sjá'ann Einar kalda,
F              Dm7    E7    Am7
mér er sem ég sjá'ann Einar hér.
F             Dm7     E7        Am7
Er hann Einsi kannski búinn að tjalda
   D7      G     E7
við hliðina á þér...
```

Útihátíð

Höfundur lags: Sveinbjörn Grétarsson ásamt fleirum. Höfundur texta: Greifarnir Flytjandi: Greifarnir

Am Dm C G



Am   Dm
Þið sem komuð hér í kvöld
C   G   Am
(vonandi skemmtið ykkur vel)
Am   Dm
Ég veit þið höfðuð með ykkur tjöld
C   G   Am
(drekkið ykkur ekki í hel)

Am   Dm
Þið komuð ekki til að sofa
   C   G   Am
(í tjaldi verðið ekki ein)
Am   Dm
fjöri skal ég ykkur lofa
C   G   Am
(dauður bak við næsta stein).

   Am   Dm
   Upp á palli, inn í tjaldi, útí fljóti
   C   G   Am
   vonandi skemmtið ykkur vel.
   Am   Dm
   Illa drukkin, inní skógi, hvar er tjaldið,
   C   G   Am
   vonandi skemmtið ykkur vel.

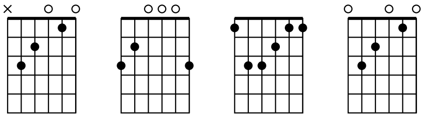
Am   Dm
Þetta er söngur til þín og mín
C   G   Am
(þú mátt alveg syngja með)
Am   Dm
okkar sem drekkum eins og svín
       C   G   Am
(svo fljóti út um eyru og nef).

   Am   Dm
   Upp á palli, inn í tjaldi, útí fljóti
   C   G   Am
   vonandi skemmtið ykkur vel.
   Am   Dm
   Illa drukkin, inní skógi, hvar er tjaldið,
   C   G   Am
   vonandi skemmtið ykkur vel.

Þannig týnist tíminn

Höfundur lags: Bjartmar Guðlaugsson Höfundur texta: Bjartmar Guðlaugsson Flytjandi: Ragnar Bjarnason ásamt fleirum.

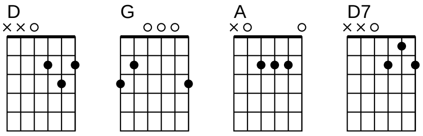
C G F C/E



```
C     G F C

                                          F
Líkt og ástarljóð sem enginn fékk að njóta,
       C                           G
eins og gulnað blað sem geymir óræð orð,
       C                             F
eins og gömul hefð sem búið er að brjóta,
      C                   G                    C
þar er ég, þar ert þú, þar er allt það sem ástin okkur gaf

              G                  C
  Þannig týnist tíminn, þannig týnist tíminn,
              G             F          C
  þannig týnist tíminn þó hann birtist við og við.

                      C/E         F
Líkt og sumarást sem aldrei náði að blómstra,
      C                            G
líkt og tregatár sem geymir falleg bros,
        C              C/E        F
þarna er gömul mynd sem sýnir glaðar stundir,
      C                   G                    C
þar er ég, þar ert þú, þar er allt það sem ástin okkur gaf.

              G                  C
  Þannig týnist tíminn, þannig týnist tíminn,
              G             F          C
  þannig týnist tíminn þó hann birtist við og við.
              G                  C
  Þannig týnist tíminn, þannig týnist tíminn,
              G             F          C
  þannig týnist tíminn þó hann birtist við og við.

                       C/E        F
Líkt og mynd sem bjó í vonarlandi þínu,
       C                           G
eins og æskuþrá sem lifnar við og við,
       C                                  F
býr þar sektarkennd sem að ennþá nær að særa,
      C                   G                    C
þar er ég, þar ert þú, þar er allt það sem ástin okkur gaf.

              G                  C
  Þannig týnist tíminn, þannig týnist tíminn,
              G             F          C
  þannig týnist tíminn þó hann birtist við og við.
              G                  C
  Þannig týnist tíminn, þannig týnist tíminn,
              G             F          C
  þannig týnist tíminn þó hann birtist við og við.

                     C/E          F
Líkt og ástarljóð sem enginn fær að njóta
          C                           G
endar sem gulnað blað er geymir óræð orð,
       C                           F
eins og gamalt heit sem búið er að brjóta,
      C                   G                    F       C
þar er ég, þar ert þú, þar er allt það sem ástin okkur gaf.
```

Það er gott að elska

Höfundur lags: Bubbi Morthens Höfundur texta: Bubbi Morthens Flytjandi: Bubbi Morthens



Capo á 3.bandi

D
Það var einn morgun snemma sumars,
G D
þegar sólin kíkti inn

ég sat við gluggann með kaffið,
A
var að horfa á himininn
D D7
geislarnir tipluðu inn á hvítum fótum
G D
og földu brosin sín
G D
og fundu þig undir sænginni mjúku
A D
og opnuðu augun þín.

D7 G D
Það er gott að elska, og það er gott að elska
A G D
það er gott að elska, konu eins og þig.

D
Þú býður mér blíðlega góðan dag
G D
og drekkur þitt kínverska te

dimmblá fegurð augna þinna
A
er það eina sem ég sé
D D7
Það er ljúft að horfa á þig
G D
og finna friðinn sem leggur frá þér
G D
þú ert falleg svona nývöknuð,
A D
þú ert allt sem ég óska mér.

D7 G D
Það er gott að elska, og það er gott að elska
A G D
það er gott að elska, konu eins og þig.

DG D A

DD7 G D

GD A D

D7 G D
Það er gott að elska, og það er gott að elska
A G D
það er gott að elska, konu eins og þig.

D
Og nú er ég orðinn faðir
G D
og finn hvursu ljúft það er

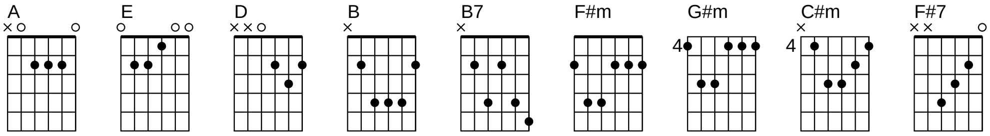
að fá furðu smáar hendur
A
að morgni dags um háls á mér.
D D7
Og gagnvart konu eins og þér
G D
er ástin mitt eina svar
G D
og ef það er líf eftir þetta líf
A D
þá mun ég elska þig líka þar.

D7 G D
Það er gott að elska, og það er gott að elska
A G D
það er gott að elska, konu eins og þig.

D7 G D
Það er gott að elska, og það er gott að elska
A G D
það er gott að elska, konu eins og þig.

Það er svo skrýtið

Höfundur lags: Magnús Eiríksson Höfundur texta: Vilhjálmur Vilhjálmsson Flytjandi: Vilhjálmur Vilhjálmsson



AE D A A E

B B7
Að sitja inni á bar og sjá ekki neitt,
E A
segi ég öllum, mér finnist ei leitt.
F#m B
En raunin er sú, ef ráðum við í,
A E
að reyndar við höfum ei gaman af því.

AE D A A E

B B7
Það er einmanaleikinn, sem á mig og þig,
E A
vera innan um fólk, þörfin örmagnar sig.
F#m B
Ég augum lít fólkið, ályktun dreg.
A E
Bara einmana mannverur, rétt eins og ég.

E B
Það er nú svo skrýtið, er á það ég lít,
A E
sú örvænting stórbrotin, segja ég hlýt,
G#m C#m
þegar finn eg það út, ef fast ég brýt hugann
F#7 A B A B
um ferðalag okkar á þessari storð,
B7
alveg er sama hve ánægður dvel
E A
í allsnægtum mér verður ekkert um sel.
F#m B
Hamingjan drukknar, sem dægurflugan
A E
í draumum um meira á allsnægtarborð.

AE D A A E

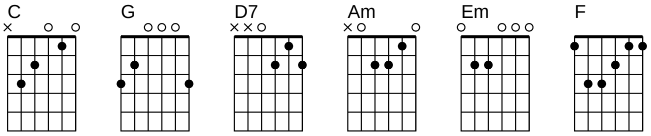
E B
Það er nú svo skrýtið, er á það ég lít,
A E
sú örvænting stórbrotin, segja ég hlýt,
G#m C#m
þegar finn eg það út, ef fast ég brýt hugann
F#7 A B A B
um ferðalag okkar á þessari storð,
B7
alveg er sama hve ánægður dvel
E A
í allsnægtum mér verður ekkert um sel.
F#m B
Hamingjan drukknar, sem dægurflugan
A E
í draumum um meira á allsnægtarborð.

A E
í draumum um meira á allsnægtarborð.

AE D A A E

Það liggur svo makalaust

Höfundur texta: Bjarni Þorsteinsson Flytjandi: Árni Johnsen



      C   G   C
Það liggur svo makalaust ljómandi' á mér
                D7   G
mér líkar svo vel, hvernig heimurinn er,
     Am   Em   F   C
mér sýnist allt lífið svo ljómandi bjart
                G   C
og langar að segja svo dæmalaust margt.

        C   G   C
   Hæ, dúllía, dúllía, dúllíadei.
                D7   G
   Hæ dúllía, dúllía dúllíadei.
        Am   Em   F   C
   mér sýnist allt lífið svo ljómandi bjart
                   G   C
   og langar að segja svo dæmalaust margt.

      C   G   C
Það skilst varla hjá mér eitt einasta orð,
                 D7   G
mér allt sýnist hringsnúast; stólar og borð.
      Am   Em   F   C
Minn hattur er týndur og horfið mitt úr.
                   G   C
Ég held ég sé kominn á sjóðandi túr.

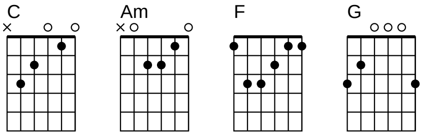
      C   G   C
Hæ, dúllía, dúllía, dúllíadei.
             D7   G
Hæ dúllía, dúllía dúllíadei.
      Am   Em   F   C
Minn hattur er týndur og horfið mitt úr.
                   G   C
Ég held ég sé kominn á sjóðandi túr.

       C   G   C
Samt líð ég hér áfram í indælisró,
               D7   G
í "algleymis" dillandi "löngunarfró".
    Am   Em   F   C
Já þetta' er nú "algleymi" ef "algleymi'" er til
                  G   C
Því ekkert ég man eða veit eða skil.

      C   G   C
Hæ, dúllía, dúllía, dúllíadei.
             D7   G
Hæ dúllía, dúllía dúllíadei.
    Am   Em   F   C
Já þetta' er nú "algleymi" ef "algleymi'" er til
                  G   C
Því ekkert ég man eða veit eða skil.

Það ætti að henda mér

Höfundur lags: Írskt þjóðlag Höfundur texta: Guðmundur Rúnar Lúðvíksson Flytjandi: Papar



C Am
Ég er ferlega asnalegur Ljótur í framan
F C
Fætur mínir kiðfættir og augun liggja saman
C Am
Nefið á mér bogið og brotnar í mér tennur
F C
Bumban á mér útstæð aldrei af mér rennur

G
Ég held það ætti að henda mér
C
Það ætti henda mér,
F
Það ætti henda mér
C G C
Og endurvinna mig

C Am
Og ef þú gáir betur er annað eyrað bitið
F C
Augun á mér útstæð og hitt var úr mér slitið
C Am
Með rassinn niður að hæla og höku niður að brjósti
F C
Djöfull er hann ljótur í mér þessi fjandans hósti.

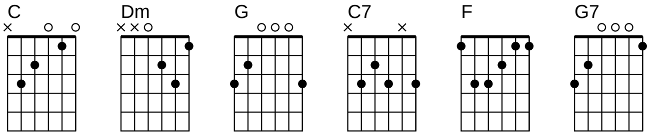
G
Ég held það ætti að henda mér
C
Það ætti henda mér,
F
Það ætti henda mér
C G C
Og endurvinna mig

C Am
Á hausnum hárum fækkað það finnst þér kannski skrýtið
F C
En fyrir neðan mitti er annað pínulítið
C Am
Og þessi fjandans fýla ef ég úr skónum hoppa
F C
Því fætur mínir báðir eru loðnir eins og rotta

G
Ég held það ætti að henda mér
C
Það ætti henda mér,
F
Það ætti henda mér
C G C
Og endurvinna mig

Þórsmerkurljóð

Höfundur lags: Þýskt þjóðlag Höfundur texta: Sigurður Þórarinsson Flytjandi: Sigurdór Sigurdórsson ásamt fleirum.



C
Ennþá geymist það mér í minni,
Dm G C
María, María,
C
hvernig við fundumst í fyrsta sinni,
Dm G C C7
María, María.
F C
Upphaf þess fundar var í þeim dúr,
Dm G C
að ætluðum bæði í Merkurtúr.
C Dm G C
María, María, María, María, María, María.

C
Margt skeður stundum í Merkurferðum,
Dm G C
María, María,
C
mest þó ef Bakkus er með í gerðum,
Dm G C C7
María, María.
F C
Brátt sátu flestir kinn við kinn
Dm G C
og kominn var galsi í mannskapinn.
C Dm G C
María, María, María, María, María, María.

C
Því er nú eitt sinn þannig varið,
Dm G C
María, María,
C
að árátta kvensamra' er kvennafarið,
Dm G C C7
María, María.
F C
Einhvern veginn svo æxlaðist
Dm G C
að ég fékk þig í bílnum kysst.
C Dm G C
María, María, María, María, María, María.

C
Ofarlega mér er í sinni,
Dm G C
María, María,
C
að það var fagurt í Þórsmörkinni,
Dm G C C7
María, María.
F C
Birkið ilmaði, allt var hljótt
Dm G7 C
yfir oss hvelfdist stjörnunótt.

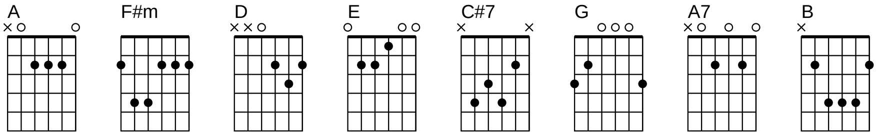
C Dm G C
María, María, María, María, María, María.

C
Ei við eina fjöl er ég felldur,
Dm G C
María, María,
C
og þú ert víst enginn engill heldur,
Dm G C C7
María, María.
F C
Okkur mun sambúðin endast vel
Dm G7 C
úr því að hæfir kjafti skel.
C Dm G C
María, María, María, María, María, María.

C
Troddu þér nú inn í tjaldið hjá mér,
Dm G C
María, María,
C
síðan ætla' ég að sofa hjá þér,
Dm G C C7
María, María.
F C
Svo örkum við saman vorn æfiveg
Dm G7 C
er ekki tilveran dásamleg.
C Dm G C
María, María, María, María, María, María.

Þú ein

Höfundur lags: Boudleaux Bryant Höfundur texta: Ómar Ragnarsson Flytjandi: Hljómar




```
    A        F#m       D      E
Þú ein ert mín, mín ást ei dvín
                    A          F#m D          E
elskan trúðu mér, ég er alsæll með þér.
D                        A             C#7         F#m
Loksins fann ég það, sem leitaði ég að,
E                      D                                  E
ást svo ung og hrein, úr augum þínum skein
    A     G  D   A     G   D
Þú ein . . . Þú ein.

    A          F#m      D            E
Þú ein mig átt, jafnt dag sem nátt,
                    A        F#m        D          E
því við erum eitt, ei neitt, þar um, fær breytt.
D                       A    C#7           F#m
Mundu að ætið er, ein í hjarta mér,
    E                    D                            E
þá ná mun aldrei nein, að negla á milli flein
A        G  D   A       A7
Þú ein. . . Þú ein.

   D                  C#7    F#m  C#7 F#m   C#7         F#m
   Þegar greinir okkur á og erfiðleikar magnast þá
   B                                                   E
   aldrei samt þú æðrast skalt, því ástin sigrar allt.

D                           A               C#7              F#m
Hvað sem gerast kann, mín kæra, þér ég ann.
      E                     D                            E
Mín lífsins braut er bein, björt og aðeins ein,
    A    G  D   A     G  D   A
Þú ein. . . Þú ein . . . Þú ein.
```